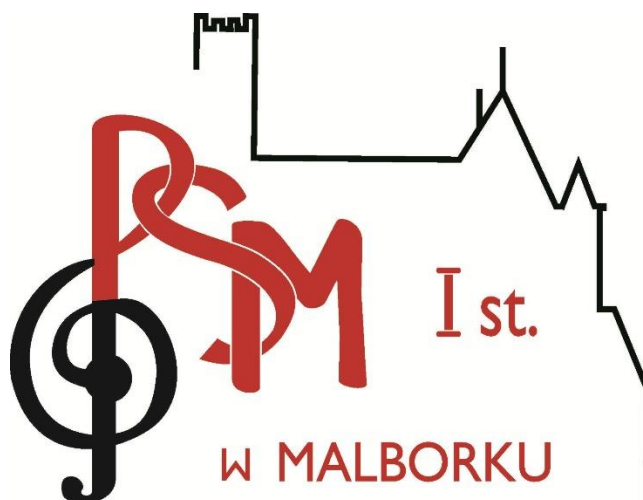


PROGRAM WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY

Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia

im. Ignacego Jana Paderewskiego w Malborku

na rok szkolny 2021-2022



1. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz. U. z 1991 r. poz. 526),
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. z 1997 r. poz. 483 ze zm.),
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tj. 2020 r. poz. 1327 ze zm.),
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (tj. Dz. U. z 2021 r. poz.1082),
5. Ustawa z dnia z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (tj. Dz. U. z 2019 poz.2215 ze zm.),
6. Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. I.J. Paderewskiego w Malborku

Główne założenia programu wychowawczego-profilaktycznego

Program wychowawczo-profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Malborku stworzony w oparciu o przytoczone podstawy prawne jednocześnie uwzględnia specyfikę problemów uczniów. Zakłada, że:

- a Rodzice (prawni opiekunowie) są pierwszymi i najważniejszymi wychowawcami swoich dzieci,
- b Szkoła wspiera rodziców gwarantując prawo do wychowania w duchu pokoju, wolności i równości z poszanowaniem godności człowieka,
- c Nauczyciel jest nie tylko dydaktykiem, ale również doradcą, autorytetem, przewodnikiem wspierającym ucznia w jego wszechstronnym rozwoju. Obszarem pracy nauczyciela jest kształcenie, wychowanie i opieka,
- d Uczniowie pochodzą ze środowisk o zróżnicowanym poziomie wykształcenia rodziców,
- e Punktem wyjścia wszelkich działań profilaktycznych na terenie szkoły jest rzetelna diagnoza potrzeb, problemów lub rozpoznanie czynników destrukcyjnych (czynników ryzyka),
- f Zadaniem programu jest niwelowanie, ograniczanie lub łagodzenie wpływu czynników ryzyka.

W zakresie szkolnej profilaktyki, analizując sytuację wychowawczą szkoły i priorytety państwa wyłoniono następujące zagadnienia:

- a Profilaktyka agresji i przemocy w szkole i poza nią,
- b Propagowanie zdrowego stylu życia,
- c Kształtowanie postaw tolerancji i akceptacji wobec drugiego człowieka.

Istotnym aspektem programu w części profilaktycznej jest analiza i rozwój czynników chroniących. Profilaktyka szkolna dotyczy nie tylko zapobiegania uzależnieniom, ale też innym problemom uczniów.

Program uwzględnia integrację, współpracę i ustawiczną korelację oddziaływań zapobiegawczych - wspólne działania wszystkich: nauczycieli oraz rodziców.

Cele ogólne wychowania i profilaktyki, czynniki ryzyka

Naczelnym celem wychowania szkolnego jest wszechstronny rozwój młodego człowieka, a w szczególności:

- a przygotowanie ucznia do wykonywania zadań w życiu zawodowym i publicznym,
- b wykształcenie szacunku dla rzetelnej pracy i zdobywania wiedzy,
- c kształtowanie potrzeby dalszego uczenia się, doskonalenia i rozwoju,

