

**PROCEDURA NAPRAW I KOREKT INSTRUMENTÓW
W PAŃSTWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ I ST.
IM. A. TANSMANA Z SIEDZIBĄ W ŁODZI**

*/instrumentów smyczkowych (skrzypce, altówki, wiolonczele, kontrabasy), gitar, gitar basowych
oraz instrumentów dętych drewnianych, blaszanych i perkusji/*

1. W przypadku uszkodzenia wypożyczonego instrumentu, Biorący do używania zawiadamia niezwłocznie nauczyciela instrumentu głównego.
2. Nauczyciel instrumentu głównego po uzyskaniu od Biorącego do używania informacji o uszkodzeniu/wadzie instrumentu przekazuje ją bezzwłocznie do Dyrektora Szkoły lub Wicedyrektora Szkoły w zakresie dotyczącym danej lokalizacji Szkoły oraz do pracownika odpowiedzialnego w imieniu Szkoły za sprawy dotyczące wypożyczanych instrumentów. Nauczyciel wskazuje na charakter uszkodzenia instrumentu.
3. Zgłaszanie usterek lub wad instrumentu wpisywane jest do ewidencji napraw. Zapisu tego dokonuje pracownik odpowiedzialny za sprawy dotyczące wypożyczanych instrumentów.
4. W odniesieniu do instrumentów smyczkowych Biorący do używania obowiązany jest dostarczyć instrument do wskazanego przez Szkołę lutnika i pokryć koszt naprawy instrumentu. W odniesieniu do instrumentów dętych drewnianych, ich naprawę przeprowadza również wskazana przez Szkołę osoba, a Biorący do używania dokonuje opłaty wszelkich kosztów naprawy instrumentu bezpośrednio do wskazanej przez Szkołę osoby.
5. W sytuacji, kiedy okaże się, że instrument uległ uszkodzeniu z przyczyn niezawinionych przez Biorącego do używania lub niepełnoletniego ucznia, wówczas Szkoła dokonuje naprawy instrumentu, jednakże uszkodzony instrument Biorący do używania dostarcza do Szkoły lub do wskazanej przez Szkołę osoby odpowiedzialnej za naprawę instrumentu. O tym, czy naprawa ma charakter niezawiniony przez Biorącego do używania lub niepełnoletniego ucznia decyduje każdorazowo nauczyciel główny w uzgodnieniu z Dyrektorem Szkoły.
6. Naprawa instrumentu jest przeprowadzona każdorazowo przez osobę wskazaną przez Szkołę na koszt Biorącego do używania. Nie jest dozwolone powierzenie naprawy instrumentów osobom niewskazanym przez Szkołę. Szkoła nie ponosi odpowiedzialności za naprawy instrumentów zlecane osobom nieposiadającym uprawnień w tym zakresie lub osobom innym niż wskazane przez Szkołę.
7. Jeżeli osoba naprawiająca instrument wskaże, iż uszkodzenie instrumentu jest na tyle poważne, że brak jest możliwości jego naprawy – stosuje się odpowiednio § 6 ust. 6 Regulaminu wypożyczania instrumentów.
8. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Procedurze stosuje się odpowiednio postanowienia Regulaminu wypożyczania instrumentów w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. A. Tansmana z siedzibą w Łodzi.