



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

KSIĘGA ZNAKU

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Księga znaku zawiera najważniejsze informacje dotyczące prawidłowego korzystania z logotypu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wszystkie projekty z wykorzystaniem logotypu należy wysyłać do akceptacji na adres **logotyp@kultura.gov.pl** minimum pięć dni roboczych przed realizacją.

Wersja polskojęzyczna



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

W znaku graficznym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego używa się wizerunku orła ustalonego dla godła Rzeczypospolitej Polskiej oraz barw Rzeczypospolitej Polskiej. W znaku zawarta jest również nazwa Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Znak bez wizerunku orła ustalonego dla godła Rzeczypospolitej Polskiej.

Wersja anglojęzyczna

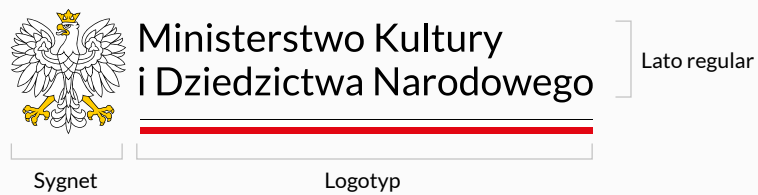
Nie przewiduje się tłumaczenia na inne języki



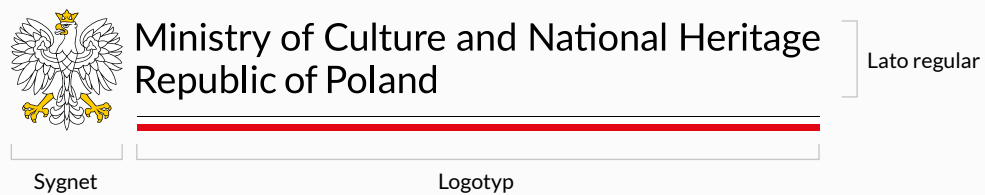
Ministry of Culture and National Heritage
Republic of Poland

Ministry of Culture and National Heritage
Republic of Poland

Budowa

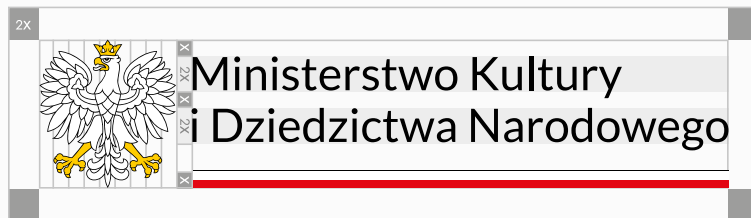


Logo Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego jest zbudowane z dwóch części – sygnetu przedstawiającego orła oraz logotypu z pełną nazwą ministerstwa. Część typograficzna została zapisana krojem pisma Lato regular.



Pole ochronne

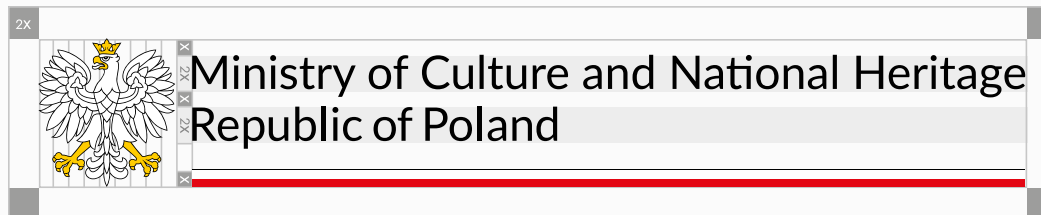
Wersja polskojęzyczna



Pole ochronne to wolna przestrzeń wokół znaku oddzielająca go od innych elementów, takich jak: nagłówki, teksty, obrazy czy krawędź materiałów drukowanych.

Pole ochronne określa wymiar „x”, który stanowi wysokość biało-czerwonej flagi.

Wersja anglojęzyczna



Minimalna wielkość

Minimalna wielkość znaku w wersji uproszczonej w formie cyfrowej



W formie cyfrowej minimalna wysokość znaku w wersji uproszczonej wynosi 50 px. Poniżej tej wartości zalecamy stosowanie znaku bez orła.

Minimalna wielkość znaku w wersji uproszczonej w formie drukowanej



W druku minimalna wysokość znaku w wersji uproszczonej wynosi 12 mm. Poniżej tej wartości zalecamy stosowanie znaku bez orła.

Umieszczanie z innymi znakami

Przykład zestawienia znaków
z zachowaniem pola ochronnego



Przykład zestawienia znaków
ze zwiększonymi odstępami



W przypadku zestawiania znaku z innymi znakami graficznymi powinien on być zawsze umieszczany jako pierwszy z lewej strony. Odstąpienie od tej zasady może nastąpić jedynie na prośbę lub za zgodą Ministerstwa. Zasada umieszczenia znaku z lewej strony nie ma zastosowania w przypadku zestawienia z logotypem Kancelarii Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej oraz Kancelarii Prezesa Rady Ministrów.