- d wskazanie dziecku różnych, społecznie akceptowanych sposobów postępowania, dochodzenia do wiedzy, zdobywania umiejętności,
- e dbanie o rozwój sfery życia duchowego i emocjonalnego,
- f wspieranie w dokonywaniu właściwych wyborów moralnych i hierarchizacji wartości,
- g kształtowanie w uczniu potrzeby stawiania sobie celów i możliwości ich osiągnięcia,
- h kształtowanie wysokiej kultury osobistej, przekazywanie dziedzictwa kulturowego i budowanie postaw patriotycznych,
- i wychowanie przez muzykę, rozwijanie samodzielności, kreatywności i wrażliwości,
- j kształtowanie odpowiedzialności za słowo,
- k uczenie szacunku dla dobra wspólnego i własności prywatnej, przestrzeganie wspólnie ustalonych norm zachowania,
- l dbałość o zdrowie, kształtowanie troski o środowisko naturalne.

Naczelnym celem profilaktyki jest propagowanie zdrowego stylu życia, modelowanie prawidłowych zachowań rozróżniających czynniki ryzyka tj. :

a indywidualne:

- _ wczesne i uporczywe zachowanie agresywne,
- _ akceptacja dla zachowań ryzykownych,
- _ wczesna inicjacja związana z piciem alkoholu, paleniem papierosów,
- _ buntowniczność i cechy temperamentu.

b związane z grupą rówieśniczą :

- posiadanie kolegów, którzy przejawiają zachowanie problemowe,
- _ spostrzeganie u rówieśników akceptacji dla złych zachowań,
- _ przemoc rówieśnicza,
- _ odrzucenie przez rówieśników.

c związane ze szkołą :

- wczesnie rozpoczynające się niepowodzenia w szkole, _ brak zaangażowania w naukę szkolną i brak indywidualnych sukcesów, _ negatywny stosunek do szkoły i nauczycieli spowodowany brakiem _ zrozumienia.

d związane z rodziną :

- występowanie problemów alkoholowych i innych dysfunkcji w rodzinie, _ niekonsekwentne lub zbyt surowe praktyki wychowawcze, _ konflikty w rodzinie,
- _ rozwód, _ akceptacja przez rodziców zachowań ryzykownych dzieci.

Zadania szkoły i formy realizacji programu.

1 Rozwój intelektualny ucznia

- pomoc w odkrywaniu i rozwijaniu własnych predyspozycji, możliwości oraz talentów,
- _ wspieranie twórczych postaw uczniów, zachęcanie do własnych poszukiwań artystycznych,
- _ stymulowanie aktywności przez prezentację osiągnięć uczniów,
- _ stwarzanie warunków motywujących do nauki, stosowanie aktywnych metod pracy na lekcjach wszystkich przedmiotów,
- _ organizowanie koncertów, konkursów i przeglądów,

- _ pomoc w pokonywaniu trudności wynikających z łączenia edukacji ogólnej z muzyczną,
- _ przygotowanie do samodzielnej i systematycznej pracy, kształtowanie umiejętności samooceny,
- _ indywidualna praca z uczniem zdolnym, _ opieka nad uczniami słabszymi.

2 Rozwój emocjonalny ucznia

- _ dostosowywanie treści, metod i organizacji nauczania do możliwości psychofizycznych i emocjonalnych ucznia,
- _ pomoc w określaniu i nazywaniu uczuć, stanów psychicznych i emocji,
- _ kreowanie sytuacji, w których uczeń aktywnie pracuje nad poznaniem samego siebie, _ udzielanie pomocy uczniom w eliminowaniu niepowodzeń szkolnych,
- kształcenie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych, w tym wywołujących stres, powodujących treść, itp.,
- kształcenie poczucia estetyki i wrażliwości na piękno,
- wskazywanie muzyki jako jednej z dziedzin życia duchowego,
- opieka nad uczniami wymagającymi indywidualizacji metod pracy,
- reagowanie na problemy rodzinne oraz zagrożenie patologiami społecznymi.

