

TEMAT OPRACOWANIA: **ARANŻACJA ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ,
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I I II STOPNIA W ZGIERZU**

TYTUŁ TOMU: **ROBOTY OGÓLNOBUDOWLANE**

ADRES OBIEKTU: Zgierz, ul. Sokołowska 4, nr działki 152/8, obręb Z-121

INWESTOR: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgierzu
ul. Sokołowska 4, 95-100 Zgierz

DATA: Łódź, grudzień 2024 r.

JEDNOSTKA KAROLINA KRAWCZYK

PROJEKTOWA: TEL. 603 455 326, arch.kkrawczyk@gmail.com

Z FIRMY:

TOMASZ WĄS PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA

UL. RUMUŃSKA 24, ŁÓDŹ

PROJEKTANT: mgr inż. arch. KAROLINA KRAWCZYK

Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA:

I. Opis techniczny.

1. Podstawa i zakres opracowania.
2. Stan istniejący. Dane ogólne.
3. Opis budynku.
4. Roboty rozbiórkowe.
5. Zamurowania otworów.
6. Wykończenie posadzki
7. Obudowy instalacji i ścian działowych.
8. Ściany murowane – wykończenie ścian.
9. Otwór po rozbiórce instalacji
10. Sufity.
11. Przewody wentylacyjne.
12. Wymiana drzwi wewnętrznych.
13. Wymiana nadproża w łazience.
14. Wykończenia –ściany.
15. Wykończenia –podłogi.
16. Tabela -Zestawienie wykończenia pomieszczeń.
17. Materiały wykończeniowe – specyfikacje.
18. Wyposażenie pomieszczeń meble i urządzenia sanitarne – specyfikacje.
19. Wyposażenie elektryczne– specyfikacje.
20. Uwagi
21. Wymagania dotyczące instalacji sanitarnej
22. Wymagania dotyczące instalacji elektrycznej
23. Określenie wielkości możliwych przekroczeń lub pomniejszych przyjętych parametrów.

II. Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.

IV. Część rysunkowa.**SPIS RYSUNKÓW**

L.P.	RYS. NR	TYTUŁ RYSUNKU	SKALA
1.	K1	PLAN SYTUACYJNY - LOKALIZACJA	1:500
UKŁAD FUNKCJONALNY			
2.	K2	RZUT MIESZKANIA - UKŁAD FUNKCJONALNY	1:50
3.	K3	RZUT MIESZKANIA – WYKOŃCZENIE PODŁOGI	1:50
4.	K4	RZUT MIESZKANIA – INST. ELEKTRYCZNA	1:50
5.	K5	RZUT MIESZKANIA – INST. WODOCIĄGOWA	1:50
6.	K6	RZUT MIESZKANIA – INST. KANALIZACYJNA	1:50
7.	K7	RZUT MIESZKANIA – LOKALIZACJA GRZEJNIKA	1:50
004 POKÓJ			
8.	K8	WIDOK ŚCIANY A	1:25
9.	K9	WIDOK ŚCIANY B	1:25
10.	K10	WIDOK ŚCIANY C	1:25
11.	K10.1	WIDOK ŚCIANY C – ROZBIÓRKA INSTALACJI	1:25
12.	K11	WIDOK ŚCIANY D	1:25
002 PRZEDSIONEK			
13.	K12	WIDOK ŚCIANY E-F	1:25
003 ŁAZIENKA			
14.	K13	WIDOK ŚCIANY G, J	1:25
15.	K14	WIDOK ŚCIANY I, H	1:25
WIATROŁAP/KOMUNIKACJA			
16.	K15	WIDOK ŚCIANY K	1:25
17.	K16	WIDOK ŚCIANY M	1:25
18.	K16	WIDOK ŚCIANY L, N	1:25
19.	I1	INWENTARYZACJA	1:50

I. OPIS TECHNICZY

1. Podstawa i zakres opracowania

Opracowanie wykonano na zlecenie Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgierzu.

Podstawę opracowania stanowią :

- inwentaryzacja do celów projektowych i dokumentacja fotograficzna wykonana przez autora opracowania,
- mapa.

Opracowanie obejmuje projekt robót remontowych wewnątrz budynku

–Remont pomieszczeń na parterze budynku, pomieszczenia nr od 001 do 004 , położone od strony północnej budynku, oraz roboty wykraczające poza te pomieszczenia wynikające z technologii wykonania robót.

Remont obejmuje roboty ogólnobudowlane na parterze budynku w szczycie budynku:

- Rozbiórki ścian działowych,
- Zamurowania otworów
- Wykonanie posadzki z warstwami wykończeniowymi,
- Wymianę wewnętrznych drzwi,
- Wykonanie odbudów ścian w systemie lekkim,
- Wykończenie ścian, sufitów, podłóg, wymianę drzwi wewnętrznych.
- Remont i rozbudowę wewnętrznych instalacji elektrycznych,
- Remont i rozbudowę wewnętrznych instalacji wodociągowych,
- Remont i rozbudowę wewnętrznych instalacji kanalizacyjnych,
- Przebudowę instalacji – przeniesienie grzejnika,

Remont obejmuje kompletną wymianę instalacji w pomieszczeniach, oraz wykonanie instalacji poza tymi pomieszczeniami w zakresie niezbędnym dla działania instalacji.

2. Stan istniejący. Dane ogólne.

Działki nr 152/8 obręb Z-121 położone są przy ulic Sokołowskiej. Działka posiada zjazd z tej ulicy. Od strony północnej działka sąsiaduje Rodzinnymi ogródkami działkowymi, od strony wschodniej znajduje się ulica, od strony zachodniej graniczy z budynkami wielorodzinnymi. Budynek posiada przyłącza wody, kanalizacji, energii elektrycznej i instalację centralnego ogrzewania zasilaną z węzła ciepłego położonego w piwnicy budynku.

3. Opis obiektu.

Państwowa Szkoła Muzyczna w Zgierzu mieści się w części budynku położonym przy ul. Sokołowskiej 4 w Zgierzu. Obecnie szkoła posiada wydzieloną część z budynku, który pierwotnie stanowił kompleks szkolny z bursą, stołówką i częścią mieszkalną dla nauczycieli.

Budynek wzniesiono w 1953 r.

Niniejsze opracowanie obejmuje część budynku mieszczącą się na działkach nr ew. 152/8.

Część budynku objęta opracowaniem jest częściowo podpiwniczona, czterokondygnacyjna - kondygnacje naziemne: parter, 3 piętra.

Obiekt szkoły jest budynkiem na planie litery „T”, składa się trzech brył w postaci prostopadłościanów: centralny korpus, oparty na planie wydłużonego prostokąta, prostopadłego do ulicy jest czteropiętrowy; dwa boczne skrzydła, oparte na prostokątach równoległych do ulicy.

W centralnej części mieści się główne wejście do Szkoły Muzycznej.

Obiekt szkoły przeszedł kompleksowy remont w 2022, który nie obejmował lokalu mieszkalnego (którego dotyczy to opracowanie).

Konstrukcja budynku tradycyjna murowana.

Ściany kondygnacji naziemnych: ściany nośne - cegła pełna, ściany działowe - cegła pełna, Ściany zewnętrzne nośne w części „starej” ocieplone BSO ze styropianem o grubości 15 cm.

Stropy międzykondygnacyjne: nad częścią piwnic DZ- 3, nad pozostałą częścią piwnic i budynku żelbetowe, monolityczne.

Konstrukcja dachu: Stropodach wentylowany, na płycie żelbetowej, ocieplony styropianem i izopapą gr. 20cm.

Teren inwestycji jest ogrodzony.

Na terenie znajdują się przyłącza: energetyczne, wodociągowe, kanalizacyjne i teletechniczne.

4. Roboty rozbiórkowe.

- Rozbiórka poszerzenie otworów pod nowe drzwi, w ostateczności wymiana istniejących nadproży,
- Rozbiórka ścian działowych murowanych,
- Demontaż istniejących kanałów wentylacji,
- Rozbiórka obudów instalacji i szachów,
- Demontaż ceramiki sanitarnej wraz z armaturą i akcesoriami,
- Rozbiórka wykończenia ścian glazurą, PCV,
- Skucia tynków cementowo-wapiennych luźnych oraz tych które uległy zawilgoceniu.

5. Zamurowania otworów.

Zamurowania otworów w ścianach, w tym otworów po zdemontowanych instalacjach, należy wykonać z cegły pełnej na pełne spoiny na zaprawie cementowej klasy 5MPa. Należy szczelnie wypełnić zaprawą przestrzeń pomiędzy najwyższą warstwą cegły a ścianą lub nadprożem powyżej. Pozostałe otwory obudować płytą gk na ruszcie systemowym dostosowaną do pomieszczenia

6. Wykończenie posadzki

Wykonanie posadzek dotyczy pomieszczeń nr 001,002, 004.

6.1. Zaprojektowano warstwę wyrównawczą uwzględniającą spadki i niedokładności wykonania stropu istniejącego. Posadzki zostały rozebrane, należy należy powierzchnie wyrównać, oczyścić z wszelkich zabrudzeń, pozostałości po klejach i szpachlach. Następnie podłoże zagruntować i wykonać warstwę wyrównawczą z samopoziomującej masy grubości 5 do 50mm, Grubość wylewki anhydrytowej dostosować do grubości wykończenia. Należy zastosować samopoziomująca masa szpachlową, do wykonywania warstw wyrównujących. Warstwę wyrównawczą wykonać zgodnie z instrukcją producenta masy. Przy wykonywaniu wylewek należy pamiętać o stosowaniu dylatacji. Dylatację od ścian i innych elementów wykonać za pomocą taśmy dylatacyjnej lub styropianu grubości 10mm.

Wylewkę pielęgnować przez okres zalecany przez producenta. Po upływie wymaganego okresu czasu i osiągnięciu wymaganej wilgotności przystąpić do montażu wykończenia posadzki.

Wykończenie posadzki stanowi wykładzina winylowa i płytki w pomieszczeniach sanitarnych.

7. Obudowy instalacji i na ścianach działowych.

Ściana działowe o konstrukcji z profili CW 75 wykonanych ze stalowej blachy ocynkowanej o grubości nominalnej 0,6 mm w rozstawie co 60 cm, okładzina obustronna płytą gipsowo kartonową akustyczną 2 x 12,5 mm. Waga płyty 13 kg/m², pomiędzy profilami wełna mineralna o gęstości min. 10 kg/m³.

8. Ściany murowane – wykończenie ścian.

8.1. Wymiana tynków.

Na ścianach parteru w miejscach po okładzinie z płytek należy uzupełnić tynki. Tynki istniejące zawilgocone, nierówne należy skuć i wykonać nowy tynk cementowo wapienny. Wykonać tynki na ościeżach wymienianych drzwi i zamurowaniach.

8.2. Przygotowanie ścian pod montaż tapety oraz wykończenie ścian gładzą.

Na ścianach murowanych wykonać gładzie gipsowe w celu przygotowania pod montaż tapety i listew dekoracyjnych. Przygotowanie podłoża ściennego musi przebiegać zgodnie z normami.

Należy zapewnić pionowość i płaskość ścian:

- Płaskość miejscowa: 1 mm na 20 cm.
- Płaskość ogólna: 3 mm na 2 m.
- Pionowość: 3 mm na 2 m.
- Średnia twardość: 45 Shore C.
- Wilgoć < 5% wg masy

Technologia układania tapety

Do wykonania montażu tapety można przystąpić dopiero po zakończeniu wszelkich prac budowlano - instalacyjnych (w szczególności prac mokrych) ze wszystkimi otworami okiennymi i drzwiowymi zamykanymi i szczelnymi wraz z próbami ciśnieniowymi instalacji, CO. Podłoża nie mogą być wilgotne czy spleśniałe; nie mogą też nosić śladów po pisakach, ołówkach, graffiti, itp.

- Usunąć ze ścian wszelkie ślady brudu i kurzu;
- Sprawdzić, czy na ścianie nie ma żadnych zacieków;
- Wyrównać nierówności na powierzchni ścian za pomocą szpachelki i papieru ściernego; jeśli jest ich sporo, położyć na całej ścianie tynk;
- W przypadku nowych lub świeżo otynkowanych ścian zastosować specjalny podkład;
- Nałożyć warstwę białej farby na całą ścianę – dzięki temu podłoże zyska jednolity kolor.

Instrukcja montażu tapety

Zanim przystąpisz do montażu, rozmieszczaj dokładnie klej do tapet i pozostaw go na co najmniej dwie godziny; w tym czasie zapoznaj się z instrukcją oraz przejrzyj rolki z tapetą. Na arkuszach tapety znajdziesz numerację, która ułatwia dopasowanie wzoru graficznego. Gdy klej zyska odpowiednią lepkość, możesz przystąpić do działania:

- Zapoznaj się z numeracją rolek i prześledź ich sekwencję; delikatnie zaznacz szerokość każdej z rolek;
- Zgodnie ze schematem przygotuj rolkę z numerem 2; wykorzystaj pion by sprawdzić, czy pierwsza rolka została położona równo- to bardzo ważne, ponieważ do tego pasma będziesz wyrównywać kolejne;
- Za pomocą wałka o średnim włosiu nanieś równomiernie klej na ścianę; najwygodniejszym sposobem jest nałożenie kleju na miejsce jednej szerokości tapety;
- Przyklej tapetę i za pomocą plastikowej szpatełki dociśnij ją dokładnie do ściany;
- Podczas klejenia kolejnej rolki upewnij się, że wzór tapety jest wyrównany; sprawdź, czy górna część tapety ułożona jest na tym samym poziomie, co poprzednia oraz zwróć uwagę na to, by pomiędzy rolkami nie powstała szczelina;
- Jeśli w którymś miejscu zauważysz pozostałości kleju, usuń je za pomocą wilgotnej szmatki;
- Jeśli tapeta jest zbyt długa w stosunku do wymiarów ścian, nadmiar odetnij nożykiem.

UWAGA:

Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy żadna rolka tapety nie uległa uszkodzeniu w transporcie oraz upewnij się, że krawędzie, wzory i kolory są do siebie dopasowane. Jeśli planujesz położenie bardzo ciemnych tapet, pokryj ściany zmywalną wodoodporną farbą w odcieniu zbliżonym do tapety oraz używaj na krawędziach rolki wodoodpornego markera w tym samym kolorze. Zwróć uwagę na

warunki panujące w pomieszczeniu: temperatura nie powinna przekraczać 38°C ani spadać poniżej 10°C. Nie dopuszczaj do tego, by w pomieszczeniu panował przeciąg – może spowodować powstawanie pęcherzyków powietrza pod powierzchnią tapety. Jeśli chcesz usunąć zabrudzenia z tapety, używaj wilgotnej szmatki i delikatnego mydła – jakiegokolwiek rozpuszczalniki mogą uszkodzić jej powierzchnię.

8.3 Montaż listew dekoracyjnych

1. Zmierz. Dokładnie zmierz ścianę i listwę przed przycięciem. Przymierz każdy fragment listwy zanim naniesiesz na niego klej.

Uwaga listwy docinamy po skosie, łączymy pod kątem 45°.

2. Przygotuj klej. Odetnij końcówkę tuby z klejem, aby uzyskać otwór o odpowiedniej średnicy.

3. Aplikacja kleju. Nałóż równą, ciągłą linię kleju na jedną z powierzchni, w odległości ok. 1,2 cm od krawędzi.

4. Dociśnij. Przyciśnij listwę mocno do ściany. W razie potrzeby, klej pozwala na przesunięcie elementów do właściwej pozycji przez ok. 15 minut.

Używając kleju do montażu nie musisz używać gwoździ, a klej zapobiegnie wypaczeniu listwy lub oderwaniu się od ściany.

Pomaluj listwę po całkowitym wyschnięciu kleju.

9. Otwór po rozbiórce instalacji sanitarnej.

Luźne części w otworze usunąć, oczyścić krawędzie otworu. Otwór podszalować. Ułożyć zbrojenie dołem – siatka pręty #12 co 10cm, otulina zbrojenia 30mm. Wykonać płytę grubości co najmniej 18cm z betonu C20/25 opartą na ramie stalowej kotwionej do krawędzi stropu.

10. Sufity.

W pozostałych pomieszczeniach należy wykonać naprawę tynków, tynki istniejące nierówne w części należy skuć i wykonać nowy tynk cementowo wapienny i gładź, następnie malować dwukrotnie.

Wykonać przejścia przez stropy i ściany dla instalacji. Po ułożeniu instalacji wykonać zabezpieczenie tych przejść masą ognioochronną do klasy odporności ogniowej EI60.

Należy wykonać zabudowę z płyt GK w miejscach gdzie są widoczne piony i dojścia instalacji na suficie.

11. Przewody wentylacyjne.

Należy wykonać czyszczenie wszystkich przewodów wentylacyjnych. Kratki wentylacyjne umieszczone w ścianach należy wymienić.

W pomieszczeniach sanitarnych kanały wyposażyć w wentylatory włączane z oświetleniem pomieszczeń.

12. Wymiana drzwi wewnętrznych

Do pomieszczeń remontowanych należy zamontować nowe drzwi.

Należy przyjąć standard drzwi według tabeli.

Otwory drzwiowe należy dostosować – poszerzyć do wymaganej szerokości, **w ostateczności nadproże wymienić wg. punktu 13**

Tynki na ościeżach należy skuć w celu przygotowania do montażu nowych ościeżnic.

Parametry drzwi z korytarza do pomieszczeń

Wymiary skrzydła 90x200

-drzwi jednoskrzydłowe, pełne, płytowe, bezprzylgowe

- zawiasy niewidoczne.
- okleina ciemny dąb
- zamontować ogranicznik otwierania drzwi, dla zabezpieczenia ścian przed uszkodzeniem
- izolacyjność akustyczna – brak wymagania
- zamek zapadkowo -zasuwny, system master key
- klamka metalowa, szyld, kolor czarny,

Parametry drzwi wewnętrznych do pomieszczeń sanitarnych:

Drzwi wewnętrzne sanitarne

Wymiary skrzydła 70x200

- drzwi jednoskrzydłowe, pełne, płytowe, bezprzylgowe
- zawiasy niewidoczne.
- okleina ciemny dąb
- zamontować ogranicznik otwierania drzwi, dla zabezpieczenia ścian przed uszkodzeniem
- izolacyjność akustyczna – brak wymagania
- klamka metalowa, szyld, kolor czarny,
- z podcięciem,
- zamknięcie sanitariatu ze wskazaniem zajętości

Istniejące drzwi z zewnątrz na parterze:

- umyć, wyregulować klamkę
- zamek wymienić : wyposażone w zamek klasy C z systemem Master Key,

13. Wymiana nadproża w łazience.

Należy sprawdzić otwory na żywo oraz długość nadproża do łazienki (skuć tynk), jeśli jest za krótkie należy je wymienić. Nadproże które należy zastosować to gotowe nadproże ceramiczne 125/11,5/7,1 lub 2xL19/N-120. Wysokość od spodu projektowanego nadproża do poziomu posadzki pomieszczenia dostosować do wybranych drzwi łazienkowych. Otwory po wykonaniu wycięcia za pomocą piły dostosowanej do cięcia cegły pełnej należy zabezpieczyć. Pręty stalowe/śruby stosować w klasie 8.8 w ocynku ogniowym. Osadzenie nadproży lub ceowników w istniejącej ścianie wykonać na „poduszkach” z betonu C20/25 (B25) o wymiarach w przekroju 15x25cm na całej szerokości ściany. W razie wystąpienia jakichkolwiek niezgodności wykonywanie robót przerwać do momentu otrzymania pisemnej zgody projektanta na ich kontynuację.

