

Kalisz 22-07-2024r.

Opinia o stanie technicznym i wartości instrumentu

Po dokonaniu oględzin fortepianu marki Julius Blüthner nr fab. 68156 z roku 1906 stwierdzam że:

- Instrument jest niekompletny; brakuje liry z pedałami i popychaczami oraz śrub mocujących.
- Korpus instrumentu posiada liczne przetarcia politory, rysy, wgniecenia i pęknięcia okleiny.
- Nogi toczone z drewnianym gwintem- niestabilne z pęknięciami.
- Rama żeliwna- półpancerna z otwartą strojnicą, z wżerami i odpryskami lakieru.
- Kołki stroikowe dobite na maksymalną głębokość, nie gwarantują utrzymania stabilnego stroju.
- Struny stalowe ze śladami korozji, pojedyncze struny basowe nieoryginalne.
- Klawiatura 7 oktav. Nakładki klawiszowe z kości słoniowej w centralnej partii wytarte z wykruszonymi frontowymi krawędziami, luzy boczne na sztyftach klawiaturowych powodujące głośne stuki w trakcie gry.
- Mechanizm młoteczkowy systemu Blüthner-Patent, (nieprodukowany od ponad stu lat) maksymalnie wyeksploatowany i rozregulowany. Nadmierne luzy na osiach, zbite (sprasowane) filce, zgrane górne powierzchnie filcu młotkowego.

Biorąc powyższe pod uwagę stwierdzam, że instrument w obecnym stanie nie nadaje się do eksploatacji. Można poddać go remontowi kapitalnemu, ale ze względu na brak dostępu do części zamiennych oraz na przestarzałą konstrukcję mechanizmu młoteczkowego jest to nieekonomiczne i nie będzie spełniać standardów technicznych stawianych współczesnym fortepianom. Wartość instrumentu w obecnym stanie szacuję na kwotę 1000 PLN (słownie: jeden tysiąc złotych).

RPW/658/2024-1P



EZD RP 1033
Dorota Pieczonka DP (S)
Data rejestracji: 2024-07-26
Data wpływu: 2024-07-26

Wojciech Kozłowski