

PONIEDZIAŁEK

I ROK

II ROK

	ANIMATOR FOTOGRAFII	ANIMATOR KULTURY REGIONALNEJ	ANIMATOR TAŃCA	ANIMATOR TAŃCA
1.	Pracownia fotograficzna s. F mgr K. Antosz	Warsztaty rękodzielnicze s. 9 mgr J. Grudzień-Akslar	Taniec towarzyski s. T mgr A. Orszulak	
2.	Pracownia fotograficzna s. F mgr K. Antosz	Warsztaty rękodzielnicze s. 9 mgr J. Grudzień-Akslar	Taniec towarzyski s. T mgr A. Orszulak	
3.	Pracownia fotograficzna s. F mgr K. Antosz	Warsztaty rękodzielnicze s. 9 mgr J. Grudzień-Akslar	Anatomia w tańcu s. 10 mgr G. Sobolewski	Taniec towarzyski s. T mgr A. Orszulak
4.	Pracownia fotograficzna s. F mgr K. Antosz	Warsztaty rękodzielnicze s. 9 mgr J. Grudzień-Akslar	Anatomia w tańcu s. 10 mgr G. Sobolewski	Taniec towarzyski s. T mgr A. Orszulak
5.	Pracownia fotograficzna s. F mgr K. Antosz		Tańce integracyjne s. T mgr D. Kamińska	Wiedza o sztukach plastycznych s. 3 mgr J. Grudzień – Akslar
6.	Pracownia fotograficzna s. F mgr K. Antosz		Tańce integracyjne s. T mgr D. Kamińska	Wiedza o literaturze s. 10 mgr A. Pelc
7.				Wiedza o literaturze s. 10 mgr A. Pelc

WTOREK

	ANIMATOR FOTOGRAFII	ANIMATOR KULTURY REGIONALNEJ	ANIMATOR TAŃCA	ANIMATOR TAŃCA
1.	Wiedza o sztukach plastycznych s. 3 mgr J. Grudzień – Akslar			Prawne podstawy działalności kulturalnej s. 5 mgr D. Częstka
2.	Zarządzanie projektem s. 5 mgr D. Częstka			Taniec współczesny s. T mgr G. Matuszek
3.	Wiedza o animacji s. 10 mgr A. Charzewska			Taniec współczesny s. T mgr G. Matuszek
4.	Technika i technologia fotografii s. 7 mgr K. Antosz	Muzyka ludowa s. 5 mgr G. Przepióra	Taniec współczesny s. T mgr G. Matuszek	Pedagogika s. 10 mgr A. Charzewska
5.	Technika i technologia fotografii	Muzyka ludowa	Taniec współczesny	Pedagogika
6.	Media cyfrowe s. 6 mgr W. Czado			Choreografia i kompozycja tańca s. 7 mgr G. Matuszek
7.		Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska		Choreografia i kompozycja tańca s. 7 mgr G. Matuszek
8.		Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska		

ŚRODA

	ANIMATOR FOTOGRAFII	ANIMATOR KULTURY REGIONALNEJ	ANIMATOR TAŃCA	ANIMATOR TAŃCA
1.	Wiedza o kulturze s. 5 mgr D. Cząstka			Taniec ludowy s. T mgr D. Kamińska
2.	Wiedza o kulturze s. 5 mgr D. Cząstka			Taniec ludowy s. T mgr D. Kamińska
3.	Szlachetne techniki fotograficzne s. F mgr L. Żak	Taniec ludowy s. T mgr D. Kamińska		Wiedza o tańcu s. 9 mgr M. Węgrzyn-Myćka
4.	Szlachetne techniki fotograficzne	Taniec ludowy		Wiedza o tańcu
5.	Szlachetne techniki fotograficzne s. F mgr L. Żak	Obrzędowość polska s. 9 mgr M. Węgrzyn - Myćka	Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska	
6.	Szlachetne techniki fotograficzne s. F mgr L. Żak	Obrzędowość polska s. 9 mgr M. Węgrzyn - Myćka	Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska	
7.	Język angielski (specjalistyczny) – grupa zaawansowana s. 6 mgr K. Przysasz			
8.	Język angielski (specjalistyczny) – grupa zaawansowana s. 6 mgr K. Przysasz			

CZWARTEK

	ANIMATOR FOTOGRAFII	ANIMATOR KULTURY REGIONALNEJ	ANIMATOR TAŃCA	ANIMATOR TAŃCA
1.			Taniec klasyczny s. T mgr G. Matuszek	Choreografia i kompoz. tańca s. 10 mgr A. Orszulak
2.			Taniec klasyczny s. T mgr G. Matuszek	Choreografia i kompoz. tańca s. 10 mgr A. Orszulak
3.	Kompozycja fotografii s. 7 mgr L. Żak	Obrzędowość polska s. 9 mgr M. Węgrzyn - Myćka	Rytmika z umuzykalnieniem s. T mgr G. Przepióra	Improwizacja i partnerowanie s. 2 mgr G. Matuszek
4.	Kompozycja fotografii s. 7 mgr L. Żak	Obrzędowość polska s. 9 mgr M. Węgrzyn - Myćka	Rytmika z umuzykalnieniem s. T mgr G. Przepióra	Improwizacja i partnerowanie s. 2 mgr G. Matuszek
5.	Historia i estetyka fotografii s. 7 mgr L. Żak	Podstawy etnologii s. 9 mgr M. Węgrzyn-Myćka	Nowe style taneczne s. T mgr G. Matuszek	Wiedza o muzyce s. 5 mgr G. Przepióra
6.	Historia i estetyka fotografii	Podstawy etnologii	Nowe style taneczne	Wiedza o muzyce
7.	Język angielski (specjalistyczny) – grupa początkująca s. 6 mgr K. Przystasz			Nowe style taneczne s. T mgr G. Matuszek
8.	Język angielski (specjalistyczny) – grupa początkująca			Nowe style taneczne
9.				Wiedza o filmie s. 5 mgr J. Wnuk
10.				Wiedza o filmie

PIĄTEK

	ANIMATOR FOTOGRAFII	ANIMATOR KULTURY REGIONALNEJ	ANIMATOR TAŃCA	ANIMATOR TAŃCA
1.	Psychologia s. 5 mgr K. Kotowska			Metodyka pracy z grupą taneczną s. T mgr D. Kamińska
2.	Psychologia s. 5 mgr K. Kotowska			Metodyka pracy z grupą taneczną s. T mgr D. Kamińska
3.	Technika i technologia fotografii s. 7 mgr K. Antosz	Zabawy ludowe s. 2 mgr D. Kamińska	Choreografia i kompozycja tańca s. T mgr M. Węgrzyn-Myćka	Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska
4.	Technika i technologia fotografii s. 7 mgr K. Antosz	Zabawy ludowe s. 2 mgr D. Kamińska	Choreografia i kompozycja tańca s. T mgr M. Węgrzyn-Myćka	Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska
5.	Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska	Wielokulturowość regionalna s. 9 mgr M. Węgrzyn - Myćka		
6.	Warsztaty animacji s. 10 mgr A. Charzewska	Wielokulturowość regionalna s. 9 mgr M. Węgrzyn - Myćka		