14. Wykończenia -ściany

Na ścianach ułożyć tapety lub okładziny z płytek ceramicznych– według widoków ścian. Pozostałe Dwukrotnie malować w kolorze wskazanym w projekcie, farby lateksowe o wysokiej odporności na szorowanie (klasa 1-2). Tynki gipsowe maszynowe, łączenia płyt zabezpieczone przed pękaniem.

15. Wykończenia –podłogi

Na podłogach ułożyć wykładziny winylowe, płytki ceramiczne – według tabeli Zestawienie wykończenia pomieszczeń.

Wylewka epoksydowa/żywica do wiatrołapu i na schody

Przygotowanie powierzchni

Pierwszym krokiem do wykonania schodów z żywicy jest zawsze przygotowanie podłoża. Przed przystąpieniem do wylewki, należy dokładnie zeszlifować powierzchnię. W ten sposób pozbędzisz się luźnych elementów podłoża, a także otworzysz pory w posadzce. Następnie należy przejść do odpylenia. Zanim przystąpisz do właściwej pracy, upewnij się, że schody są czyste, odtłuszczone i suche.

Następnie należy je zagruntować przy użyciu podkładu. Warto dodatkowo zabezpieczyć krawędzie schodów, ponieważ są one najbardziej narażone na obciążenia. Można użyć do tego metalowych profili do tynków bocznych. Ryzyko związane z obciążaniem bocznych krawędzi jest dużo mniejsze, dlatego w tym przypadku wystarczą narożniki aluminiowe.

Schody mogą być wyrównane przy wykorzystaniu zaprawy mineralnej. Należy nałożyć ją na powierzchnię i rozprowadzić przy pomocy kielni lub rakli. Dzięki temu powierzchnia będzie wygładzona i zyska odporność na uszkodzenia mechaniczne.

Aplikacja powłok żywicznych

W przypadku mas wyrównujących należy odczekać, średnio 24 godziny na 1 mm grubości wylewki, zanim przystąpi się do nakładania powłok żywicznych. Po wyschnięciu masy trzeba przeszlifować powierzchnię, a później ją zagruntować, żeby zapewnić jak najlepszą przyczepność nawierzchni.

Dopiero wtedy można przejść do właściwego działania, czyli nakładania żywicy. Łatwo się ją rozlewa i aplikuje na podłoże. Można użyć do tego wałka. Często jedna warstwa nie wystarczy, dlatego można położyć nawet trzy powłoki. Należy jednak pamiętać, żeby były one jak najcieńsze. W ten sposób unikniesz zacieków na podstopnicach.

Żywica epoksydowa na schody zewnętrzne będzie potrzebowała 24 godzin na nabycie odporności na lekki ruch pieszego. Dopiero po upływie 72 godzin będzie miała pełną wytrzymałość mechaniczną, a po 7 dniach chemiczną.

Uwaga posadzkę ozdobić płatkami/ chipsami dekoracyjnymi do żywicy na posadzki.

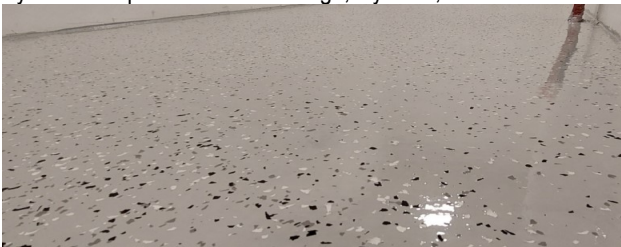
Uwaga technologię kładzenia zastosować wg zaleceń przez wybranego producenta.

1. Użyj okularów: chroń oczy
 2. Nie odmierzaj proporcji "na oko" lub objętościowo do tzw "kreski". Składniki należy dokładnie odważyć.
 3. Użyj wagi na której widzisz cyfry. Upewnij się, że waga nie przekłamuje wskazań w Twoim zakresie ważenia.
 4. Przyjmij zasadę: jestem w aptece, a nie w betoniarni.
 5. Nigdy nie dodawaj rozpuszczalników do żywicy.
 6. Przed wymieszaniem żywicy "A" z utwardzaczem "B", najpierw wymieszać składnik A (żywica)
 7. Przeważnie składniki miesza się 2 minuty, mechanicznie z prędkością obrotową około 300 obr/minutę. Przy wkrętarkach 2- biegowych, będzie to 1-szy bieg.
Warto jednak przyjąć taką zasadę, że mieszamy tak, żeby było widać ruch cieczy.
 8. Po wymieszaniu nie pozostawiać w naczyniu, tylko wylać wszystko na powierzchnię na której żywica będzie aplikowana.
 9. Po wylaniu porcji wymieszanej żywicy "nie wylizywać" ze ścianki naczynia. Niech skapie ile może.
 10. Przygotowywać tyle mieszanki ile będziemy w stanie wykorzystać w czasie około 30 minut
 11. Nigdy nie mieszać ponownie składników już raz wymieszanych
 12. Zapoznać się z żywicą najlepiej poprzez przygotowanie małej porcji np. 1 kilograma.
 13. W przypadku nakładania wałkiem na powierzchnie porowate *(na takie powierzchnie nie możemy wylać całej przygotowanej mieszanki, bo by po prostu wsiąkła)* wymieszaną żywicę przelać do "aż za dużej" kuwety.
 14. Nie używać pędzla ale wykorzystać wałek, blachę, gumę.
- Nie nakładać żywicy na powierzchnie wilgotne oraz chronić przed wilgocią aż do utwardzenia

16. Tabela - Zestawienie wykończenia pomieszczeń.

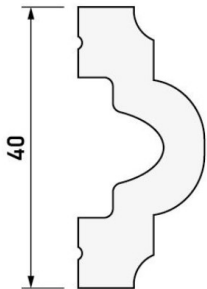
NR POM.	FUNKCJA POMIESZCZENIA	POWIERZCHNIA [m ²]
001	WIATROŁAP	7,76
002	PRZEDSIONEK	3,17
003	ŁAZIENKA	4,54
004	POKÓJ	17,70
	SUMA	33,17

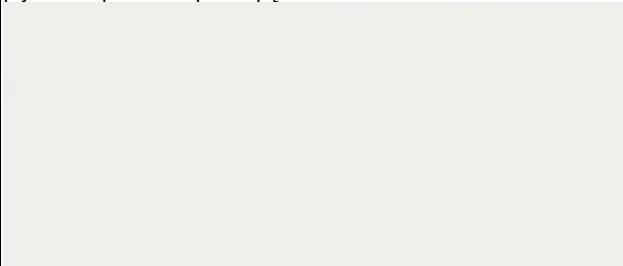
17. Materiały wykończeniowe – specyfikacje

Lp.	SYMBOL NAZWA	POCHŁ. DZWIĘKU λw	OPIS	WYMIARY/KOLOR
PODŁOGI				
1	Wykładzina PVC	TARKETT iD INSPIRATIO N 55 - NATURALS - Cast Concrete - Cement	Heterogeniczne wykładziny podłogowe z PCW Klasyfikacja mieszkaniowa: 23 Intensywne natężenie ruchu Klasyfikacja obiektowa: 33 Intensywne natężenie ruchu Klasyfikacja przemysłowa: 42 Średnie natężenie ruchu Grubość całkowita: 2,50 mm Płytki 500 x 1000 mm 	https://obiektove.tarkett.pl/pl_PL/kolekcja-C000770-id-inspiration-55/naturals-cast-concrete-cement
2.	Wylewka epoksydowa		ZESTAWU NA DEKORACYJNĄ KOLOROWĄ NAWIERZCHNIĘ Żywica szara RaL7040 Czarne i białe Płatki Chipsy Dekoracyjne do żywicy na Posadzki Grunt z Kwarcem Epoksydowy Podkład żywiczny na suche podłoża Żywica UV Spoiwo do Kamiennego, Dywanu, Filtr UV 	https://sklep.kamiennedywany.info/pl/products/system-na-podloge-z-zywica-uv-i-platkami-dekoracyjnymi-713.html

	Płytki 1	SALONI PŁYTKA GRESOWA CAVALLINA BLANCO SOFT 60X120	PŁYTKA GRESOWA 60X120 Producent: SALONI Kolekcja: CAVALLINA Kolor: BLANCO Grubość: 10 mm Zastosowanie: Uniwersalne, Ścienne, Podłogowe, Powierzchnia: MAT Efekt: KAMIEŃ Rektyfikacja: TAK Mrozoodporność: TAK Antypoślizgowość: R9 Gatunek: GAT.1 Fuga: Epoksydowa 	https://cermag24.pl/shop/cavallina-blanco-soft-60x120-gat-1//18782
--	----------	---	--	---

ŚCIANY				
5.	Płytki 1	SALONI PŁYTKA GRESOWA CAVALLINA BLANCO SOFT 60X120	PŁYTKA GRESOWA 60X120 Producent: SALONI Kolekcja: CAVALLINA Kolor: BLANCO Grubość: 10 mm Zastosowanie: Uniwersalne, Ścienne, Podłogowe, Powierzchnia: MAT Efekt: KAMIEŃ Rektyfikacja: TAK Mrozoodporność: TAK Antypoślizgowość: R9 Gatunek: GAT.1 Fuga: Epoksydowa 	https://cermag24.pl/shop/cavallina-blanco-soft-60x120-gat-1//18782
	Płytki 2 - białe	MASOVIA AVORIO A GLOSS STR ORAZ MASOVIA AVORIO B GLOSS STR	Płytki ścienne, wymieszane dwie faktury: Gładka i nierównomierna Wymiary 298 x 78 mm Grubość 10.0 mm Kolor biało-szaro-beżowy błyszczące Należy wymieszać dwa rodzaje 	https://www.tubadzin.pl/produkt/masovia-avorio-a-gloss-str-plytka-scienna

	Płytki 2 - czarne	Masovia nero gloss	Płytki ściennie, Wymiary 298 x 78 mm Grubość 10.0 mm Kolor czarny i błyszczący 	https://www.tubadzin.pl/produkt/masovia-nero-gloss-plytka-scienna
	Listwa dekoracyjna Ł1		Listwa dekoracyjna czarna matowa [szer. 10 mm] do łazienek i pomieszczeń mokrych Zastosowanie Dekoracja Rodzaj przekroju C Materiał Aluminium czarne anodowane Szerokość [mm] 10 	https://technikaglazurnika.pl/produkt/listwa-dekoracyjna-czarna-matowa-pltpne-10-szer-10-mm/
	Tapeta ścienna	WallART Piano	Rodzaj: Fototapeta/Tapeta Materiał: strukturalny winyl Klasyfikacja reakcji na ogień C-s1,d0 Wzór: roślinny, liście, kolor zielony Szerokość :dostosować do pomieszczenia Wysokość: 2,6m 	https://www.tapety-sklep.com/pl/p/Fototapeta-nowoczesna-Wall-Art-Forte/159351
	Listwa 1	MD002 MARDOM DECOR	Listwa ścienna Listwa ścienna z poliuretanu do malowania Wilgocioodporna Wys. 4cm 	https://decorsystem.com.pl/listwa-scienna-z-poliuretanu-md002,id2498.html?gad_source=1&qclid=Cj0KCQjwhMq-BhCFARIsAGvo0Kd3ArIK7e11-67gfBsBWQa1fN0JEW_Jr6Mq8fZGfRoDIYSTny6lhJgaAvy2EALw_wcB

	Listwa 2	DECOR SYSTEM DSP15	Listwy przypodłogowe Listwa wys. min. 8cm Materiał Polistyren HD Wykończenie Powierzchnia zagruntowana - gotowa do malowania : NCS S0500-N oraz NCS S5020-R90B 	https://decorsystem.com.pl/listwa-przypodlogowa-decorsystem-dsp15,id6374.html?gad_source=1&gclid=CjwKCAjwnPS-BhBxEiwAZjMF0ic7Jz24hk9TCc9a_3aUol2MQgRHrSnCUxP8R9ytiN2DIb6ZV0IogRoCbp0QAvD_BwE
	Malowanie 1 - ściany i sufity	NCS S0500-N	Kolor biały neutralny NCS S0500-N Dwukrotne malowanie ścian w kolorze wskazanym przez inwestora, farby lateksowe o wysokiej odporności na szorowanie (klasa 1-2). Tynki gipsowe maszynowe, łączenia płyt zabezpieczone przed pękaniem. 	
	Malowanie 2 - ściany i sufity	NCS S5020-R90B	Kolor niebieski/ denimowy NCS S5020-R90B Dwukrotne malowanie ścian w kolorze wskazanym przez inwestora, farby lateksowe o wysokiej odporności na szorowanie (klasa 1-2). Tynki gipsowe maszynowe, łączenia płyt zabezpieczone przed pękaniem. 	

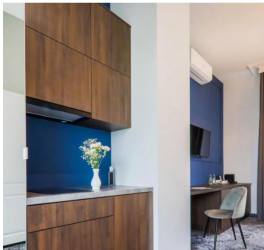
UWAGA

1. Nad płytkami ściennymi należy wkleić płytę g-k, aby nie było uskoku.
2. Należy spasować fugi podłogowe ze ściennymi
3. Krawędzie zewnętrzne należy wyfrezować i układać w gierung.
4. Połączenia ścian z podłogą oraz narożniki należy wykończyć silikonem sanitarnym spójnym z kolorem fugi. Szczeliny wypełniać w sposób ciągły. Zebrać nadmiar silikonu i wygładzić za pomocą kopytka – NIE PALCEM.
5. W momencie wycofania wzorów i kolorów wykonawca przedstawi inwestorowi minimum 3 grafiki/meble/ materiały do wyboru

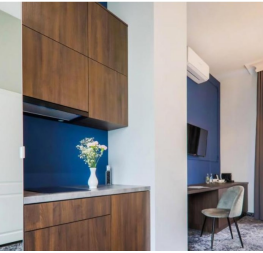
18. Wyposażenie pomieszczeń meble i sanitarne– specyfikacje

L.P.	ELEMENT WYPOSAŻENIA	PROPONOWANY PRODUKT	ZDJĘCIE	OPIS	ŹRÓDŁO STRONY
004 POKÓJ					
1.	Sofa	SIGMAL MEBLE		Łóżko z dodatkową powierzchnią do spania, tkanina aksamit Bluvel, kolor: 40 ciemny beżowy. W komplecie stelaż z drewnianych listew. Rozmiar materaca: 120x200cm, dodatkowa powierzchnia spania: max. 120x200x18cm (cena bez materacy). Uniwersalne ustawienie narożnika lewe/prawe.	https://www.signal.pl/lozka/lozko-alfie-velvet.html
2.	Fotel	IKEA		Sofa rozkładana ma kompaktową konstrukcję, która pozwala zmieścić na małej powierzchni zarówno dodatkowe miejsce do siedzenia, jak i spanie dla gości zostających na noc. Poduchy siedziska wykonane ze sprężyn kieszeniowych, pianki wysokoelastycznej i włókna poliestrowego dopasowują się do ciała i zapewniają solidne wsparcie i wygodną miękkość, zarówno podczas siedzenia, jak i leżenia. 1o sofa rozkładana, Kolor Gunnared niebiesk Długość łóżka: 197 cm Szerokość łóżka: 90 cm Głębokość siedziska: 60 cm Szerokość siedziska: 90 cm Głębokość całkowita po rozłożeniu: 223 cm Wysokość: 86 cm Głębokość: 97 cm Szerokość: 90 cm Wysokość łóżka: 28 cm Wysokość siedziska: 43 cm	https://www.ikea.com/pl/pl/p/kivik-1o-sofa-rozkladana-kelinge-szaroturkusowy-s19470227/#content
3.	Hoker	BELIANI		Obraca się o 360° Pneumatyczna regulacja wysokości siedziska Wygodne, tapicerowane siedzisko Doskonale uzupełnia wnętrze w każdym stylu Precyzyjne wykończenie Łatwy, samodzielny montaż Szerokość: 53 cm Głębokość: 45 cm Wysokość: 85-107 cm Powierzchnia siedziska: 53 x 38 cm Wysokość siedziska: 57-79 cm	https://www.beli.pl/zestaw-2-hokerow-barowych-regulowanych-ciemne-drewno-baku-ii.html?gad_source=1&qclid=EAlIQobChMIgMCOhZgFjAMVXEKRBR10HRnbEAAAYASAAEqJtXfD_BwE

4.	Stolik kawowe	IKEA		Te dwa lekkie stoliki pomogą ci optymalnie wykorzystać ograniczoną przestrzeń na podłodze, ponieważ można je ustawić częściowo razem albo zupełnie osobno, a także wsunąć jeden pod drugi, tak by zaoszczędzić miejsce. Prosty montaż, w którym to ty decydujesz, czy dłuższe nogi połączyć z kwadratowym, czy prostokątnym blatem. A jak się rozmyślisz, zawsze możesz to zmienić. Kwadratowy: 55x55x45 cm Prostokątny 70x40x38 cm	https://www.ikea.com/pl/pl/p/sonhult-stoliki-2-szt-szary-orzech-30578556/
5.	Stolik nocny	LECTUS		Stolik nocny z oświetleniem LED, czarny, ryflowany front Wysokość 50 cm Szerokość 46 cm Głębokość 40 cm Wysokość nóżek 24 cm	https://lectus24.pl/produkty/stolik-nocny-z-oswietleniem-led-trend-czarny-ryflowany-front.html?_gl=1*1b18yjjz*_up*M*Q...*_gs*MQ...&gclid=EAlaIqobChMlvJ_wO2EjAMVoxCiAx3TMzleEAAAYASAAEgLKpfD_BwE#
6.	Lustro 1	RUKE		Lustro to awangardowy model z charakterystycznym, rozproszonym oświetleniem nadającym wnętrzą kameralnej atmosfery. Będzie świetnie się prezentować szczególnie w nowoczesnej łazience. Sprawí, że aranżacja łazienki stanie się jeszcze bardziej zachwycająca. 60X75	https://sklep.ruke.eu/prod/lustro-simple-kernel/