3 Rozwój społeczny ucznia.

- wykorzystanie indywidualnej relacji uczeń-nauczyciel do przekazywania pozytywnych wzorców postępowania społecznego,
- rozwijanie poczucia obowiązku i odpowiedzialności,
- integracja społeczności szkolnej, tworzenie warunków do nawiązywania kontaktów z uczniami innych klas,
- przygotowywanie uczniów do wypełniania obowiązków obywatelskich w oparciu o zasady wolności, solidarności i sprawiedliwości,
- kształtowanie empatii w oparciu o pomoc koleżeńską, życzliwość i szacunek należny każdemu człowiekowi,
- udział uczniów w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,
- wspieranie inicjatyw młodzieży,
- wdrażanie do przestrzegania zasad kultury osobistej,

- kształtowanie świadomego uczestnictwa w życiu muzycznym i kulturalnym zarówno w roli wykonawcy jak i odbiorcy,
- przygotowywanie przyszłych animatorów życia kulturalnego w środowisku lokalnym,
- reagowanie i przeciwdziałanie wszystkim formom nieuczciwości, agresji i wandalizmu,
- współdziałanie z rodzicami, integrowanie ich i angażowanie w działalność szkoły.

4 Rozwój zdrowotny ucznia.

- kształtowanie postaw prozdrowotnych,
- dbałość o prawidłową postawę podczas gry na instrumencie,
- kształtowanie prawidłowej postawy na lekcjach rytmiki, korekt wad postawy podczas ćwiczeń ruchowych,
- uwrażliwienie uczniów na krzyk i hałas jako na elementy szkodliwe dla zdrowia,
- wdrażanie do utrzymania czystości osobistej i otoczenia, w którym uczeń przebywa.

5 Wychowanie patriotyczne.

- wychowywanie w duchu poszanowania dla symboli narodowych i religijnych,
- kształtowanie postaw obywatelskich poprzez tworzenie i działalność samorządu uczniowskiego;
- uczenie dzieci i młodzieży aktywnego i świadomego odbioru kultury narodowej ,
- rozwijanie poczucia przynależności do społeczności lokalnej poprzez udział w regionalnych imprezach kulturalnych,
- kształtowanie poczucia więzi i tożsamości ze szkołą,
- przekazywanie systemu wartości, na bazie których kształtowała się polska kultura i tradycja narodowa,
- poznawanie podczas zajęć szkolnych dorobku artystycznego polskich muzyków i wykonawców

6 . Działania profilaktyczne niwelujące czynnik ryzyka.

- _ ograniczenie zachowań agresywnych i przemocy w szkole,
- kształtowanie postaw tolerancyjnych wśród uczniów,
- motywowanie uczniów do przestrzegania zasad,

- profilaktyka uzależnień,
- kształtowanie umiejętności prawidłowego wypełniania obowiązków szkolnych

Formy realizacji Programu

Forma realizacji	Cele wychowawcze
Indywidualne zajęcia z nauczycielem instrumentu	- wykorzystanie indywidualnej relacji uczeń-nauczyciel do przekazywania pozytywnych wzorców postępowania społecznego, - - pomoc w określaniu i nazywaniu uczuć, stanów psychicznych i emocji, - opieka nad uczniami słabszymi, - reagowanie na problemy rodzinne oraz zagrożenie patologiami społecznymi, - reagowanie i przeciwdziałanie wszystkim formom nieuczciwości, agresji i wandalizmu, - opieka nad uczniami wymagającymi indywidualizacji metod pracy, - opieka nad uczniami wyróżniającymi się (wykazującymi szczególne uzdolnienia), - wdrażanie do przestrzegania zasad kultury osobistej, - rozwój zdrowotny ucznia, - wychowanie patriotyczne.
Łączenie edukacji ogólnej z muzyczną	- zamiana grup na zajęciach teoretycznych w uzasadnionych przypadkach (dostosowanie planu lekcji),
Koncerty klasowe	- stymulowanie aktywności przez prezentację osiągnięć uczniów, - konfrontacja uczniów i ogląd efektów nauczania dla rodziców na tle całej klasy,
Wybory do Samorządu Uczniowskiego, działalność samorządu	- rozwijanie poczucia obowiązku i odpowiedzialności,

	- przygotowanie uczniów do wypełniania obowiązków obywatelskich w oparciu o zasady wolności, solidarności i sprawiedliwości.
Koncerty dla środowiska lokalnego	- udział uczniów w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
Pożegnanie absolwentów szkoły	- wspieranie inicjatyw młodzieży, - integracja społeczności szkolnej. Tworzenie warunków do nawiązywania kontaktów z uczniami innych klas, - stwarzanie warunków motywujących do nauki.
Koncert na zakończenie roku szkolnego	integracja społeczności szkolnej