



KONCERT Z OKAZJI DNIA KOBIET

6 MARCA 2026, 16:00, SALA KONCERTOWA



PROGRAM:

1) **H. R. Kent – Karnawał Wenecki - Fantazja z Wariacjami**

wykonawcy:

Samuel Grabski – klarnet
dr Marcin Grabosz – fortepian

nauczyciel prowadzący: Tomasz Huk

2) **Eugene Bozza – Badinage for Trumpet and Piano**

wykonawcy:

Antoni Wuwer – trąbka
Maria Magdalena Kaczor – fortepian lub organy

nauczyciel prowadzący: Mirosław Wenc

3) **Giovanni Battista Pergolesi – Siciliana**

wykonawcy:

Daniil Ziamliakou – obój
Maria Magdalena Kaczor – fortepian

nauczyciel prowadzący: Karolina Julle

4) **Krzysztof Dębski – Cantabile in H**

wykonawcy:

Jędrzej Adasik – wibrafon
Małgorzata Blejzing – fortepian

nauczyciel prowadzący: dr Krystian Skubała

5) **James Rea – Ragtime**

wykonawcy:

Oliwier Smaga – saksofon
dr Marcin Grabosz – fortepian

nauczyciel prowadzący: Tomasz Huk

6) **Eric Ledeuil – Clopinette**

wykonawcy:

Klara Balińska – klarnet
Jarosław Baliński – fortepian

nauczyciel prowadzący: Rafał Dynda

7) **Pavel Jozef Vejvanovsky – Sonata g-moll**

wykonawcy:

Franciszek Kaczyński – trąbka
Maria Magdalena Kaczor – organy

nauczyciel prowadzący: Mirosław Wenc

8) **Włodzimierz Nahorny / Jonasz Kofta – Jej portret**

wykonawca:

Milena Kluczyńska – wokal

9) **Kristofer Maddigan – One Hell of a Time**

Mongo Santamaria – Afro Blue

Gerry Goffin – A Natural Woman

wykonawcy:

Łowiecka Marching Band
Milena Kluczyńska – wokal

nauczyciele prowadzący: Michał Podżus, dr Krystian Skubała

Prowadzenie koncertu: **Tomasz Huk**

Organizatorzy koncertu: **Sekcja instrumentów dętych i perkusji I i II st.**

Sponsor koncertu: **Rada Rodziców**