7.	Zabudowa meblowa	EGGER H3154 ST36 Dąb Charleston ciemnobrązowy	 	Korpusy widoczne w kolorze: H3154 ST36 Dąb Charleston ciemnobrązowy Fronty w kolorze: H3154 ST36 Dąb Charleston ciemnobrązowy Korpusy szafek, mają być wykonane z płyty laminowanej o grubości min. 18 mm. Fronty tj. kuchenne. Szafki dolne wykończone cokołem pełnym (tj. w zabudowie kuchennej). Uchwyty do szafek stal wykończenie satynowe kolor czarny. Do szafek należy także zastosować system spowalniacze do szuflad/ cichy domyk. Bagażnik szafa otwarta z płyty w kolorze drewna, plecówka niebieska. Wymiary szafek: Bagażnik 60x60x250 wyposażenie: dwie półki, reling w kolorze czarnym 4 wieszaki po bokach wewnątrz w kolorze czarnym Szafka zlewowa: 45x60x87, drzwi uchlane pod zamontować kosz. Szafka Lodówka – 60x60x87 montaż lodówki z frontem kuchennym Szafa płyta indukcyjna- 45x60x87, trzy szuflady Szafka z półką 45x60x87, zamykana frontem Cokół w kolorze frontów. Górne szafki 2szt. 45x35x100 z dwiema półkami z dziwami 1szt. szafka pod mikrofałe 45x35x100 z 1 półką, wewnątrz zamontować gniazdko z dziwami Zabudowa do obudowy sufitu (wymiary +/-8cm)	https://www.egger.com/pl/meble-i-aranzacja-wnetrz/dekory/H3154_36?country=PL
8.	Blat	EGGER		Blat w kolorze kamienia jasnego EGGER SONORA BIAŁA F041 ST15 Grubość: 38 mm Blat dwustronnie zaoblony Producent: EGGER Blat na szafkach kuchennych wydłużony jako buiurko montowany na hakach w kształcie litery „L” oraz oparty na nodze z blatu Długość 375cm	https://plytypose.pl/produkt/blat-sonora-biala-f041-st15-92-cm/

9.	Zlew	IKEA		Zlew wpuszczany, 1 komora, stal nierdz, 37x44 cm	https://www.ikea.com/pl/pl/p/vresjoen-zlew-wpuszczany-1-komora-stal-nierdz-s09425706/
10.	Armatura	IKEA		Bateria kuchenna, matowy czarny metal	https://www.ikea.com/pl/pl/p/delsjoen-bateria-kuchenna-matowy-czarny-metal-40488796/
11.	Płyta indukcyjna	IKEA		Płyta indukcyjna, czarny, 29 cm z 2 stanowiskami	https://www.ikea.com/pl/pl/p/vaelbildad-plyta-indukcyjna-ikea-300-czarny-20467592/
12.	Lodówka podblatowa			Lodówka podblatowa do zabul. Kuchennej z frontem kuchennym	https://www.ikea.com/pl/pl/p/fastnaes-lodowka-podblatowa-ikea-500-zintegrowany-10568006/
13.	TV	SAMSUNG		Telewizor SAMSUNG UE55DU7192U 55" LED 4K Tizen TV HDMI 2.1	https://www.mediexpert.pl/telewizory-i-rtv/telewizory/telewizor-samsung-ue55du7192u-55-led-4k-tizen-tv-hdmi-2-1
14.	Uchwyt na instrumenty			4szt. Uchwyt na instrumenty w kolorze czarnym. Szkoła przekaże dwa instrumenty jako dekoracja pokoju tzw. rzeźba Wysokość montażu dostosować do instrumentów.	https://muzycznipol/hak-do-ukulele-stalowy-wieszak-ukulele-skrzypce

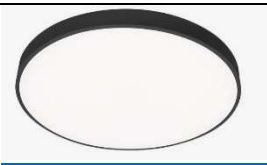
15.	Żaluzje	ANWIS		Na oknach zaprojektowano żaluzje plisowane wewnętrzne. Kolor zbliżony do szarego, Gramatura tkaniny ~180g/m2 Grubość tkaniny min. 0,3mm Tkanina z możliwością czyszczenia na mokro Refleksja – procent światła odbitego przez tkaninę min. 50% Absorpcja – procent światła pochłoniętego przez tkaninę min. 35% Transmisja – procent światła przechodzącego przez tkaninę max.30% Sterowanie uchwytem	https://anwis.pl/pl/rolety-zaluzje-plisowane
001 WIATROŁAP					
16.	Lustro 2	IKEA		Lustro, Rama kolor czarny, Wymiary 65x150 cm	https://www.ikea.com/pl/pl/p/nissedal-lustro-czarny-70320319/
17.	PORĘCZ SCHODOWA			Poręcz schodowa balustrada na schody uchwyt czarny mat fi 40mm 200 cm -2szt.	https://www.fabrykabalustrad.com/produkty/porecz-scienna-okragla-fi-42-4-z-zaslepka-plaska-czarna-ral-9005?srsId=AfmBOop6RSKVl8_bmJB3ofrPGtVs02z1ktOKn2StFZCv-1D6LSCve1ZN
18.	Szafa na odzież	EGGER	 	Korpusy widoczne w kolorze: H3154 ST36 Dąb Charleston ciemnobrązowy Fronty w kolorze: H3154 ST36 Dąb Charleston ciemnobrązowy Korpusy szafek, mają być wykonane z płyty laminowanej o grubości min.18 mm. Fronty tj. kuchenne. Uchwyty do szafek stal wykończenie satynowe kolor czarny. Wymiary szafy: 120x60x180cm Część górna półka Część dolna podzielona na dwie strefy: Po lewej stronie 4 półki po prawej stronie reling na wieszaki. Szafka zamykana na klucz. Fronty rozwierane. Cokół w kolorze frontów.	https://www.egger.com/pl/meble-i-aranzacja-wnetrz/dekory/H3154_36?country=PL

003 ŁAZIENKA					
19.	Umywalka	ROCA		Umywalka nablátowa owalna, z przelewem Wymiary: 550 x 390 x 130 mm WYPOSAŻONA W Syfon oszczędzający miejsce Korek click-clack biały ceramiczny	https://www.roc-a.pl/produkty/ro-und-umywalka-nablátowa-owalna-z-przelewem-3270Y1..0?sku=A3270Y1000
20.	Szafka umywalkowa	Lectus - Zora		Zaokrąglony kształt Dwie praktyczne szuflady Prowadnice z pełnym wysuwem Obniżona tylna wstęga górnej szuflady W zestawie blat (wymaga samodzielnego wywiercenia otworów) Umywalka do kupienia osobno Materiał: PCV 3D Stone Grey Premier Matt Protected, laminat India White S63045 SM Pfleiderer Kolor: szaro-beżowy Wysokość 41,4 cm Szerokość 79,3 cm Głębokość 45,2 cm	https://lectus24.pl/produkty/szafka-pod-umywalke-nablátowa-zora-zaokrąglona-bialabrazowoszara.html?_gl=1*1dxmui9*_up*MQ..*_gs*MQ..&gclid=EALaI_QobChMlvJ_wO2EjAMVoxCiAx3TMzleEAAyASAAEgLKpfD_BwE#specyfikacja
21.	Miska WC wisząca z deską wc	ROCA		Miska WC podwieszana Rimless Round Compacto z deską wolnoopadającą SLIM (zestaw) Wisząca miska ustępowa WC, ze stelażem dostosowanym do splukiwania bezpośredniego Otwory do zamocowania deski sedesowej.	https://www.roc-a.pl/produkty/miska-wc-podwieszana-rimless-round-compacto-z-deska-wolnoopadajaca-slim-zestaw-34H0N3..0?sku=A34H0N3000
22.	Zawór do splukiwania	ROCA		Przycisk podwójny matowy czarny Wymiary: 250 x 160 mm	https://www.roc-a.pl/produkty/pl10przycisk-podwójny-matowy-89018920.?sku=A890189206
23.	Stelaż podtynk. do WC	ROCA		stelaż podtynkowy (zabudowa lekka) do misek WC podwieszanych Początek formularza Wymiary: 475 x 107 x 1120 mm (długość, szerokość, wysokość) Dół formularza	https://www.roc-a.pl/produkty/du-plo-stelaz-podtynkowy-zabudowa-lekka-misek-wc-podwieszanych-890070020?sku=A890070020759Zł
24.	Bateria umywalkowa	EMPORIA		Bateria umywalkowa podtynkowa, 2 rozety, z boxem czarny mat, z zestawem podtynkowym	https://emporiaazienki.pl/produkt/fly-15/

25.	Szczotka toaletowa	FANECO		Materiał: Stal nierdzewna 430 malowana proszkowo Kolor: Czarny Sposób montażu: Naścienny	https://faneco.com/szczotka-do-wc-nascienna-hit-czarna.html
26.	Dozownik mydła w płynie	FANECO		Materiał: Stal nierdzewna 304 malowana proszkowo Kolor: Czarny Kontrola: Okienko do kontroli poziomu mydła w dozowniku	https://faneco.com/dozownik-mydla-w-plynie-i-srodkow-dezynfekcyjny-n-1-l-hit-czarny.html
27.	Pojemnik na papier toaletowy	FANECO		Materiał: Plastik ABS Kolor: Czarny Kontrola: Okienko do kontroli poziomu papieru w pojemniku Rozmiar papieru: Rola Ø 18 - 21 cm, trzpień 4 cm	https://faneco.com/pojemnik-na-papier-toaletowy-dark.html
28.	Kosz kabinowy 4,5 litra	FANECO		Materiał: Stal nierdzewna 430 malowana proszkowo Kolor: Czarny. Pojemność: 4 - 7 litra.	https://faneco.com/kosz-nascienny-na-odpadki-higieniczne-7-l-czarny.html
29.	haczyk	FANECO		Materiał: Stal nierdzewna 304 malowana proszkowo Kolor: Czarny Grubość stali: 3 mm	https://faneco.com/wieszak-lazienkowy-pojedynczy-hit-czarny.html
30.	Pojemnik na ręczniki papierowe	FANECO		Materiał: Plastik ABS Kolor: Czarny Pojemność: 400 listków	https://faneco.com/podajnik-recznikow-zz-dark.html
31.	Lustro wklejane			Lustro bezpieczne - podklejone folią (zapobiega rozprysnięciu odłamków w razie stłuczenia), Dostosowana wielkość do wymiarów płytek. Wys. ~1,2m Grubość szkła 4mm, polerowane brzegi, wklejane między płytki	

32.	Odpyływ liniowy	EMPORIA		Odpyływ liniowy przyścienny z rusztem do przycinania Wysokość montażu: – niski syfon- 69 mm bez rusztu, 76 mm z rusztem – wysoki syfon- 95 mm bez rusztu, 102 mm z rusztem Materiał: stal nierdzewna Przepustowość: – niski syfon 33 l/min- wysoki syfon 41 l/min Rodzaj rusztu: przyścienny, do przycinania Wykończenie: stal szczotkowana	https://emporia-azienki.pl/produkt/x-drain/
33.	Zestaw prysznicowy z deszczownicą	EMPORIA		ZESTAW PRYSZNICOWY ZESTAW_CZARNY_MAT Bateria prysznicowo-wannowa termostaticzna podtynkowa – Ramię deszczownicy 420 mm – Deszczownica okrągła Ø254 mm – Przylącze kątowe z uchwytem – Wąż prysznicowy 1500 mm – Słuchawka prysznicowa okrągła 1-funkcyjna – Mieszacz termostatyczny	https://emporia-azienki.pl/produkt/fly-zestaw-prysznicowy-6/
34.	Ścianka prysznicowa	MEXEN		Drzwi i ścianki boczne Okucie czarne Drzwi przesuwne 70+83cm Kolor profilu: Czarny Wejście: Drzwi rozsuwane Wysokość: 190 cm Szerokość: 150 cm	https://mexen.pl/2702-mexen-omega-drzwi-prysznicowe-rozsuwane-150-cm-transparent-czarne-825-150-000-70-00-5907709100916.html
35.	Grzejnik	VASCO RITMO		Grzejnik 2-kolumnowy 180×45 cm czarny struktura W zestawie: Konsola zaciskowa 30 mm 2szt, Uchwyt dystansowy 2 szt. Szerokość: 450 mm Wysokość: 1800 mm Kolor: Czarny struktura Ilość rurek: 10 Podłączenie: Dolne Moc grzewcza: 75°/65°/20° – 1300 W Moc grzewcza: 55°/45°/20° – 662 W Pojemność: 15,60 l Zawór sprzedawany osobno Zawory do przyłącza z osłonką prostą Głowica termostatyczna do zaworu z osłonką chrom	https://superlazi-enki.pl/grzejnik-2-kolumnowy-180x45-cm-czarny-struktura-113530450180000999005-0000-vasco-ritmo/?cd=21810480131&ad=&kd=&qad_source=1

19. Wyposażenie elektryczne – specyfikacje

L.P.	ELEMENT WYPOSAŻENIA	PROPONOWANY PRODUKT	ZDJĘCIE	OPIS	ŹRÓDŁO STRONY
1.	KINKIET 1	LOFTLIGHT		Ø 60 cm, H 6,5 cm Źródło światła: LED 14W, ~3000K KOLOR 23.Blue Indigo	https://loftlight.pl/kinkiety/aeropla-n-wall/
2.	KINKIET 2	LOFTLIGHT		Ø 32 cm, H 6,5 cm Źródło światła: LED 14W, ~3000K KOLOR 20. Jet Black	https://loftlight.pl/kinkiety/aeropla-n-wall/
3.	LAMPA 1	LOFTLIGHT		velvet Paleta Velvet obejmuje 6 kolorów o miękkiej, przyjemnej w dotyku powierzchni. Starannie dobrane barwy doskonale współgrają z betonem i innymi wykończeniami z naszej oferty. KOLOR ANTRACITE	https://loftlight.pl/kolekcja-velvet-old/bola-bola-velvet/
4.	LAMPA 2	GLAMOX		Plafon kolor czarny rodzaj montażu: Nastropowe. Oprawa wyposażona jest w naszą wydajną optykę OP - Dyfuzor opalowy z akrylu. Oprawa emituje strumień świetlny o wartości 14701 lm Wysokość 88mm Średnica 1170mm	
5.	LAMPA 3	GLAMOX		Prostopadłościennne lub tubularne oprawy do wnętrz o proporcjonalnych kształtach. Wersja tubularna dostępna również o wysokiej szczelności IP65 Temperatura barwowa (K) 3000 Strumień świetlny oprawy (lm) 2 000 Wysokość 135mm Średnica 125mm	
6.	Osprzęt elektryczny	HAGER		Seria R1 Tworzywo, połysk CZARNY – na niebieskiej ścianie BIAŁE W ŁAZIENCIE NA POZOSTAŁYCH ŚCIANACH	https://hager.com/pl/katalog/osp-rzet-elektroinstalacyjny-berker-oraz-hager-design/berker-r-1/berker-r-1-sterowanie-oswietleniem

20. Uwagi.

1. Roboty prowadzić zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, oraz obowiązującymi przepisami i normami.
2. Do budowy należy stosować materiały dopuszczone do stosowania w budownictwie zgodnie z ustawą z dnia 16.04.2004 o wyrobach budowlanych.
3. Zgodność wymiarów stanu istniejącego sprawdzić na budowie przed przystąpieniem do robót. w przypadku stwierdzenia warunków innych niż określonych w projekcie lub niejasności należy kontaktować się z projektantem.
4. Przed przystąpieniem do realizacji elementów wykończenia kolorystykę materiałów potwierdzić z Zamawiającym na podstawie wzorników kolorystyki materiałów udostępnionych przez producentów lub na podstawie prób wykonanych na ścianie. Zastosować materiały zaakceptowane przez Zamawiającego.

21. WYMAGANIA DOTYCZĄCE INSTALACJI SANITARNEJ

Instalacja wodociągowa

Nie przewiduje się wykonania nowej instalacji wodociągowej w budynku a jedynie podłączenie nowych urządzeń. Przewiduje się wykonanie instalacji wodociągowej (woda bytowa) w budynku z rur z tworzywa sztucznego - polietylenowych rur z warstwą aluminium oraz kształtek (system musi posiadać aprobatę PZH).

Rury polietylenowe z warstwą aluminium, dostępne w zakresie średnic Ø16-63 mm. Rury zbudowane są z trzech głównych warstw:

- warstwy wewnętrznej (rura bazowa) z polietylenu o podwyższonej wytrzymałości termicznej PE-RT
- warstwy środkowej w postaci taśmy aluminiowej zgrzewanej doczołowo za pomocą lasera
- warstwy (powłoki) zewnętrznej z polietylenu o podwyższonej wytrzymałości termicznej PE-RT

Rury w całym zakresie średnic mogą pracować przy ciśnieniu roboczym 10 bar i temperaturze 80 °C. Rury łączone są przez kształtki zaprasowywane składające się z:

- korpusu wykonanego z wysokogatunkowego mosiądzu CW617N lub zaawansowanego tworzywa PPSU
- tworzywowego pierścienia osadczego, zabezpieczającego przed korozją kontaktową metali o różnym potencjale
- uszczelnienia EPDM
- wytrzymałej tulei zaprasowywanej ze stali nierdzewnej 1.4301

Materiały konstrukcyjne i sposób wykonania połączenia rura - kształtka umożliwia prowadzenie instalacji w warstwach przegród budowlanych (w szlizie podłogowej i pod tynkiem). Rurociągi ciepłej i zimnej wody izolować zgodnie z przepisami.

Należy przewidzieć miejscowe przygotowanie c.w.u. poprzez elektryczne pod umywalkowe/nad umywalkowe podgrzewacze przepływowe oraz pojemnościowe podgrzewacze elektryczne o pojemności około 50L. Podgrzewacze powinny być w klasie energetycznej A, posiadać płynną regulację temperatury w zakresie 25-75°C, zabezpieczenie w postaci wyłącznika termicznego chroniącego przed przegrzaniem oraz system antyzamrożeniowy. Podgrzewacze pojemnościowe powinny być wyposażone w zawór bezpieczeństwa. Baterie umywalkowe powinny być automatyczne o działaniu czasowym. Wszystkie użyte urządzenia, armatura i rurociągi powinny posiadać atest PZH.

Instalacja kanalizacji sanitarnej

Nie przewiduje się przebudowy istniejącej instalacji kanalizacji sanitarnej w budynku a jedynie podłączenie nowoprojektowanych urządzeń. Rurociągi i kształtki wykonane z PVC-U lub PP. Całą instalację sanitarną podpodłogową wykonać z rur i kształtek z PVC w systemie rur kielichowych

kanalizacji sanitarnej zewnętrznej PVC-U w klasie S SDR34 SN8, natomiast całą kanalizację nadziemną w systemie wyrobów kanalizacji wewnętrznej niskosumowej PP. Łączenie rur PVC na wcisk. Wyroby będące przyłączami do WC muszą posiadać specjalne uszczelki manszetowe. Szczelność połączeń zapewnią gumowe uszczelki umieszczone fabrycznie w kielichach rur i kształtek.

