

FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI SZKÓŁ I PLACÓWEK ARTYSTYCZNYCH
ORGANIZOWANE PRZEZ CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
W REGIONACH – ROK 2021

Region VIII – Opolski

Wizytator: dr Agnieszka Niewiadomska

Organizator – adres: Biuro wizytatora CEA: ul. Strzelców Bytomskich 20, 45-084 Opole,
tel. 77 450 10 94, niewiadomska@cea.art.pl

L.p.	Nazwa planowanej formy doskonalenia zawodowego nauczycieli ¹	Termin	Współorganizator / miejsce ²
1.	Nazwa: Spotkanie metodyczne dla nauczycieli kształcenia słuchu – różnorodne formy dyktand Forma: Seminarium metodyczne, IX Turniej pisanie dyktand dla kl. III/6 szkoły muzycznej I stopnia Temat: Sposoby pisanie dyktand z kształcenia słuchu Wykładowca : Magdalena Ziółkowska PSM I i II st. Gliwice	7 czerwca 2021 r.	Współorganizator / miejsce: PSM I i II st. im. F. Chopina w Opolu ul. Strzelców Bytomskich 18 45-084 Opole tel. 77 454 23 18 wew.30 sekretariat@psmopole.pl

Region IX – Śląski

Wizytator: dr Ewelina Wilburg-Marzec

Organizator – adres: Biuro wizytatora CEA: ul. Ułańska 7B, 40-887 Katowice,
tel. 32 204 69 04 lub 32 250 63 71 wew. 221, biuro.katowice@cea.art.pl

L.p.	Nazwa planowanej formy doskonalenia zawodowego nauczycieli ³	Termin	Współorganizator / miejsce ⁴
1.	Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli klasy waltorni w szkole muzycznej II stopnia Forma: Przegląd, warsztaty, wykład Temat: Rola etudy w kształceniu waltornisty Wykładowcy: prof. dr hab. Wiesław Grochowski AM Katowice dr hab. Damian Walentek AM Katowice	22 lutego 2021 r.	Współorganizator/miejsce: ZPSM im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej ul. Wyspiańskiego 5A 43-300 Bielsko-Biała tel.33 49 88 410 psmpil@bb.onet.pl

¹ Szczegółowi tytuł / nazwa, forma, tematy wykładów / zajęć warsztatowych,

² Pełne dane kontaktowe Współorganizatora (Szkoły)

³ Szczegółowi tytuł / nazwa, forma, tematy wykładów / zajęć warsztatowych,

⁴ Pełne dane kontaktowe Współorganizatora (Szkoły)

2.	Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli przedmiotów artystycznych szkół plastycznych Forma: Wykład oraz warsztaty Temat: Treści nauczania podstaw projektowania w kontekście sylwetki absolwenta Wykładowca : Łukasz Wiese ZSP Bydgoszcz	W ustaleniu	Współorganizator / miejsce: ZSP im. J. Malczewskiego w Częstochowie ul. Pułaskiego 15 42-200 Częstochowa tel. 34 324-12-28 sekretariat@plastyk.czyst.pl
3.	Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli klasy fletu szkół muzycznych I i II stopnia Forma: Wykład, warsztaty Temat: Świsty, gwizdy, stukoty i inne wybrane techniki wykonawcze we współczesnej muzyce fletowej Wykładowcy: Małgorzata Hlawsa PSM I i II st. Katowice Alicja Molitorys PSM I st. Jaworzno	14 kwietnia 2021 r.	Współorganizator / miejsce: PSM I i II st. im. G. Fitelberga w Chorzowie ul. Gen. H. Dąbrowskiego 43 41-500 Chorzów tel. 32 24 90 054 info@fitelberg.pl
4.	Nazwa : Warsztaty dla nauczycieli klasy perkusji szkół muzycznych I i II stopnia Forma: Warsztaty, seminarium Temat: Realizacja podstawy programowej w kontekście badania jakości kształcenia Wykładowca: prof. dr hab. Jacek Wota AM Wrocław	12 maja 2021 r. Przeniesione na Październik 2021 r.	Współorganizator / miejsce: PSM I i II st. im. W. Lutosławskiego w Nysie Rynek Solny 2 48-300 Nysa tel. 77 433 20 14 psmwitlu@go2.pl
5.	Nazwa: Warsztaty pianistyczne dla nauczycieli szkół muzycznych I i II stopnia regionu śląskiego Forma: Wykład, warsztaty Temat: Metody pracy z uczniem oraz rozwiązywanie problemów technicznych na przykładzie utworów literatury fortepianowej XX w. Wykładowca : prof. dr hab. Gabriela Szyndzielorz-Jungiewicz AM Katowice	Październik 2021 r.	Współorganizator / miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. M. Karłowicza w Katowicach ul. Teatralna 16 40 -003 Katowice tel. 32 25 99 651 sekretariat@katowice.pl

6.	Nazwa: X Przegląd rytmiki szkół muzycznych II stopnia regionu śląskiego i opolskiego Forma: Seminarium, warsztaty, przegląd Temat: Realizacja podstawy programowej w kontekście przesłuchań CEA Wykładowcy: w ustaleniu	Październik 2021 r.	Współorganizator / miejsce: ZPSM im. W. Kilara w Katowicach ul. Ułańska 7B 40-887 Katowice tel.32 250 63 71 sekretariat@zpsm.edu.pl
7.	Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli klasy oboju i fagotu w szkole muzycznej I i II stopnia Forma: Warsztaty, wykład Temat: Rozwój umiejętności technicznych w szkole muzycznej I i II st. Wykładowcy: prof. dr hab. Tomasz Miczka AM Katowice prof. dr hab. Marek Barański AM Katowice	Wrzesień/ Październik 2021 r.	Współorganizator / miejsce: OSM I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu ul. Moniuszki 17 41-902 Bytom tel.32 281 22 11 sekretariat@muzyczna.bytom.pl
8.	Nazwa: Warsztaty dla nauczycieli prowadzących zespoły instrumentalne oraz orkiestry w szkole muzycznej I stopnia w regionie opolskim i śląskim Forma: Warsztaty, wykład Temat: Rola dyrygenta w początkowym etapie nauczania Wykładowca : dr hab. Małgorzata Kaniowska ZSM I i II st. Ruda Śląska	Listopad 2021 r.	Współorganizator / miejsce : PSM I i II st. im. K i A. Szafranków w Rybniku ul. Powstańców Śl. 27 44-200 Rybnik tel.32 755 88 94 sekretariat@psmrybnik.strefa.pl
9.	Nazwa: Warsztaty dla chórmistrzów oraz nauczycieli prowadzących zespoły wokalne Forma: Przegląd, warsztaty, wykład Temat: Dobór repertuaru dla chóru dziecięcego oraz znaczenie emisji głosu w pracy z dziećmi Wykładowcy: w ustaleniu	Listopad/ Grudzień 2021 r.	Współorganizator / miejsce PSM I i II st. im. St. Moniuszki w Zabrze ul. W. Reymonta 7A 41-800 Zabrze tel. 32 271 46 79 psmzabrze@psmzabrze.edu.pl

Centrum Edukacji Artystycznej, Warszawa, Listopad 2020 r.