



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi



Wieczór muzyczny

Z WIZYTĄ W AKADEMII

9 marca 2026, poniedziałek, godz. 18.15

Sala 12, Pałac Akademii Muzycznej w Łodzi, ul. Gdańska 32
wstęp wolny

www.amuz.lodz.pl



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
tel. 42 662 16 00, e-mail: akademia@amuz.lodz.pl
www.amuz.lodz.pl

facebook.com/akademiamuzycznalodz
twitter.com/amuzlodz
instagram.com/akademiamuzycznalodz

PARTNER GŁÓWNY



PARTNER



wykonawcy

uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi

Andros Bubiak – fortepian

klasa VI OSM II st., nauczyciel – Renata Płazewska-Kryachok

Maria Bujacz – fortepian

klasa VI OSM II st., nauczyciel – Bogna Jędruch

Astrid Gizgier – flet

klasa VIII OSM I st., nauczyciel – Marta Durczewska-Grzywińska

Natasza Iljin – fortepian

klasa VI OSM II st., nauczyciel – Renata Płazewska-Kryachok

Zofia Kowalewska – fortepian

klasa VI OSM II st., nauczyciel – Wojciech Kubica

Hubert Marczak – gitara

klasa V OSM II st., nauczyciel – Maciej Staszewski

Stanisław Olszowiec – trąbka

klasa V OSM II st., nauczyciel – Wojciech Wolniak

Miłosz Skrobecki – skrzypce

klasa VI OSM II st., nauczyciel – Tomasz Czapliński

Jan Tietz – wiolonczela

klasa I OSM II st., nauczyciel – Arkadiusz Płaziuk

Alicja Tomczyńska – gitara

klasa V OSM II st., nauczyciel – Maciej Staszewski

Wiktoria Więcek – fagot

klasa V OSM II st. naucz., nauczyciel – Michał Łabecki

oraz

Krzysztof Cegliński – fortepian

Dorota Mazurkiewicz – fortepian

program

Fryderyk Chopin – *Polonez As-dur* op. 53

[Natasza Iljin](#) – fortepian

Gaspar Cassadó – *Suita na wiolonczelę solo*, cz. I *Preludio* – *Fantasia*

[Jan Tietz](#) – wiolonczela

Paul Vidal – *Concertino*

[Stanisław Olszowiec](#) – trąbka, [Krzysztof Cegliński](#) – fortepian

Fryderyk Chopin – *Ballada f-moll* op. 52

[Andros Bubiak](#) – fortepian

Albert Périllhou – *Ballada*

[Astrid Gizgier](#) – flet, [Krzysztof Cegliński](#) – fortepian

Juan Parga – *Alhambra* op. 29

[Alicja Tomczyńska](#) – gitara

Johann Sebastian Bach – *Preludium i fuga gis-moll* BWV 863

Fryderyk Chopin – *Etiuda C-dur* op. 10 nr 1

Fryderyk Chopin – *Etiuda E-dur* op. 10 nr 3

[Maria Bujacz](#) – fortepian

Joaquín Rodrigo – *Tres piezas españolas*, cz. I *Fandango*

[Hubert Marczak](#) – gitara

Eugène Bozza – *Recit, Sicilienne et Rondo*

[Wiktoria Więcek](#) – fagot, [Dorota Mazurkiewicz](#) – fortepian

Henryk Wieniawski – *Kaprys Es-dur* op. 10 nr 5 „*Alla saltarella*”

Johann Sebastian Bach – *Sarabanda i Gigue z II Partity d-moll* BWV 1004

[Miłosz Skrobecki](#) – skrzypce

Ferenc Liszt / Niccolò Paganini – *Grande étude de Paganini* nr 3 S. 141

„*La Campanella*”

[Zofia Kowalewska](#) – fortepian

prowadzenie koncertu – **Elżbieta Stępnik**