Przewody poziome prowadzić równolegle do ścian, a przebicia przez przegrody wykonać pod kątem prostym, pamiętając, by w grubości przegród nie wykonywać połączenia przewodów. Piony kanalizacyjne należy wyprowadzić ponad dach powyżej kalenicy i zakończyć rurą wywiewną o średnicy nie mniejszej niż odpowietrzany pion lub zakończyć zaworem napowietrzającym. Rura wywiewna wykonana z PVC lub dobrana zgodnie z systemem pokrycia dachowego. W dolnej części pionów (przed przejściem pionu w poziom), każdy pion wyposażać w rewizję z należycie uszczelnioną pokrywą. Montaż pionów należy wykonać zgodnie z normą PN-81/B-10700/01 pkt. 2.2.12 zapewniając odpowiedni luz kompensacyjny. Obudowę pionów kanalizacyjnych wykonać płytami G-K W pomieszczeniach o zwiększonej wilgotności tj. łazienkach obudowę wykonać zielonymi płytami G-K - wodoodpornymi.

Parametry zaworów termostatycznych:

Instalacja centralnego ogrzewania zostanie wyposażona w zawory termostatyczne z głowicami termostatycznymi, na powrocie z grzejników zawory odcinające powrotne. Dla grzejników stalowych płytowych zasilanych bocznie przewidziano zawory termostatyczne o parametrach PN10/110°C, z nastawą wstępną, zawory powrotne powinny spełniać parametry: minimum PN10/110°C oraz dodatkowo posiadać możliwość regulacji i odcięcia przepływu kluczem imbusowym, zawory niklowane. Przy grzejnikach przewidziano montaż głowic termostatycznych, posiadających zabezpieczenie przed zamarznięciem, czujnik wbudowany, możliwość blokowania zakresu temperatur (temp. minimalna 8°C, temp. maks. 28°C).

Parametry grzejników:

Parametry grzejników stalowych boczno lub dolnozasilanych: Maks. ciśnienie robocze: 10 bar, maks. Temperatura robocza: 110°C, certyfikowane wg normy DIN ISO 9001, produkowane według normy PN EN 442, oznakowane znakiem CE.

Izolację rurociągów należy wykonać jako niepalną np.: z wełny skalnej w płaszczu aluminiowym dla rurociągów montowanych natynkowo oraz z pianki PE dla rur montowanych w bruzdach ściennych lub posadzce. Wymagania odnośnie grubości izolacji powinny spełniać wytyczne podane w WT - podano w tabeli poniżej:

I.p.	Rodzaj przewodu lub komponentu	Minimalna grubość izolacji cieplnej (materiał 0,035 W/m·K)
1	Średnica wewnętrzna do 22mm	20mm
2	Średnica wewnętrzna od 22 do 35mm	30mm
3	Średnica wewnętrzna od 35 do 100mm	Równa średnicy wewnętrznej rury
4	Przewody i armatura wg poz. 1÷3 przechodzące przez ściany lub stropy, skrzyżowania przewodów,	½ wymagań z poz. 1÷4
5	Przewody ogrzewań centralnych wg poz. 1÷3, ułożone w komponentach budowlanych między ogrzewanymi pomieszczeniami różnych użytkowników,	½ wymagań z poz. 1÷4
6	Przewody wg poz. 5 ułożone w podłodze	6mm

23. WYMAGANIA DOTYCZĄCE INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ

Kable i przewody

Instalację we wszystkich pomieszczeniach projektuje się jako podtynkową poza pomieszczeniami z sufitem podwieszanym - w pomieszczeniach tych kable układać na korytach w przestrzeni między sufitem a sufitem. Przewody muszą być ułożone swobodnie i nie mogą być narażone na naprężenia. Przejścia przez ściany i stropy muszą być chronione w przepustach rurowych.

Przepusty instalacyjne o średnicy większej niż 0,04 m przechodzące przez ściany i stropy pomieszczeń wydzielonych pożarowo, należy zabezpieczyć do klasy odporności ogniowej nie mniejszej niż EI 60.

W pomieszczeniach z sufitem podwieszanym należy zaprojektować system wysięgników oraz konstrukcji wsporczych dostosowanych do obciążenia koryt. Montaż wysięgników za pomocą śrub tulejowych rozporowych o wymiarach dobranych wg obciążenia. W przypadku braku zachowania ciągłości połączeń koryt metalowych należy łączyć linką giętką LgY 4mm². Cały system koryt połączyć z szyną wyrównawczą. Trasy koryt z uwzględnieniem minimum 30% zapasu. Należy zaprojektować oddzielne trasy koryt dla instalacji elektrycznych oraz teletechnicznych.

Oprzewodowanie prowadzone w obszarze korytarzy powinno spełniać warunki określone w PN-IEC 60364-4-482:1999.

Kable i przewody elektryczne należy prowadzić zgodnie z normą N SEP-E-007:2017-09.

Wszystkie kable i przewody powinny odpowiadać klasyfikacji przewodów objętych rozporządzeniem CPR; klasę CPR należy określić zgodnie z przeznaczeniem budynku zarówno dla części dróg ewakuacyjnych jak i poza nimi.

Oświetlenie ogólne i zewnętrzne

Zakłada się wykonanie niezależnych systemów obwodów oświetleniowych od obwodów gniazd wtykowych. Wszystkie instalacje należy zaprojektować w układzie TN-S. Wszystkie gniazda muszą być wyposażone w styk ochronny. Do wszystkich ścian stosować osprzęt podtynkowy. Osprzęt, w pomieszczeniach bez oświetlenia naturalnego, musi mieć podświetlenie. Osprzęt w pomieszczeniach wilgotnych musi być w klasie minimum IP44.

Wszystkie kable i przewody będą z żyłami miedzianymi. Przewody obwodów oświetleniowych będą o przekroju minimum 1,5 mm², do gniazd minimum 2,5 mm² w izolacji 750V.

Średnie natężenie oświetlenia na płaszczyźnie roboczej zgodnie z obowiązującą normą.

Obwody oświetlenia zewnętrznego projektuje się sterować programatorem cyfrowym astronomicznym z możliwością przełączania na sterowanie ręczne. Zrezygnowano z tradycyjnego przekaźnika zmierniczowego z czujnikiem zewnętrznym (fotoelementem), gdyż czujnik taki nie konserwowany może powodować błędne zadziałania.

. Instalacja gniazd wtykowych ogólnych i osprzęt.

Gniazda wtykowe ogólne montować na wysokości 0,3m od podłogi w pomieszczeniach rekreacyjnych, biurowych i korytarzach oraz 1,3m w łazienkach, i pomieszczeniach socjalnych (po stronie wilgotnej). Łączniki na wysokości 1,3m nad podłogą. W łazienkach i pomieszczeniach socjalnych osprzęt szczelny IP44 w pozostałych IP20.

Wszystkie gniazda muszą być wyposażone w styk ochronny. Do wszystkich ścian stosować osprzęt podtynkowy. Osprzęt, w pomieszczeniach bez oświetlenia naturalnego, musi mieć podświetlenie. Osprzęt w pomieszczeniach wilgotnych musi być w klasie minimum IP44.

Wszystkie kable i przewody będą z żyłami miedzianymi. Przewody gniazd minimum 2,5 mm² w izolacji 750V.

Założenia projektowe:

Ochrona od porażen

Ochronę przed dotykiem pośrednim stanowi samoczynne wyłączenie zasilania. W celu zapewnienia skutecznej ochrony przed porażeniem prądem elektrycznym należy łączyć zaciski ochronne aparatów i urządzeń z wydzieloną żyłą ochronną PE instalacji. Projektuje się instalację głównych połączeń wyrównawczych łącząc bednarką ocynkowaną FeZn 30x4mm wszystkie instalacje metalowe, koryta kablowe, zaciski uziemiające aparatów. Instalację połączeń wyrównawczych

połączyć z żyłą ochronną instalacji elektrycznej wewnętrznej w rozdzielni. Wodomierze zbocznikować. W złączu ZK-PPOŻ wykonać uziemienie przewodu PEN.

Ochrona od przepięć

Aby ograniczyć nadmierny wzrost napięcia z powodu wyładowań atmosferycznych lub przepięć łączeniowych, przewidziano zainstalowanie ochronników przepięciowych. Ograniczniki te muszą mieć znamionowy prąd udarowy na poziomie 15 kA (III stopień).

W rozdzielniach ochronniki należy łączyć do szyny uziemiającej PE.

UWAGA :

Przyjmuje się, że wytrzymałość udarową urządzeń jest 2 kV. W przypadku nie spełnienia tego warunku lub braku protokołu badań urządzeń na odporność udarową (informacja od Dostawcy) zaleca się indywidualną ochronę przepięciową (IV stopień).

Dotyczy to w szczególności unikalnych, bardzo drogich urządzeń.

23. OKREŚLENIE WIELKOŚCI MOŻLIWYCH PRZEKROCZEŃ LUB POMNIEJSZENIA PRZYJĘTYCH PARAMETRÓW

LP	PARAMETR UŻYTKOWY	TOLERANCJA ZMNIEJSZENIE	TOLERANCJA POWIĘKSZENIE
1	WYKOŃCZENIE WNĘTRZ	-2,00%	+2%
2	WYPOSAŻENIE WNĘTRZ	-2,00%	+2%
3	WYPOSAŻENIE SANITARNE (ujęte w tym opracowaniu)	-2,00%	+2%

W dokumentacji projektowej zastosowano „proponowane/przykładowe/poglądowe produkty” wraz z fotografiami i źródłem stron ze względu na brak możliwości wykonania opisu materiału/urządzenia wystarczająco precyzyjnego i zrozumiały sposób. Fotografie sugerują w sposób graficzny estetykę oraz stylistykę zastosowanych materiałów/urządzeń, chodzi o harmonijne wykonanie wykończenia i wyposażenia obiektu. Należy zastosować produkty równoważne i nie gorsze niż wskazane w całej dokumentacji projektowej.

Wykonawca w momencie braku wskazanego materiału jest zobowiązany złożyć karty katalogowe przedstawiające rysunki lub zdjęcia oferowanych urządzeń, w których powinny znajdować się wymiary urządzeń. Dopuszcza się rozbieżność wymiarów urządzeń i stref bezpieczeństwa w tolerancji +/- 2%. Zamawiający dopuszcza zastosowania innego rodzaju materiałów na urządzenia niż wskazano w dokumentacji pod warunkiem zgody zamawiającego.

Urządzenia powinny odznaczać się wysoką odpornością na oddziaływaniem czynników atmosferycznych oraz uszkodzenia w wyniku aktów wandalizmu. Zamawiający ma prawo żądać zobaczenia „na żywo” zaproponowanych urządzeń na innych obiektach. Zamawiający nie akceptuje prototypów, szczególnie urządzeń ruchomych oraz w większych zestawów. Do wszystkich urządzeń wymagana jest dostępność części zapasowych.

Opracowała: mgr inż. arch. KAROLINA KRAWCZYK

Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.

TEMAT

OPRACOWANIA: Aranżacja istniejącej jednostki mieszkalnej, wyodrębnionej w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I i II Stopnia w Zgierzu

RODZAJ ROBÓT: Remont pomieszczeń na parterze budynku,
INWESTOR: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgierzu
ul. Sokołowska 4, 95-100 Zgierz

PROJEKTANT: mgr inż. arch. KAROLINA KRAWCZYK,

1. Zakres robót

Projektowana inwestycja obejmuje remont pomieszczeń.

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych

Na terenie objętym inwestycją zlokalizowany jest budynek główny .

3. Elementy zagospodarowania działki mogące stwarzać zagrożenie ludzi

Należy zwrócić uwagę na występujące w terenie studzienki instalacyjne. Przed przystąpieniem do robót należy je oznakować i zabezpieczyć przed najechaniem.

4. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych

Przewiduje się następujące zagrożenia:

- niebezpieczeństwo upadku,
- spadanie z wysokości narzędzi i materiałów,
- zapylenie.

5. Sposób prowadzenia instruktażu

Kierownik robót jest zobowiązany do sporządzenia planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, oraz do umieszczenia w widocznym miejscu tablicy informacyjnej i ogłoszenia zawierającego dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia (jeżeli planowany zakres robót przekracza 500 osobodni). O programie robót oraz o niezbędnych środkach bezpieczeństwa, jakie należy stosować w czasie trwania prac, pracodawca powinien poinformować pracowników przebywających lub mogących przebywać na terenie prowadzenia robót albo w jego sąsiedztwie. Przed przystąpieniem do wykonania robót należy informować pracowników o etapach prowadzenia robót i obszarze prowadzenia robót wymagającym zabezpieczenia na danym etapie.

6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych.

6.1. Zabezpieczenie terenu.

Teren budowy należy ogrodzić. Nie pozostawiać otwartych wejść na teren budowy bez dozoru. Prace szczególnie uciążliwe ze względu na drgania i emisję hałasu prowadzić w godzinach uzgodnionych z inwestorem.

6.2. Wymagania ogólne - przygotowanie terenu budowy.

Teren prowadzenia robót powinien być wydzielony i wyraźnie oznakowany.

W miejscach niebezpiecznych należy umieścić znaki informujące o rodzaju zagrożenia oraz

Na terenie należy wyznaczyć miejsca składowania materiałów budowlanych. W miejscach niebezpiecznych należy umieścić znaki informujące o rodzaju zagrożenia oraz stosować inne środki

zabezpieczające przed skutkami zagrożeń. Na terenie powinien być urządzony punkt pierwszej pomocy obsługiwany przez wyszkolonych w tym zakresie pracowników.

Należy zapewnić środki ochrony indywidualnej dla pracowników dostosowane do rodzaju zagrożenia. Nie wykonywać równocześnie robót na dachu / tarasie i przylegającym odcinku elewacji.

Każdorazowo przy rozpoczynaniu robót na danym stanowisku pracownicy mogą przystępować do pracy po uprzednim sprawdzeniu zabezpieczenia miejsca robót przez osobę kierującą robotami. Roboty należy prowadzić zgodnie z obowiązującymi przepisami.

6.3. Roboty rozbiórkowe.

Nie należy jednocześnie, prowadzić robót rozbiórkowych na dwóch kondygnacjach. Zabronione jest składowanie materiałów rozbiórkowych na stropach i rusztowaniach. Przy usuwaniu materiału rozbiórkowego stosować szczelne zsuwnice. Należy zastosować środki ochrony indywidualnej zabezpieczające przed zapyleniem: okulary ochronne, maski przeciwpyłowe.

6.4. Prace na wysokości.

Na powierzchniach wyniesionych ponad 1,0 m nad terenem na których mogą przebywać pracownicy, lub służących jako przejścia powinny być zainstalowane balustrady składające się z poręczy ochronnych umieszczonych na wysokości co najmniej 1,1 m i krawężników o wysokości co najmniej 0,15 m. Pomiędzy poręczą i krawężnikiem powinna być umieszczona w połowie wysokości poprzeczka, lub przestrzeń ta powinna być wypełniona w sposób uniemożliwiający wypadnięcie osób. Pracownicy pracujący na wysokości muszą być zabezpieczeni za pomocą szelek BHP z linką zamocowaną do stałych części konstrukcji obiektu.

Przy wykonywaniu prac na wysokości należy zapewnić bezpieczeństwo osób przebywających w pobliżu poprzez:

- wygrodzenie i oznakowanie strefy niebezpiecznej zagrożonej spadaniem z góry przedmiotów – w pasie szerokości 6,0 m od budynku w miejscu prowadzenia robót,

- w wypadku braku możliwości zamknięcia ruchu w miejscu prowadzenia robót nad ciągami komunikacyjnymi wykonać zadaszenia ochronne na wys. min. 2,4m od nawierzchni, nachylone pod kątem 45st. w kierunku źródła zagrożenia, o szerokości co najmniej 1,0 m większej niż szerokość przejścia lub przejazdu.

Umieścić w widocznych miejscach tablice informujące o prowadzonych robotach i występującym zagrożeniu.

6.5. Projektowane roboty budowlane nie stanowią zagrożenia dla istniejącego drzewostanu, wód powierzchniowych oraz gleby.

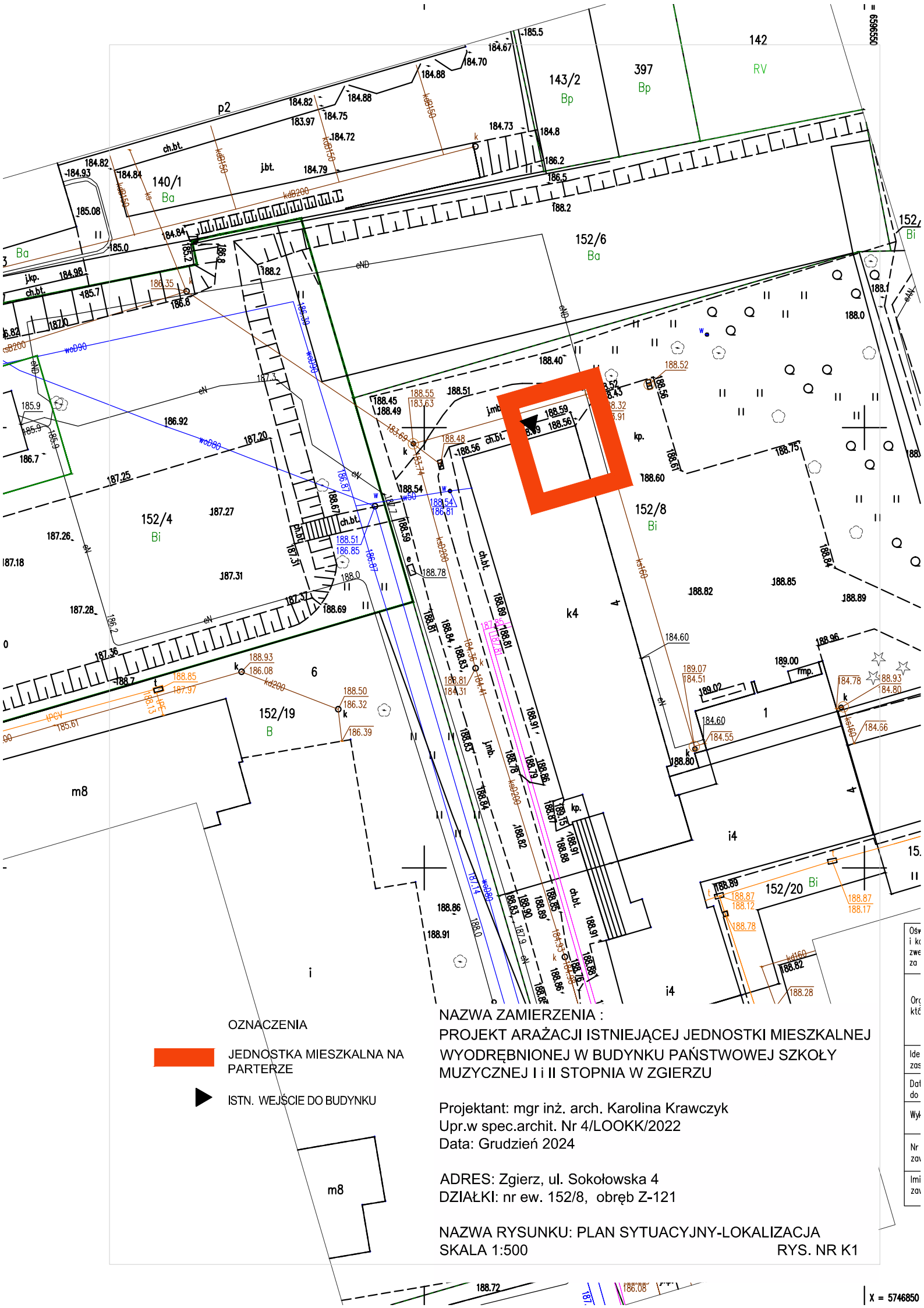
7. Przepisy związane z opracowaniem

1. Rozporządzenie MPiPS z dn. 26.09.1997r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz.U. 2003r. nr 169, poz. 1650 z późn. zm.).

2. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dn. 06.02.2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz.U. 2003 nr 47 poz. 401).

3. Ustawa o odpadach z dn. 14.12.2012r. (Dz.U. 2020 poz. 797 z późn. zm.).

Opracowała: mgr inż. arch. KAROLINA KRAWCZYK



OZNACZENIA



JEDNOSTKA MIESZKALNA NA
PARTERZE



ISTN. WEJŚCIE DO BUDYNKU

NAZWA ZAMIERZENIA :

PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I II STOPNIA W ZGIERZU

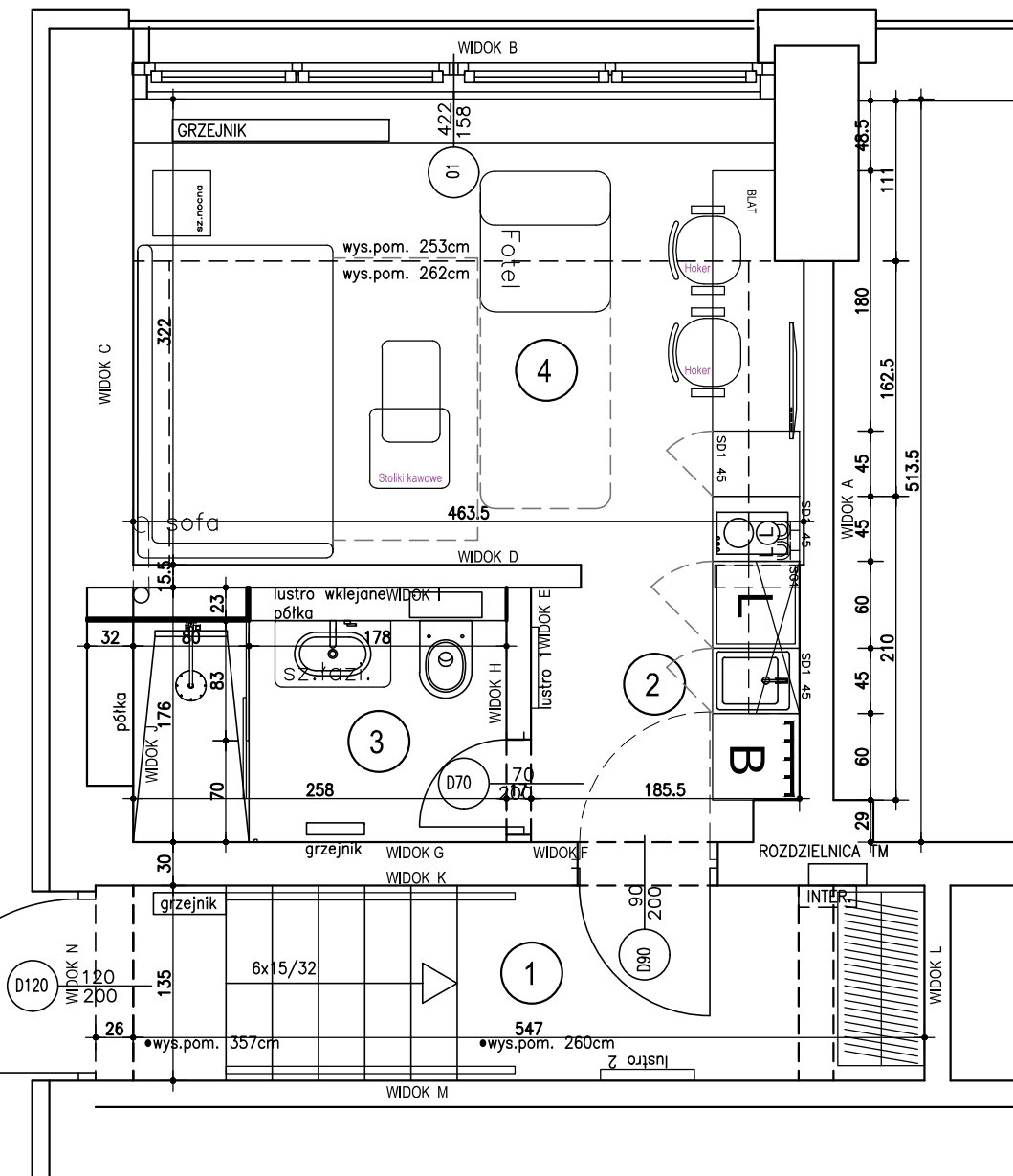
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

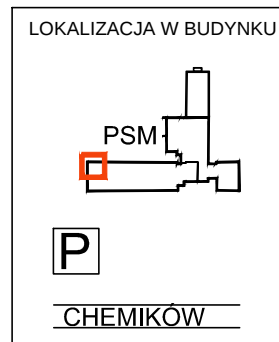
NAZWA RYSUNKU: PLAN SYTUACYJNY-LOKALIZACJA
SKALA 1:500
RYS. NR K1

Ośw
i kr
zwe
za
Org
kté
Ide
zas
Dot
do
Wyk
Nr
zav
Imi
zav

WEJŚCIE DO MIESZKANIA



1	WIATROLAP
7,76m ²	lastriko
2	PRZEDSIONEK
3,17m ²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m ²	PLYTKI
4	POKÓJ
14,70m ²	deski



NAZWA ZAMIERZENIA :
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I I II STOPNIA W ZGIERZU

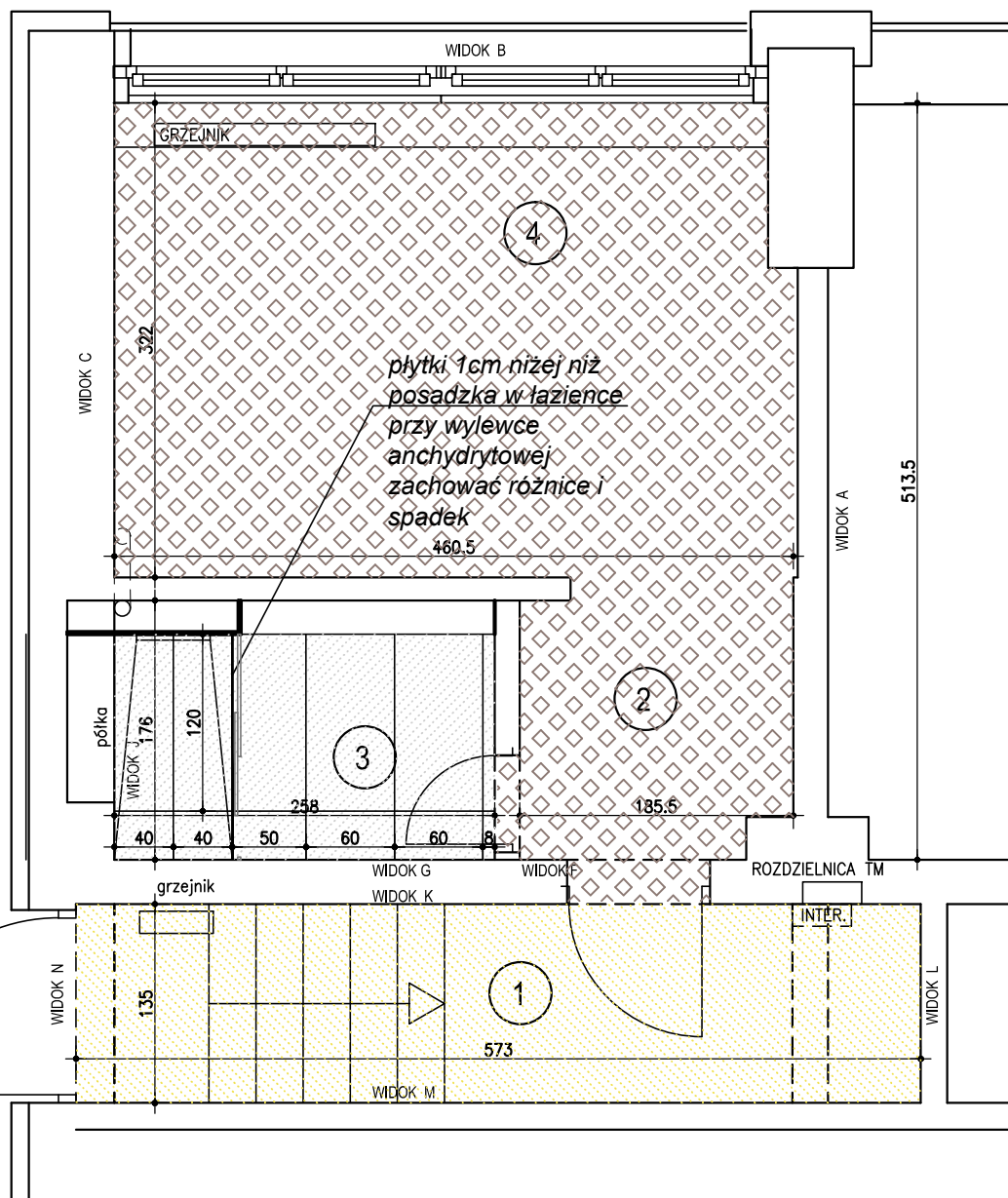
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: RZUT MIESZKANIA
SKALA 1:50

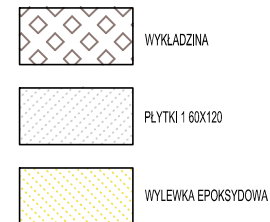
RYS. NR K2

WEJŚCIE DO MIESZKANIA



POZOSTAŁA CZĘŚĆ PO ZA ZAKRESEM OPRACOWANIA

1	WIATROLAP
7,76m²	lastriko
2	PRZEDSIONEK
3,17m²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m²	PŁYTKI
4	POKÓJ
14,70m²	deski

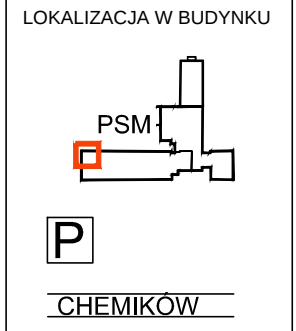


NAZWA ZAMIERZENIA :
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I I II STOPNIA W ZGIERZU

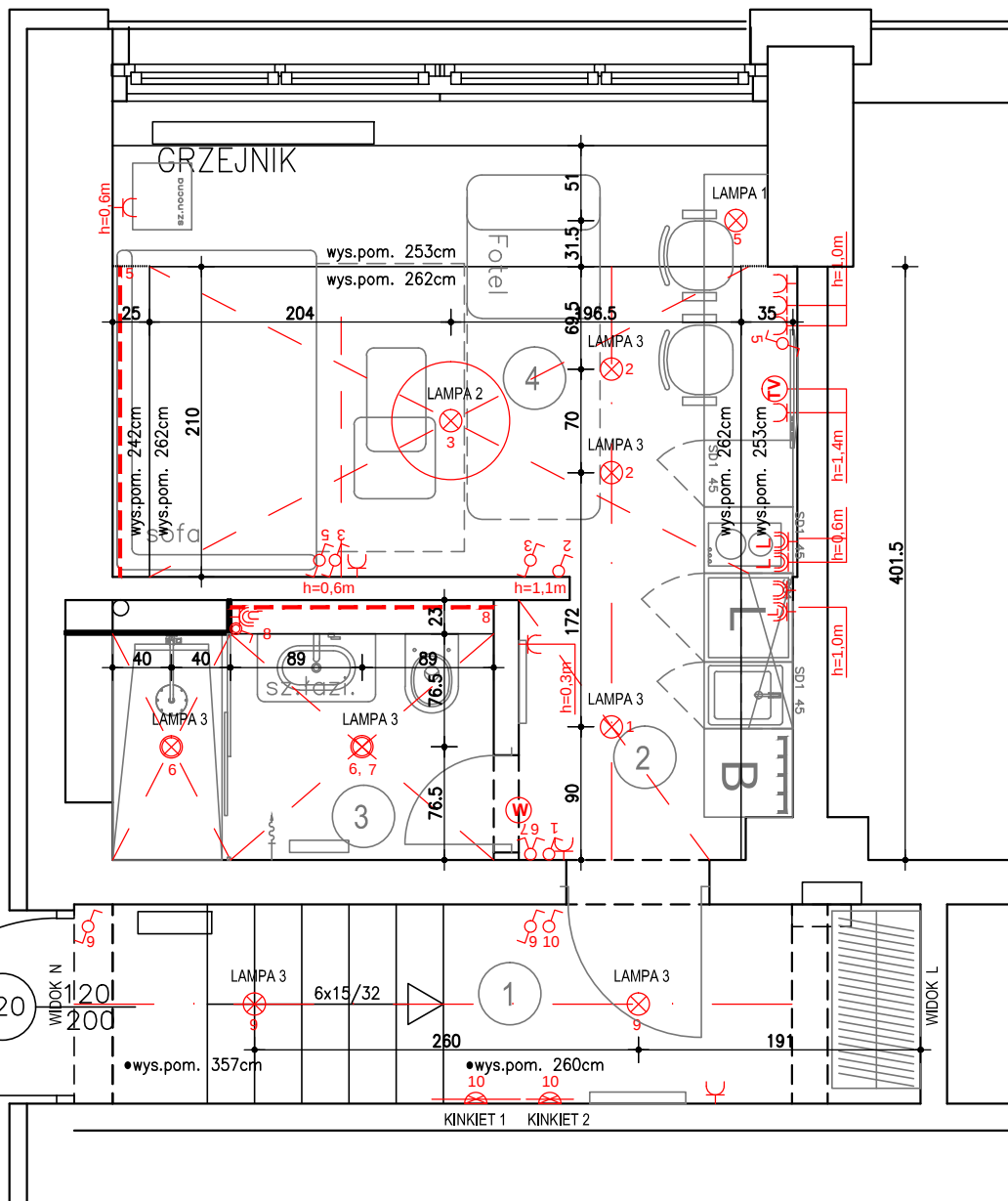
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: RZUT MIESZKANIA -wykończenie podłogi
SKALA 1:50
RYS. NR K3



WEJŚCIE DO MIESZKANIA



POZOSTAŁA CZĘŚĆ PO ZA ZAKRESEM OPRACOWANIA

1	WIATROLAP
7,76m ²	lastriko
2	PRZEDSIONEK
3,17m ²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m ²	PLYTKI
4	POKÓJ
14,70m ²	deski

LEGENDA

- WYPROWADZENIE SUFITOWE
- WYPROWADZENIE SUFITOWE, IP 44 LUB WYŻSZE, H wg rysunku
- WYPROWADZENIE KINKIETOWE, H wg rysunku
- GNIĄZDO WTYKOWE Z UZIEMIENIEM, IP 20, H=0,3m
- GNIĄZDO WTYKOWE Z UZIEMIENIEM, IP 44 LUB WYŻSZE, BRYZGOSZCZELNE, H wg rysunku
- GNIĄZDO UMYWALKOWE, H=wg rysunku
- GNIĄZDO POD LODÓWKĘ, zostawić długi kabel w cokołe
- OŚ MONTAŻU OSPRZĘTU
- ŁĄCZNIK POJEDYNCZY, PODWÓJNY, IP 20, H=1,4m
- ŁĄCZNIK POJEDYNCZY, PODWÓJNY, IP 44, BRYZGOSZCZELNY, H=1,4m (w łazienkach i kuchni wg rysunku)
- ŁĄCZNIK SCHODOWY, H=1,4m
- WENTYLATOR ŁAZIENKOWY
- WYJŚCIE TELEWIZYJNE
- OŚWIETLENIE LINIA LED

NAZWA ZAMIERZENIA :
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I I II STOPNIA W ZGIERZU

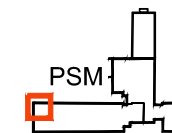
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: RZUT -INST. ELEKTRYCZNA
SKALA 1:50