Należy pamiętać o zachowaniu minimalnej odległości znaków od siebie, jednak wskazane jest zwiększenie odstępów w celu poprawy czytelności.

Umieszczanie na tłach

Przykłady poprawnego umieszczania znaku na tle



W pierwszej kolejności znak należy umieszczać na białym tle. W przypadku konieczności umieszczenia na kolorowym tle, np. na fotografii lub ilustracji, znak należy umieścić na białym polu ochronnym. W wyjątkowych przypadkach, ustalonych indywidualnie, można zrezygnować z białego pola ochronnego.

Niedozwolone użycie

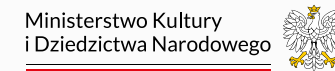
Nie deformuj znaku!



Nie umieszczaj znaku na tle utrudniającym czytelność!



Nie zmieniaj kompozycji elementów znaku!



Zawsze używaj znaku z zastosowaniem pola ochronnego!



Nie używaj znaku w innej kolorystyce niż dozwolona!



Nie przycinaj znaku!



Wersja kolorowa

Znak kolorowy na białym tle



Znak kolorowy na ciemnym tle



Na jasnym tle typografia znaku jest czarna.

Na ciemnym tle biała.

Sygnet (wizerunek orła) jest biały z żółtymi elementami i zawiera czarny obrys.

Flaga znajdująca się pod typografią składa się z kolorów białego oraz czerwonego.

Tych wersji znaku należy używać zawsze w pierwszej kolejności.

Wersja czarno-biała

Znak czarny na białym tle



Znak biały na ciemnym tle



Dopuszcza się użycie znaku w wersji czarno-białej jedynie w uzasadnionych przypadkach.

Znak w wersji dominującej czarnej może być umieszczany tylko na białych i jasnych tłach nieutrudniających jego czytelności.

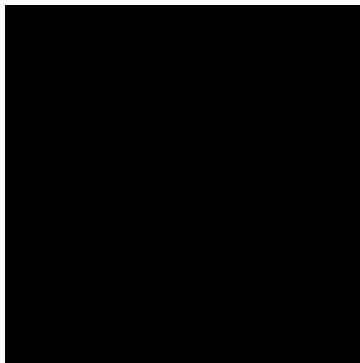
Znak w wersji dominującej białej może być umieszczany tylko na czarnych i ciemnych tłach.

Na jasnym tle typografia znaku jest czarna

Na ciemnym tle typografia znaku biała.

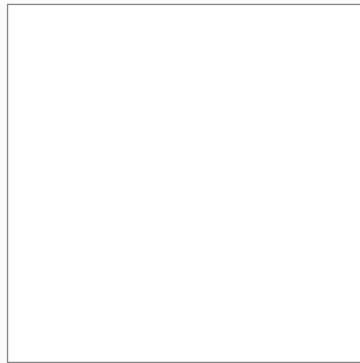
Sygnet (wizerunek orła) jest zawsze biały i zawiera czarny obrys, a flaga znajdująca się pod typografią składa się z kolorów białego oraz czarnego.

Wartości kolorystyczne



Czarny

CMYK: 0, 0, 0, 100
RGB: 0, 0, 0
Pantone: Black C
#000000



Biały

CMYK: 0, 0, 0, 0
RGB: 255, 255, 255
#FFFFFF



Żółty

CMYK: 0, 20, 100, 0
RGB: 255, 204, 0
Pantone: 116 C
#FFCC00



Czerwony

CMYK: 0, 100, 100, 0
RGB: 227, 6, 19
Pantone: 2347 C
#E30613

Tablica informacyjna

Przykład tablicy informacyjnej w języku polskim



Przykład tablicy informacyjnej w języku angielskim

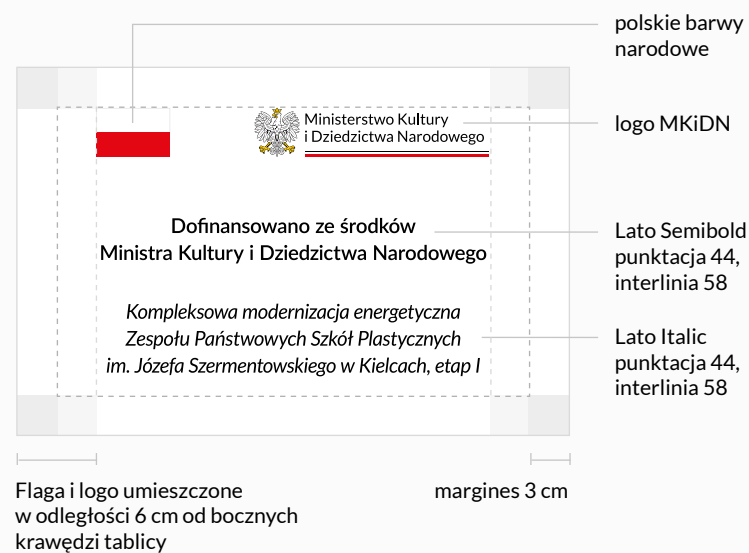


Wzór tablicy informacyjnej przeznaczony jest dla podmiotów realizujących zadania finansowane lub dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Tablice powinny być wykonywane zgodnie z instrukcjami zawartymi na następnej stronie.

