

Karłowicz 1946–2026
80 lat Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia
im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach



Wydawca: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

Miejsce i rok wydania: Katowice 2026

ISBN: 978-83-924176-1-3

Koncepcja i opracowanie: Szymon Maliszewski

Redakcja i korekta: Elżbieta Meissner

Wsparcie redakcyjne: Mateusz Kawa

Współpraca merytoryczna: Ewa Achtelik-Zawiła, Bartłomiej Barwinek, Anna Bywalec-Fojcik, Magdalena Chechelska, Tomasz Dziwisz, Jerzy Głybin, prof. Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska, Adrian Janda, Iwona Janysek, prof. Krzysztof Kluszczyński, Agata Kobierska, Bartłomiej Kokot, Julia Kuczyk, Gabriela Leks, Benon Maliszewski, Zuzanna Niewiadomska, Antoni Nowina-Konopka, Wojciech Olszyczka, Sylwia Pietrzak-Rudzińska, Anna Podulka, Wojciech Saków, Natalia Skrycka, Maciej Stapiński, Alicja Szczęśna, Krystyna Szymańska, Maciej Tomasiewicz, prof. Tadeusz Trzaskalik, Joanna Węgrzynowicz-Nowak, Barbara Zachnik-Malok, Anna Zawada, Dorota Zawierucha, Lidia Zdulska

Opracowanie kroniki szkolnej: Iwona Janysek, Krystyna Szymańska

Projekt graficzny, projekt okładki i skład: Miastostrada

Projekt jubileuszowego logotypu szkoły: Arkadiusz Kuc

Druk: Miastostrada.pl

Nakład: 1000 sztuk

Partner wydawnictwa:



© Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach, 2026

Wszelkie prawa zastrzeżone.

Spis treści

- Wstęp – **Agnieszka Hejduk-Domańska**, Dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego, MKiDN
- Wstęp – **Marcin Krupa**, Prezydent Miasta Katowice
- **Bartłomiej Barwinek** – U-muzykalnianie. Krótki esej metahistoryczny z katowickim „Karłowiczem” w tle
- **Dorota Zawierucha** – 80 lat tradycji, pasji i wspólnoty
- **Benon Maliszewski, Agata Kobierska** – Muzyczna spółdzielnia przy Teatralnej
- **Jerzy Głybin** – Teatralne doświadczenia „Karłowiczów”
- **ks. dr Robert Kaczmarek** – „Epifania” piękna w katowickim Spodku z udziałem uczniów Karłowicza
- **Wojciech Saków** – Spotkania młodzieży muzycznej z Katowic i Titisee-Neustadt
- **Lidia Zdulska** – Muzyka jako wspólny język
- Rosyjskie przygody we wspomnieniach uczniów
- **Barbata Zachnik-Malok** – Czego uczy szkoła muzyczna poza muzyką? Perspektywa absolwentów, którzy wybrali inne zawody.
- Wspomnienia absolwentów
- Kronika szkolna