RYS. NR K4

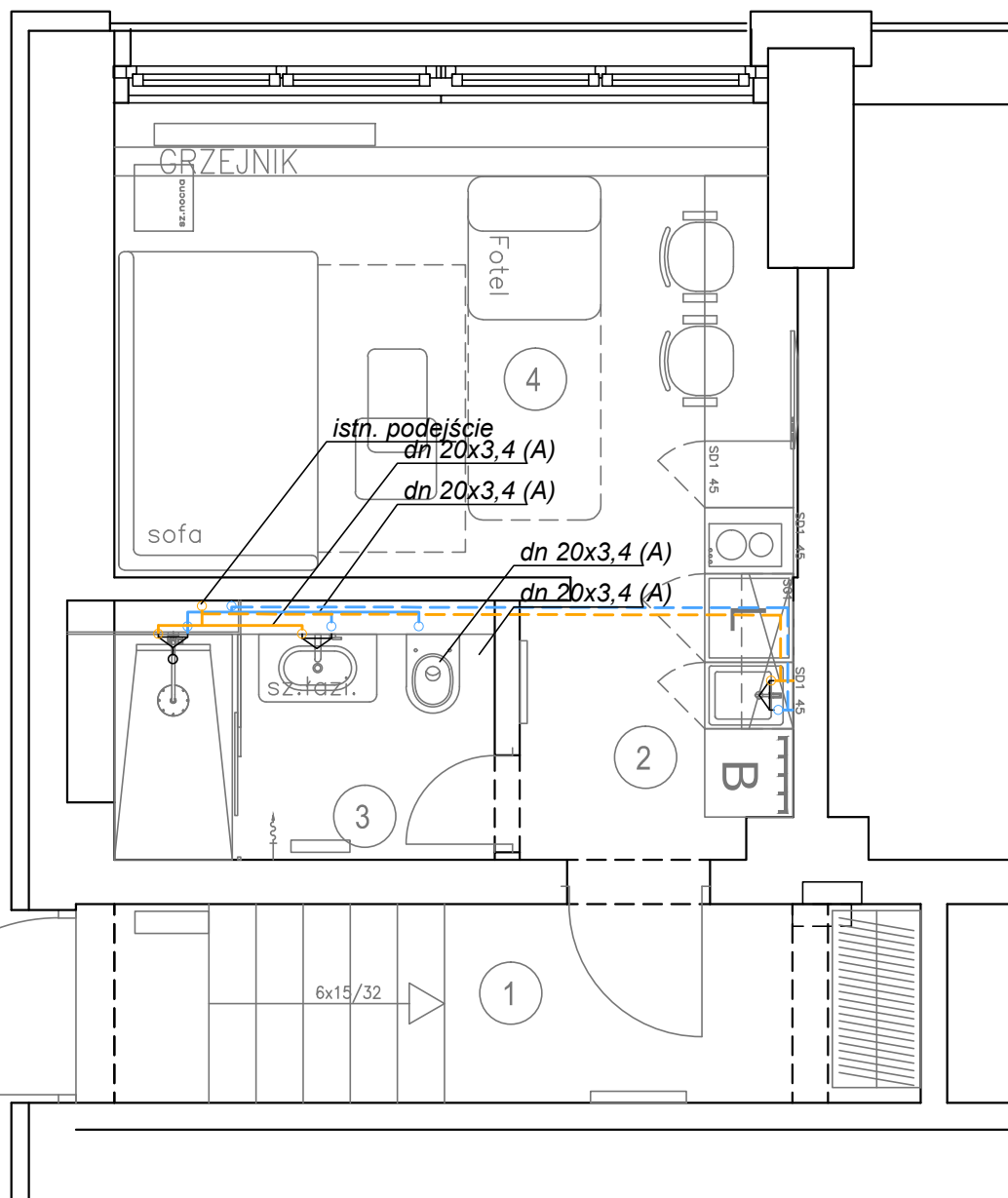
LOKALIZACJA W BUDYNKU



P

CHEMIKÓW

WEJŚCIE DO MIESZKANIA



POZOSTAŁA CZĘŚĆ PO ZA ZAKRESEM OPRACOWANIA

1	WIATROLAP
7,76m ²	lastryko
2	PRZEDSIONEK
3,17m ²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m ²	PLYTKI
4	POKÓJ
14,70m ²	deski

LEGENDA

- zimna woda
 - - - zimna woda podstropowa
 - ciepła woda
 - - - ciepła woda podstropowa
- Całość wykonać z obecnie obowiązującymi przepisami.
 - Przez przegrody budowlane przewody prowadzić w rurach ochronnych. Przejścia przez przegrody o określonej odporności ogniowej wykonać w atestowanych przepustach p.poż. dla rur palnych
 - Izolację przewodów wykonać z wełny skalnej w płaszczu aluminiowym (przewody prowadzone natynkowo) oraz w izolacji PE dla rur w wylewce
 - Wszystkie możliwe instalacje ukryć w obudowach i brzdach ściennych.

NAZWA ZAMIERZENIA :
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I i II STOPNIA W ZGIERZU

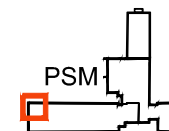
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: RZUT INST.WODOCIĄGOWEJ
SKALA 1:50

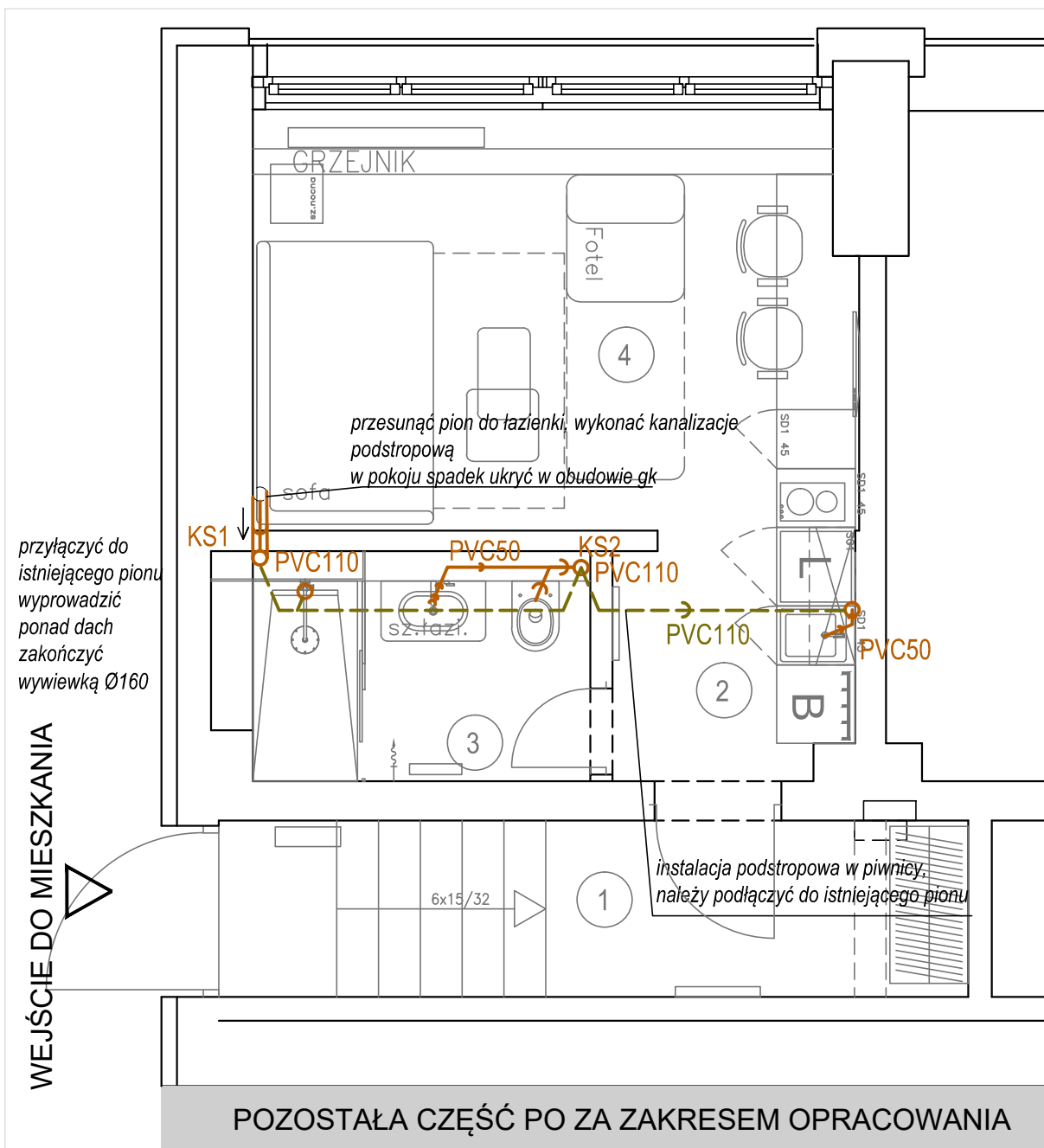
RYS. NR K5

LOKALIZACJA W BUDYNKU



P

CHEMIKÓW



1	WIATROLAP
7,76m ²	lastriko
2	PRZEDSIONEK
3,17m ²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m ²	PLYTKI
4	POKÓJ
14,70m ²	deski

LEGENDA

- kanalizacja sanitarna
- - - kanalizacja sanit.podstropowa

- Całość wykonać z obecnie obowiązującymi przepisami.
- Przez przegrody budowlane przewody prowadzić w rurach ochronnych. Przejścia przez przegrody o określonej odporności ogniowej wykonać w atestowanych przepustach p.poż. dla rur palnych
- Wszystkie możliwe instalacje ukryć w obudowach i bruzdach ściennych.

NAZWA ZAMIERZENIA :
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I I II STOPNIA W ZGIERZU

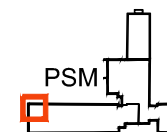
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: RZUT INST.KANALIZACYJNEJ
SKALA 1:50

RYS. NR K6

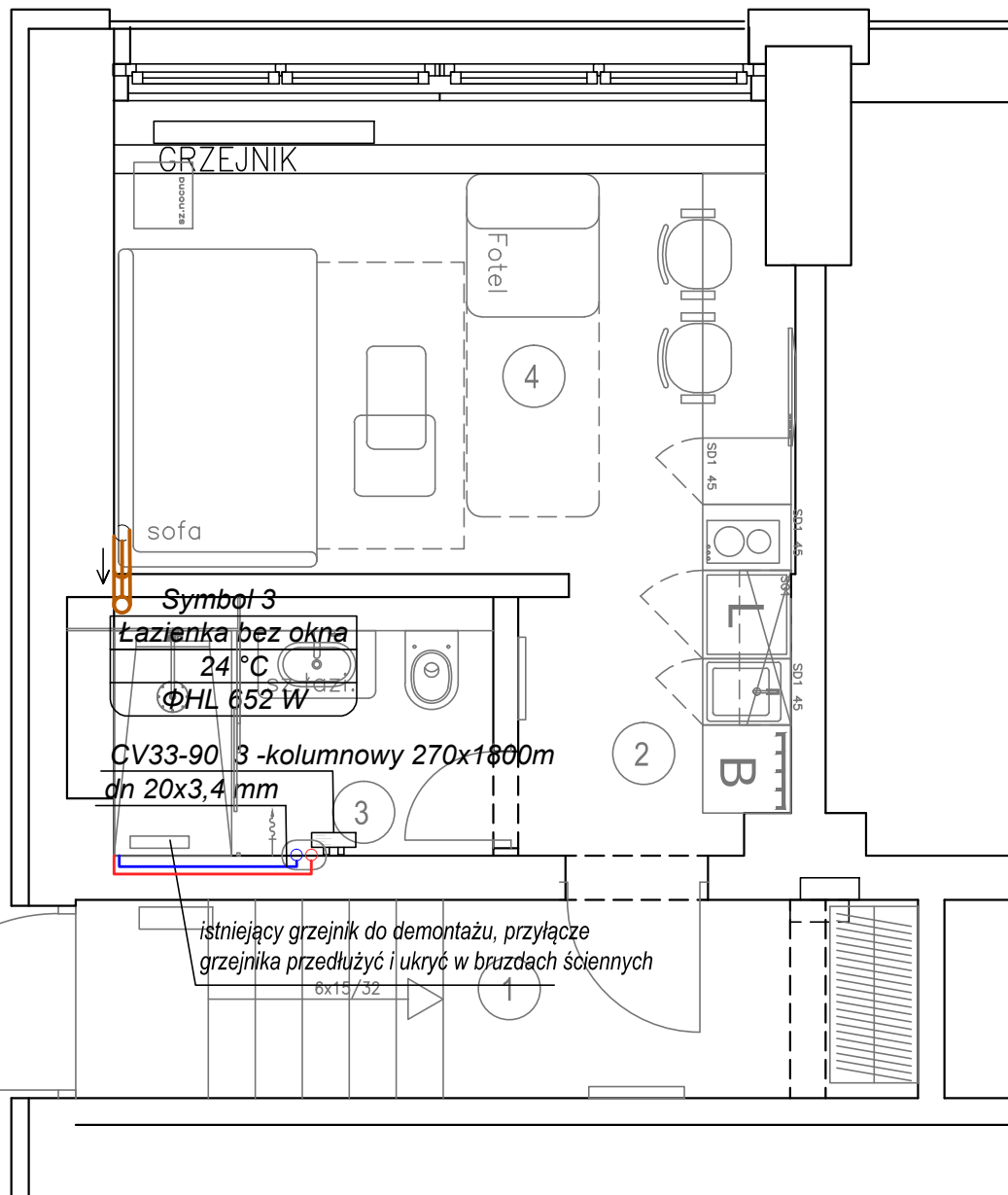
LOKALIZACJA W BUDYNKU



P

CHEMIKÓW

WEJŚCIE DO MIESZKANIA



POZOSTAŁA CZĘŚĆ PO ZA ZAKRESEM OPRACOWANIA

1	WIATROLAP
7,76m ²	lastriko
2	PRZEDSIONEK
3,17m ²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m ²	PLYTKI
4	POKÓJ
14,70m ²	deski

LEGENDA

— zasilenie
— powrót

- Całość wykonać z obecnie obowiązującymi przepisami.
- Przez przegrody budowlane przewody prowadzić w rurach ochronnych. Przejścia przez przegrody o określonej odporności ogniowej wykonać w atestowanych przepustach p.poż. dla rur palnych
- Izolację przewodów wykonać z wełny skalnej w płaszczu aluminiowym (przewody prowadzone natynkowo) oraz w izolacji PE dla rur w wylewce
- Wszystkie możliwe instalacje ukryć w obudowach i brzdach ściennych.

NAZWA ZAMIERZENIA :

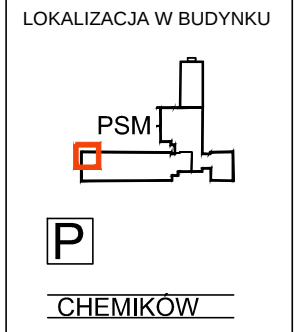
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I i II STOPNIA W ZGIERZU

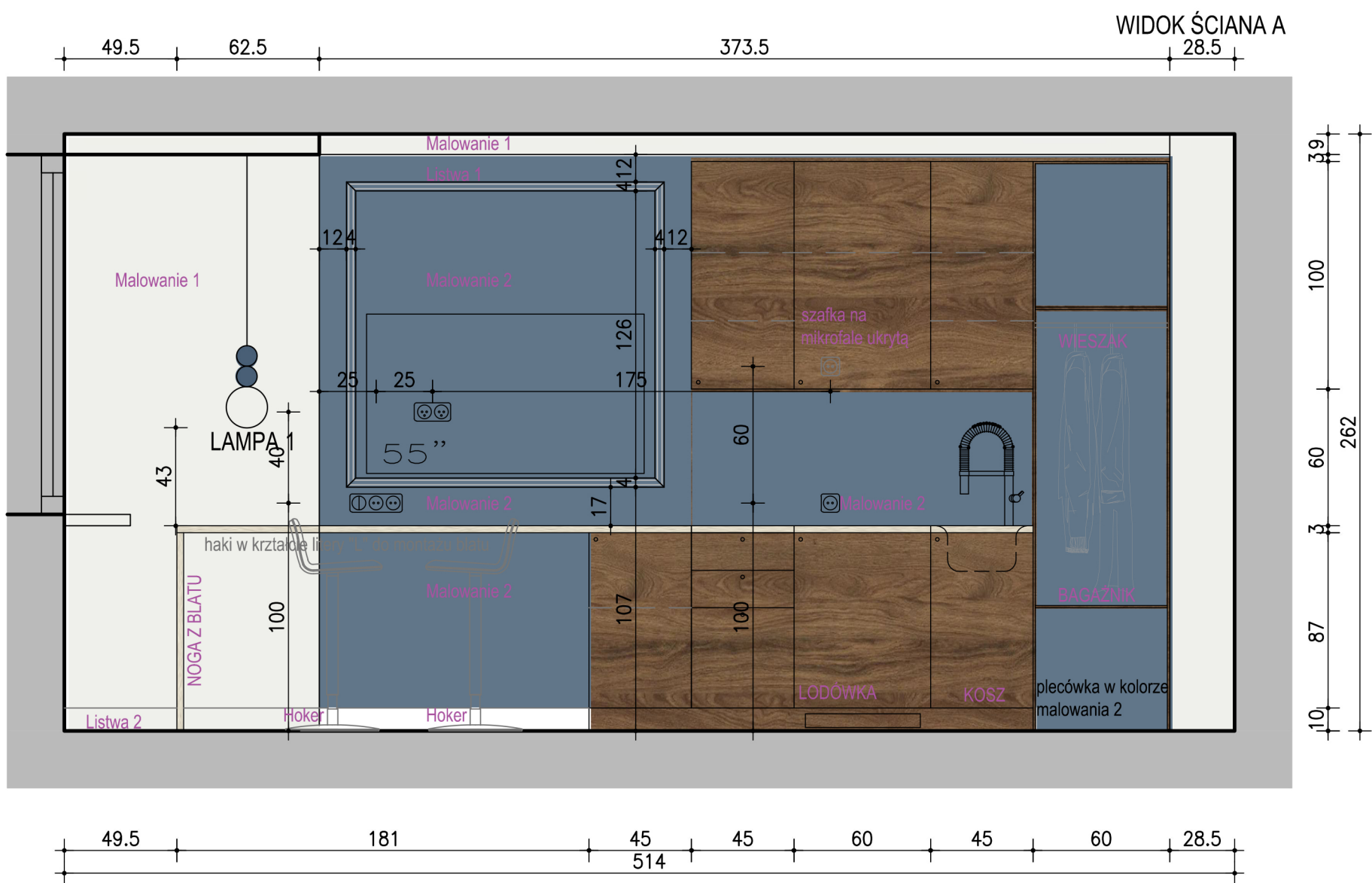
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: LOKALIZACJA GRZEJNIKA
SKALA 1:50