Tablica informacyjna

Szablon tablicy informacyjnej (42 × 28 cm)



Pobierz font:
<https://fonts.google.com/specimen/Lato>

Tablica informacyjna powinna zawierać:

- polskie barwy narodowe,
- logo MKiDN,
- formułę „Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”, lub formułę zawartą w umowie z departamentem merytorycznym MKiDN,
- nazwę zadania.

Tablica powinna zostać wykonana zgodnie z szablonem.

W przypadku tablicy o innych wymiarach niż 42 × 28 cm wszystkie elementy powinny zostać powiększone z zachowaniem proporcji szablonu.

Plakat informacyjny

Przykład plakatu informacyjnego w języku polskim



Przykład plakatu informacyjnego w języku angielskim

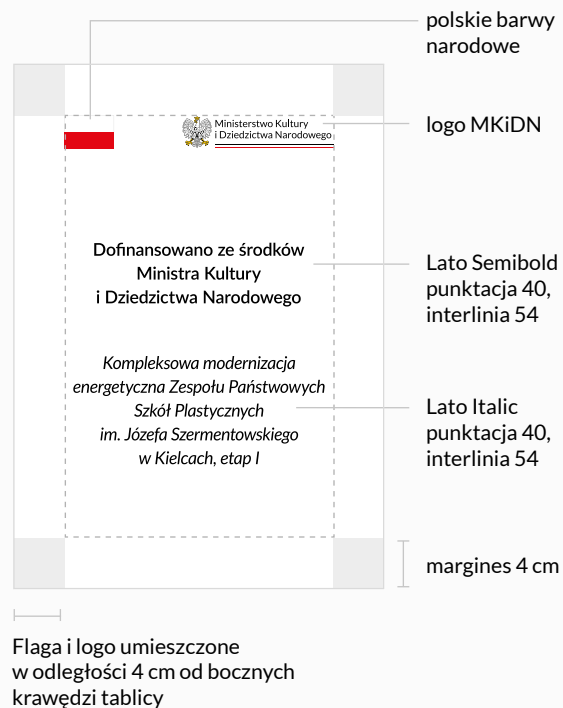


Wzór tablicy informacyjnej przeznaczony jest dla podmiotów realizujących zadania finansowane lub dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Tablice powinny być wykonywane zgodnie z instrukcjami zawartymi na następnej stronie.

Plakat informacyjny

Szablon plakatu informacyjnego A3 (29,7 × 42 cm)



Pobierz font:
<https://fonts.google.com/specimen/Lato>

Plakat informacyjny powinien zawierać:

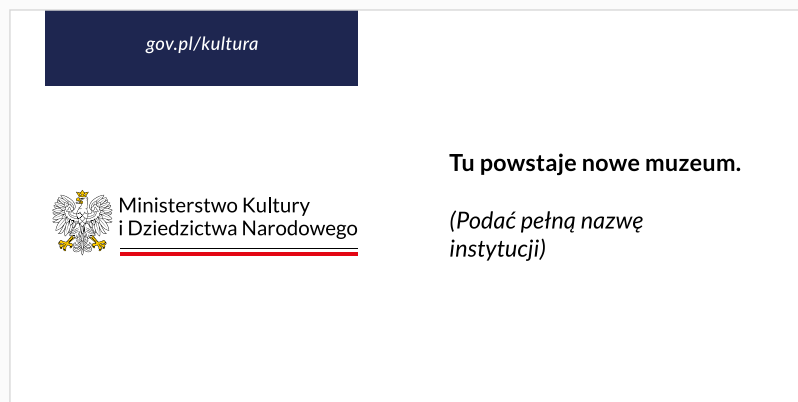
- polskie barwy narodowe,
- logo MKiDN,
- formułę „Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”, lub formułę zawartą w umowie z departamentem merytorycznym MKiDN,
- nazwę zadania.

Tablica powinna zostać wykonana zgodnie z szablonem.

W przypadku tablicy o innych wymiarach niż 29,7 × 42 cm wszystkie elementy powinny zostać powiększone z zachowaniem proporcji szablonu.

Baner

Przykład baneru



Baner oczkowany w formacie 200 × 100 cm wykonany z tworzywa sztucznego (typu fronlight) z nadrukiem odpornym na warunki atmosferyczne.

Belka na stronę internetową

Przykład belki w języku polskim

 Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	<i>Kompleksowa modernizacja energetyczna Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach, etap I</i>
---	---	--

Przykład belki w języku angielskim

 Ministry of Culture and National Heritage Republic of Poland	Co-financed from the funds of the Ministry of Culture and National Heritage of the Republic of Poland	<i>Comprehensive energy modernization of the buildings of the State General School of Fine Arts and State Plastic High School in Kielce, stage I</i>
--	--	--

Informacja na stronie internetowej powinna zawierać:

- logo MKiDN,
- formułę „Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub formułę zawartą w umowie z departamentem merytorycznym MKiDN,
- nazwę zadania.

DZIĘKUJEMY!

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

www.gov.pl/web/kultura/logotypy

