

**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**

ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,

tel. (22) 42-10-621,

e-mail: [sekretariat@cea.art.pl](mailto:sekretariat@cea.art.pl) <https://www.gov.pl/web/cea>

Znak sprawy CEA

Pieczęć referencyjna CEAData wpływu**część A** – wypełnia szkoła**PROTOKÓŁ****Z OBSERWACJI EGZAMINU DYPLOMOWEGO***w roku szkolnym 2023/2024**w zakresie TANIEC KLASYCZNY*

Pełna nazwa szkoły

Liczba zdających

Imię i nazwisko obserwatora

## 1. ZBIORCZA OCENA OPISOWA WG PODANYCH KRYTERIÓW MERYTORYCZNYCH

### PREZENTACJA ZAGADNIENI TECHNICZNYCH I UKŁADÓW CHOREOGRAFICZNYCH

#### I. Informacje ogólne

- zgodność stopnia trudności z wymaganiami stawianymi zawodowemu tancerzowi

Opis.....(pole rozszerza się automatycznie)

#### II. Warsztat i technika

- ocena umiejętności technicznych uczniów
- czy uczniowie są przygotowani do podjęcia pracy zawodowej?

Opis.....(pole rozszerza się automatycznie)

#### III. Prezentacja artystycznej formy tańca klasycznego

- ocena umiejętności kreacji artystycznej uczniów
- czy uczniowie są przygotowani do scenicznego prezentowania tańca

Opis.....(pole rozszerza się automatycznie)

## 2. PODSUMOWANIE MERYTORYCZNE

MOCNE STRONY EGZAMINU	SŁABE STRONY EGZAMINU
(pole rozszerza się automatycznie)	

## 3. REKOMENDACJE METODYCZNE

Opis.....(pole rozszerza się automatycznie)

-----  
*Data i podpis obserwatora*