RYS. NR K7

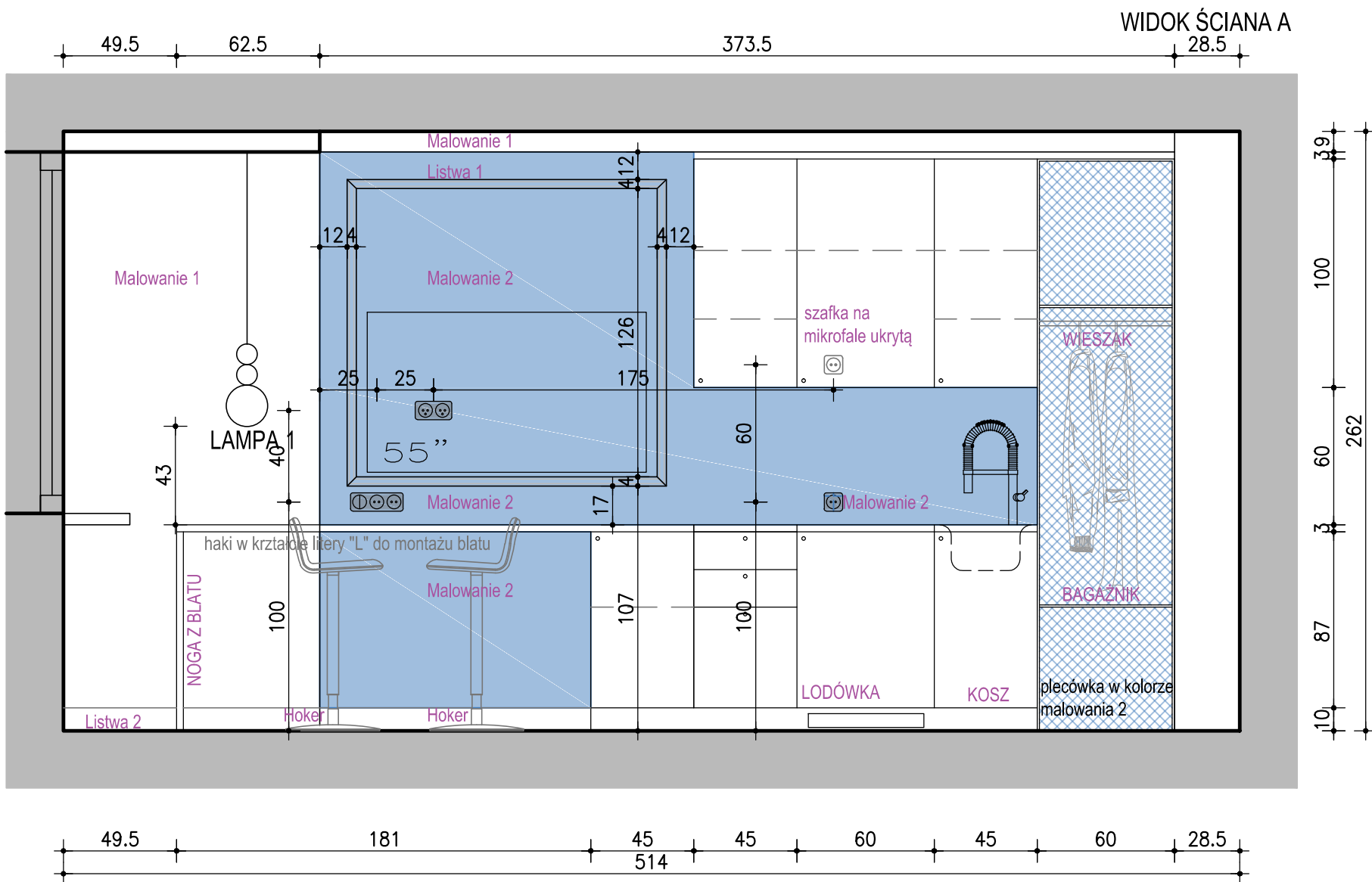




Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY A
SKALA 1:25

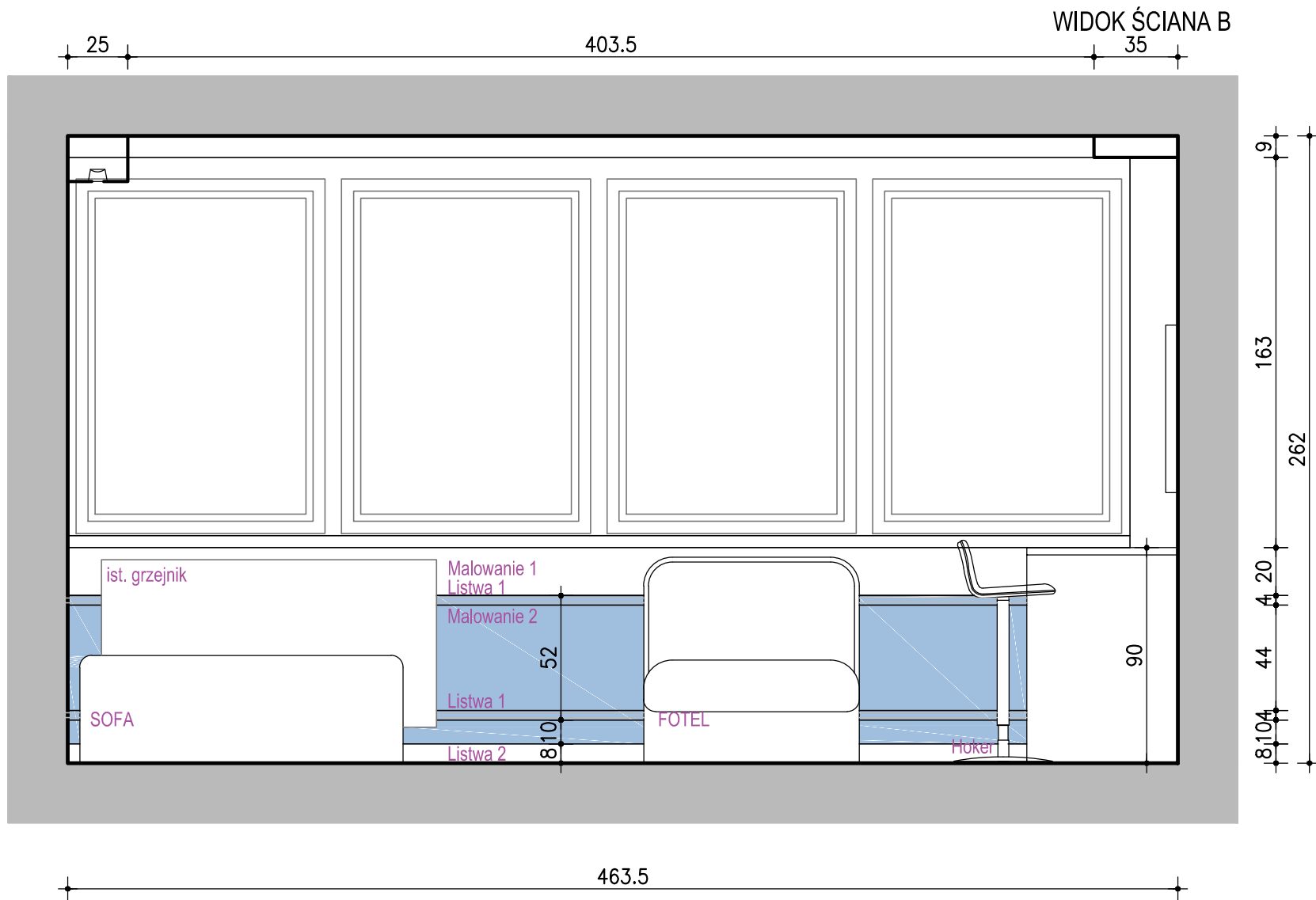
RYS. NR K8



Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY A
SKALA 1:25

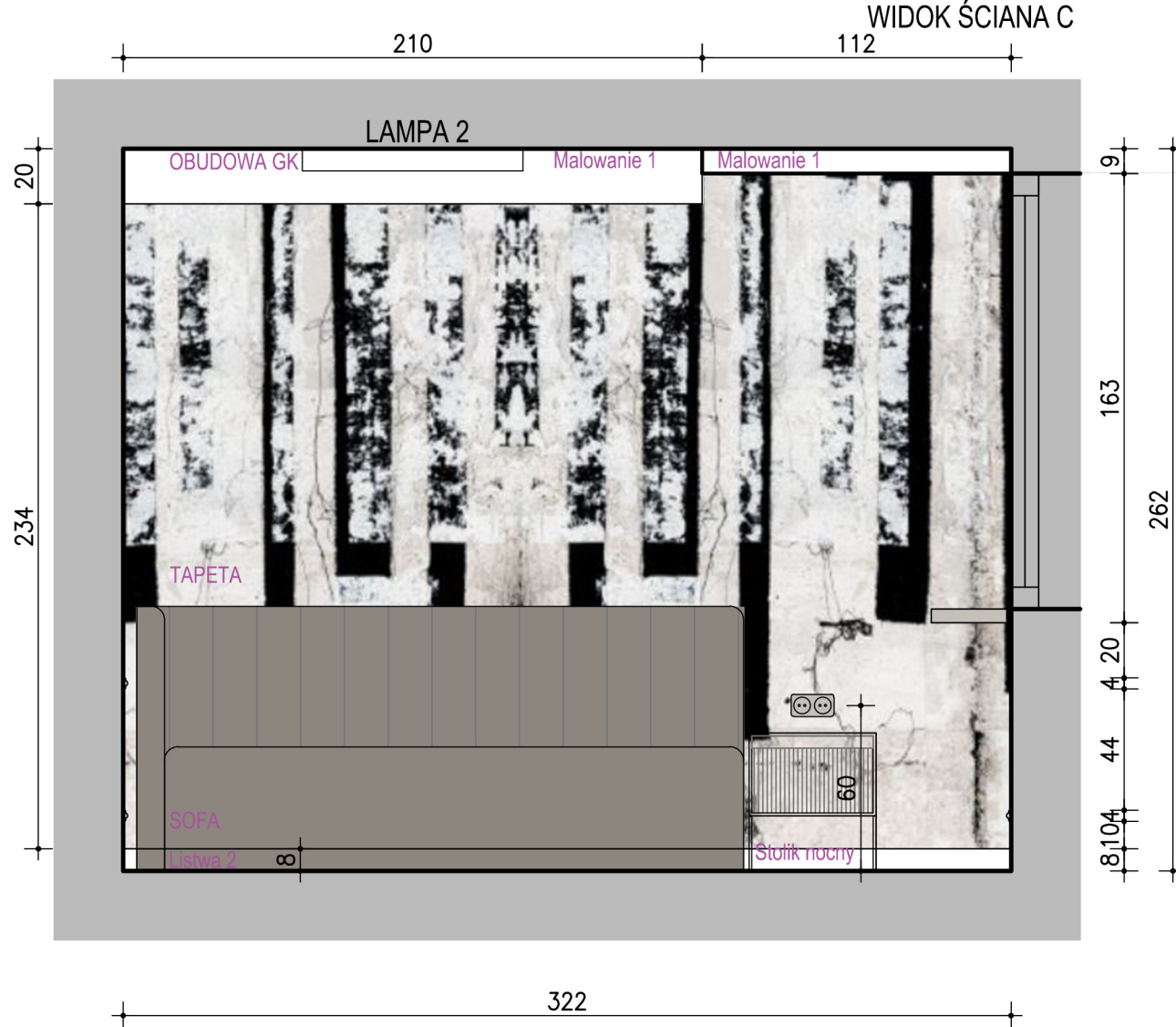
RYS. NR K8



Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY B
SKALA 1:25

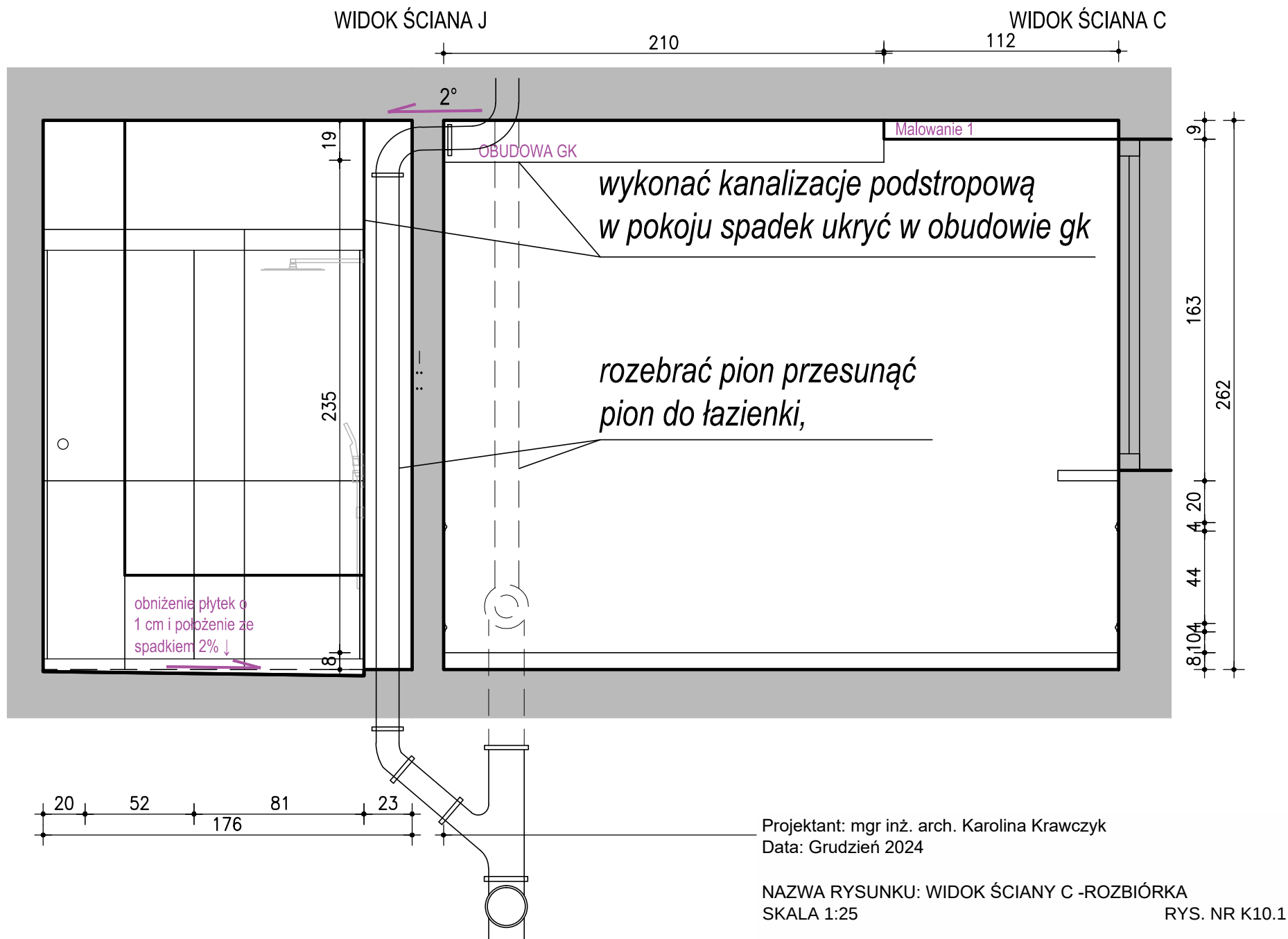
RYS. NR K9

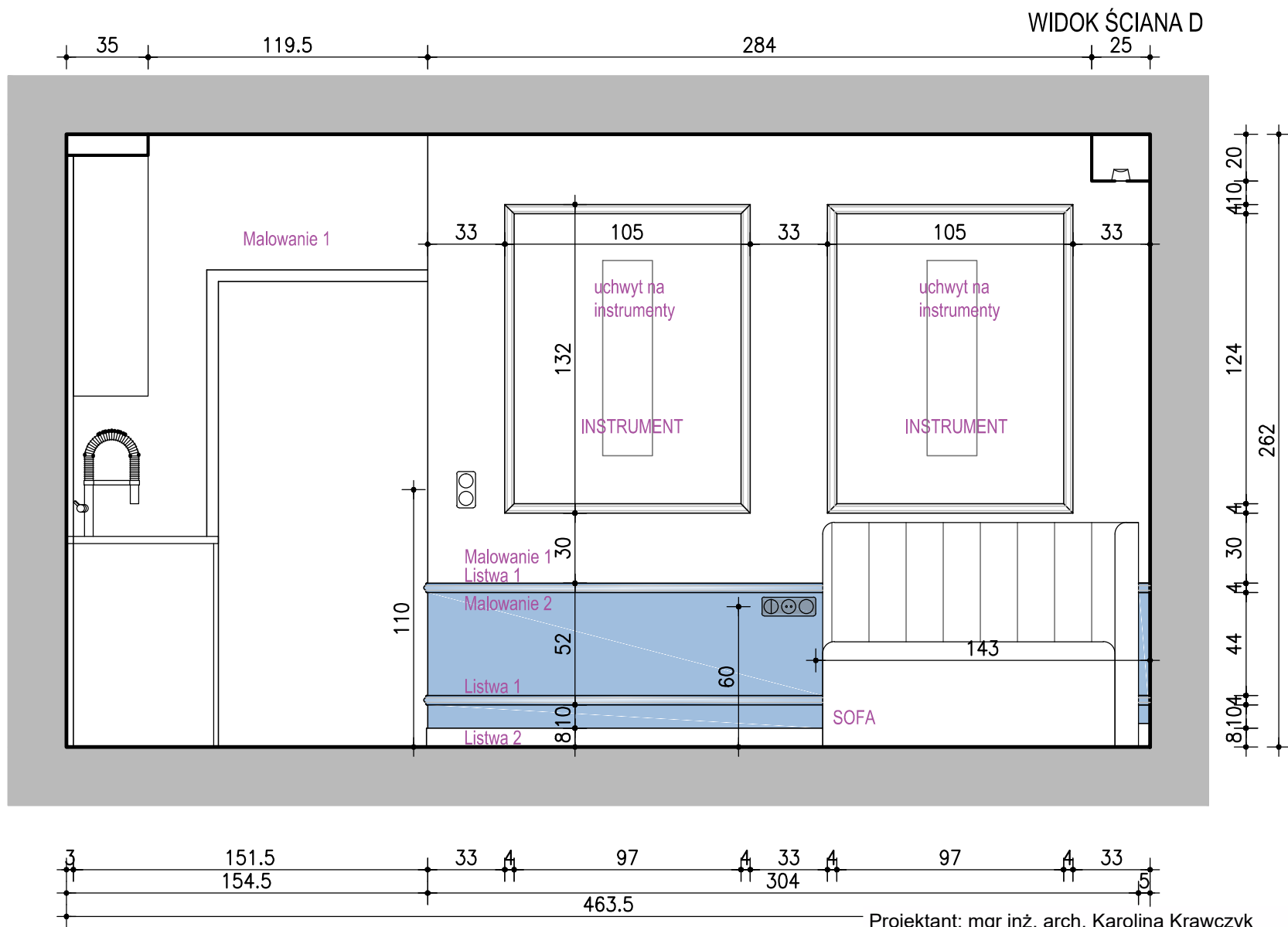


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY C
SKALA 1:25

RYS. NR K10



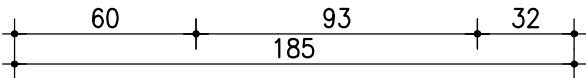
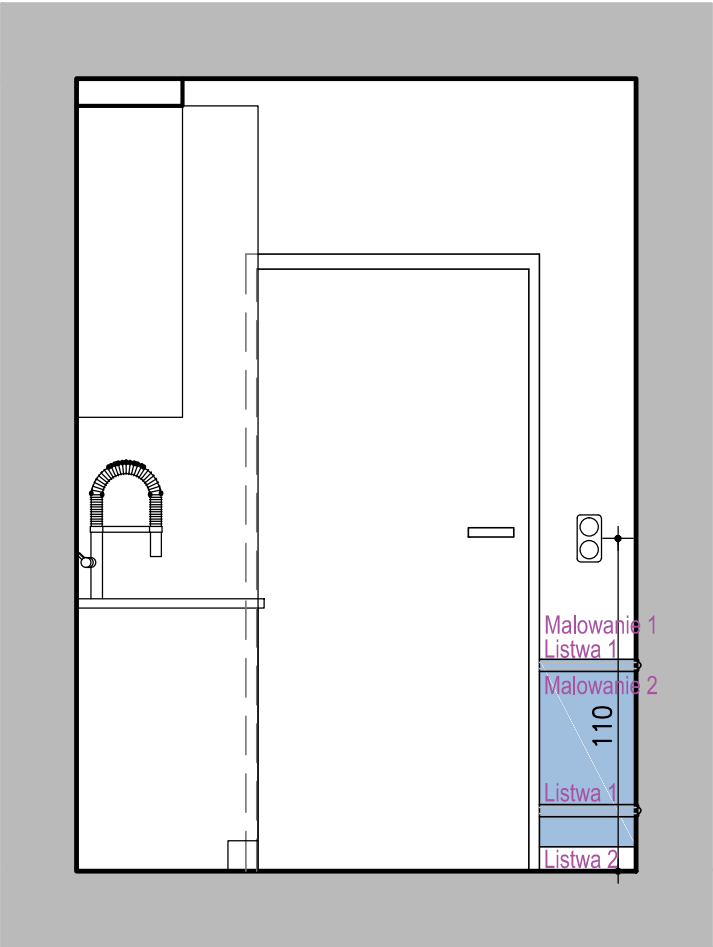


