

K. Skarżyński - *Polonez D-dur* op. 8

Mateusz Gębski - wiolonczela

Fortepian - Jolanta Adamska

klasa Piotra Hausenplasa

P. Taffanel - *Andante Pastoral et Scherzettino*

Janina Dowbor - flet

Fortepian - Hanna Sosińska-Kraski

klasa Seweryna Zapłatyńskiego

H. Wieniawski- *Souvenir de Moscou* op. 6

Zuzanna Goleń - skrzypce

Fortepian - Katarzyna Glensk-Tchórz

klasa Agnieszki Cypryk

F. Decruck - *Sonate en Ut # Très modéré, expressif*

Lena Maruchacz - saksofon

Fortepian - Kamil Borkowski

klasa Pawła Gusnara i Krzysztofa Koszowskiego

F. Chopin - *Nokturn c-moll* op. 48 nr 1

Olaf Grot-Główczyński - fortepian

klasa Iriny Rumiancewej-Dabrowski

S. Prokofiev - *Concertino g-moll* op. 132 cz. I *Andante mosso*

Emilia Maciejewska - wiolonczela

Fortepian - Małgorzata Zielińska-Kościów

klasa Magdaleny Bojanowicz-Koziak

P. Gaubert - *Nocturne et Allegro Scherzando*

Klara Roś - flet

Fortepian - Kamil Borkowski

klasa Grażyny Zbijowskiej

K. Szymanowski (oprac. P. Kocharński) - *Taniec z baletu Harnasie*

Michalina Rekxa - skrzypce

Fortepian - Jolanta Adamska

klasa Janusza Wawrowskiego

F. Chopin - *Impromptu Fis-dur* op. 36

Benedykt Heszen - fortepian

klasa Karola Radziwonowicza

G. Fauré - *Fantazja na flet i fortepian* op. 79

Marianna Szlendak - flet

Fortepian - Kamil Borkowski

klasa Grażyny Zbijowskiej

L. F. Amanti - *Jazz Suite Prelude*

A. Piatti - *Kaprys Nr 7* op. 25

Ignacy Jurek - wiolonczela

klasa Mateusza Szmyta

Carl Höhne - *Slavische Fantasie*

Maksymilian Sierański - trąbka

Fortepian - Halina Promińska

klasa Damiana Marata

Ph. Gaubert - *Sonata A-dur na flet i fortepian* op. 79 cz. II *Lent* cz. III *Allegro moderato*

Aniela Kachniarz - flet

Fortepian - Kamil Borkowski

klasa Grażyny Zbijowskiej

K. Penderecki - *Per Slava*

Piotr Olesz - wiolonczela

klasa Mateusza Szmyta i Marcina Zdunika

G. Fauré - *Fantazja na flet i fortepian* op. 79

Aleksandra Kruszewska - flet

Fortepian - Kamil Borkowski

klasa Seweryna Zapłatyńskiego

E. Ysaÿe - *Sonata na skrzypce solo d-moll* op. 27 nr 3 *Ballade* (dedykowane George Enescu)

Wiktor Lisowicz - skrzypce

klasa Roberta Szredera

F. Liszt - *Etiuda transcendentalna nr 8 Wilde Jagd*

Rio Ueyama - fortepian

klasa Iriny Rumiancewej-Dabrowski

CZAS ŁĄCZNY - 2 GODZINY / BEZ PRZERWY /