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

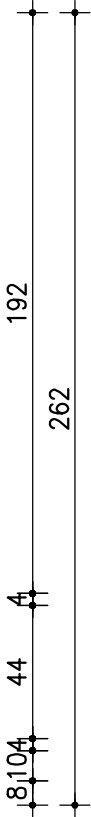
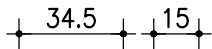
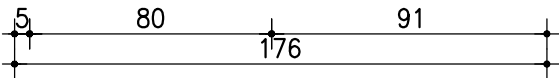
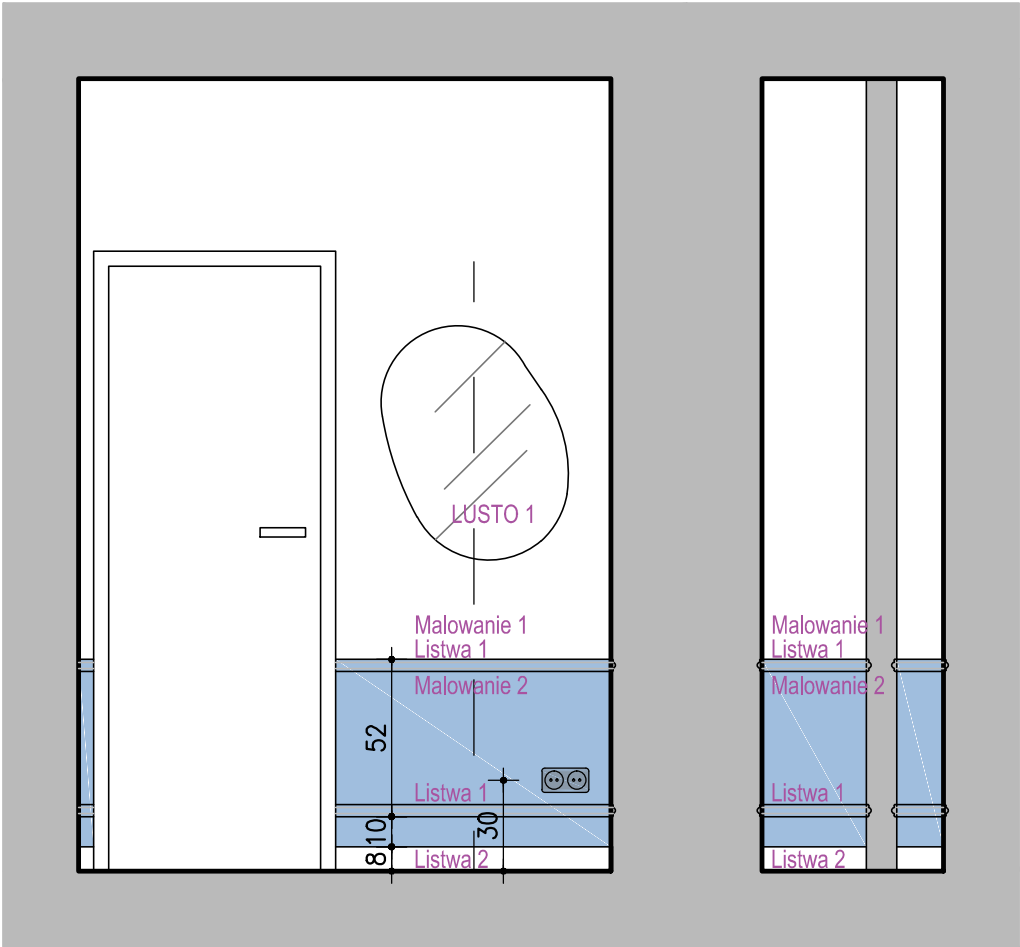
NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY D
SKALA 1:25

RYS. NR K11

WIDOK ŚCIANA F



WIDOK ŚCIANA E

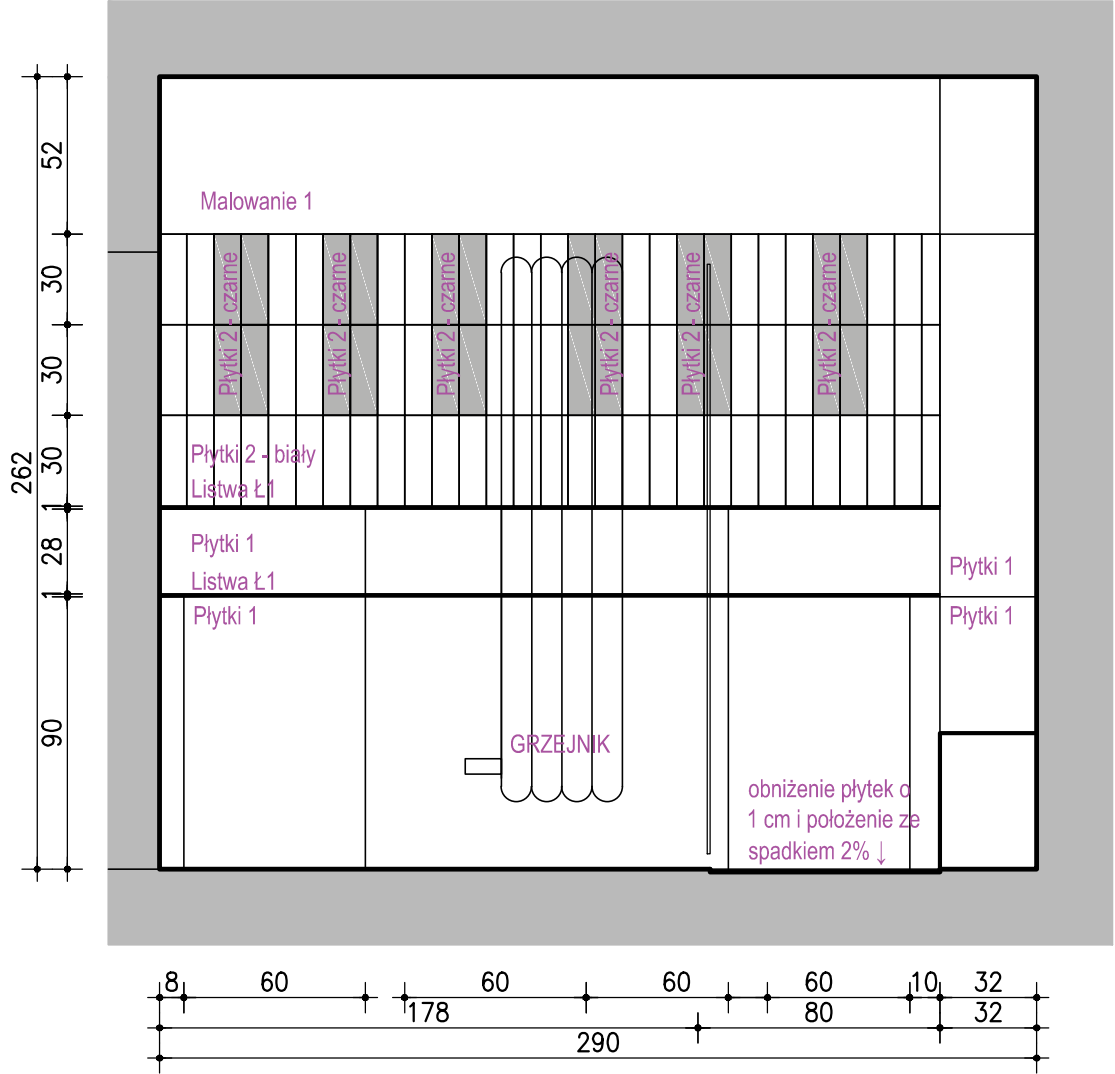


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

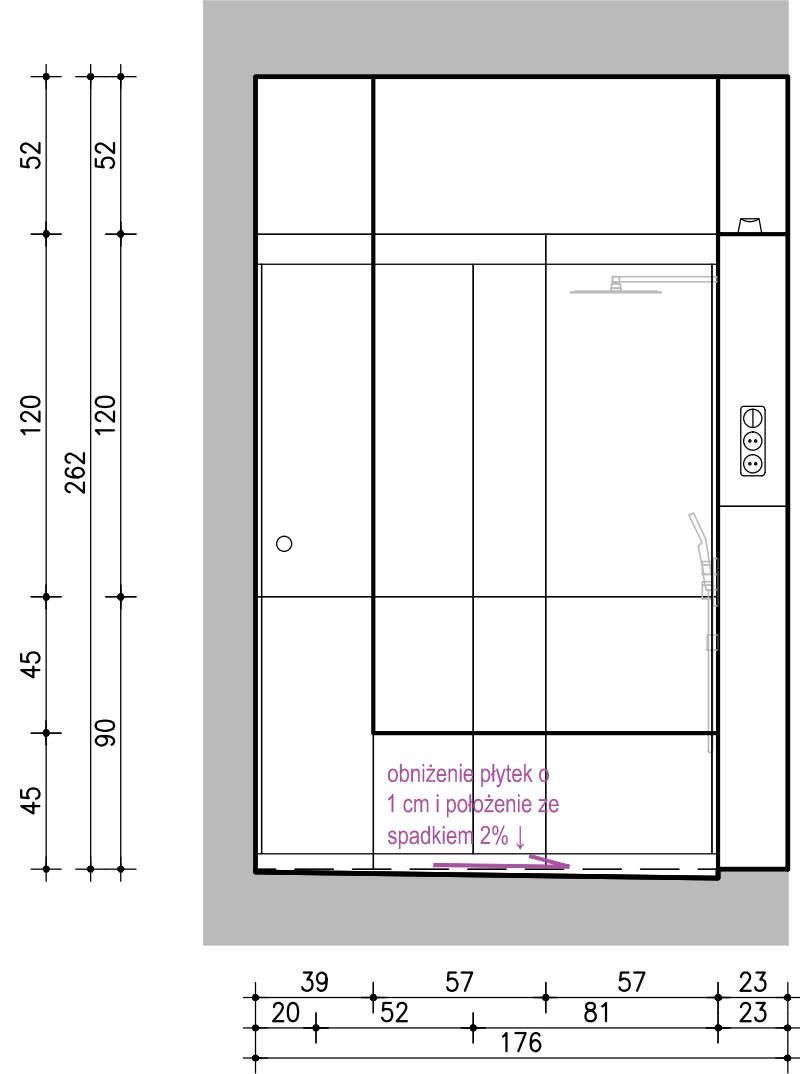
NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY E,F
SKALA 1:25

RYS. NR K12

WIDOK ŚCIANA G



WIDOK ŚCIANA J

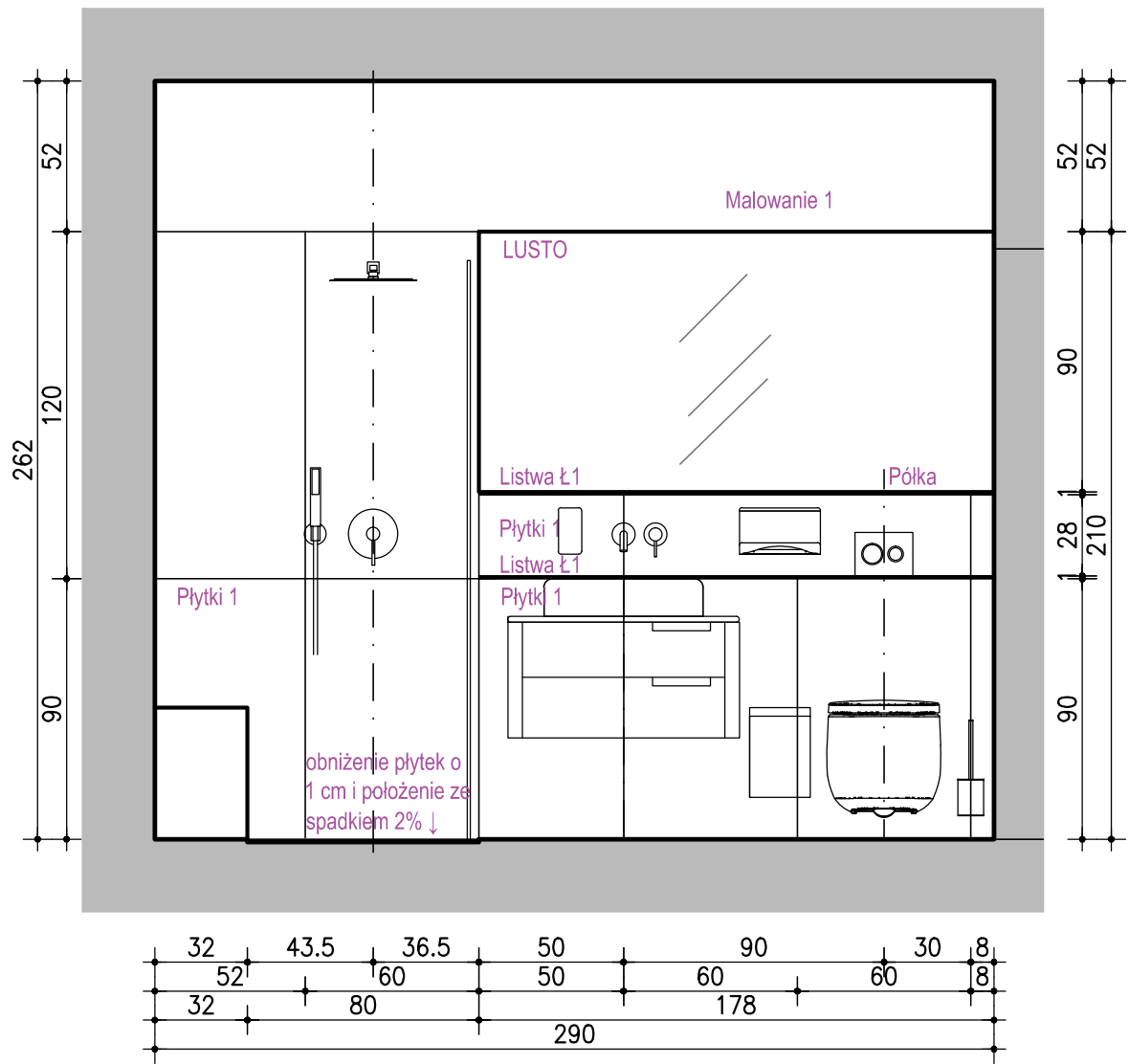


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

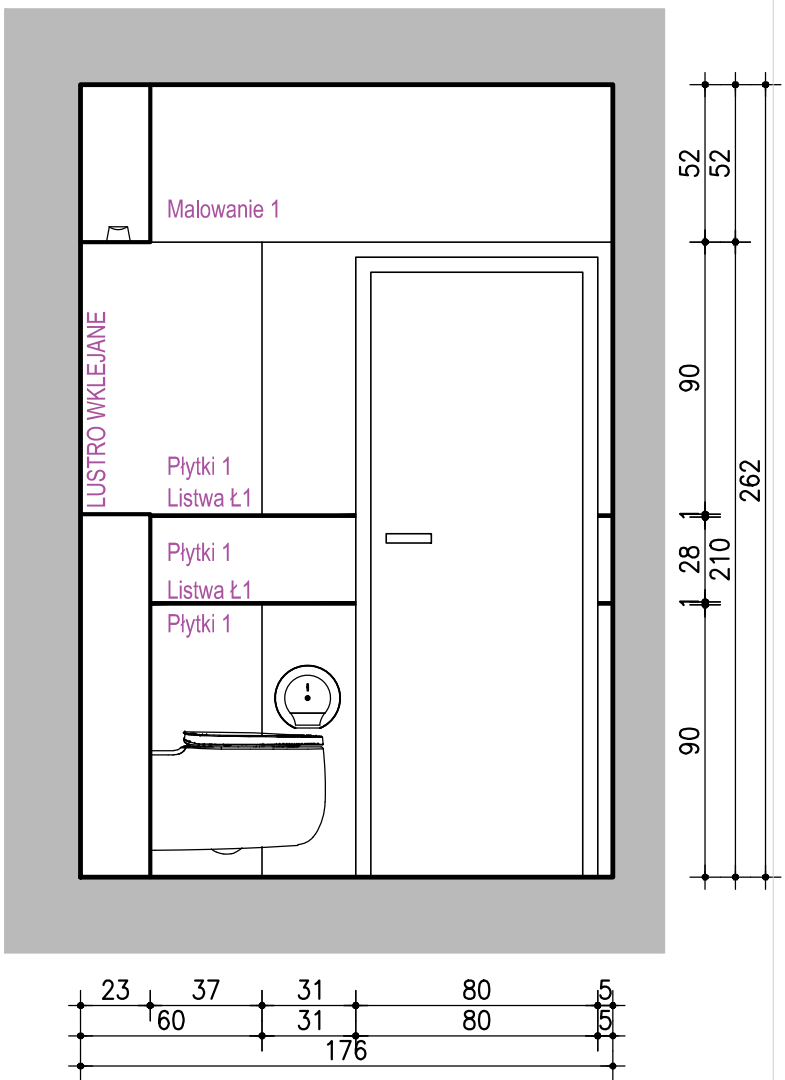
NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY G, J
SKALA 1:25

RYS. NR K13

WIDOK ŚCIANA I



WIDOK ŚCIANA H

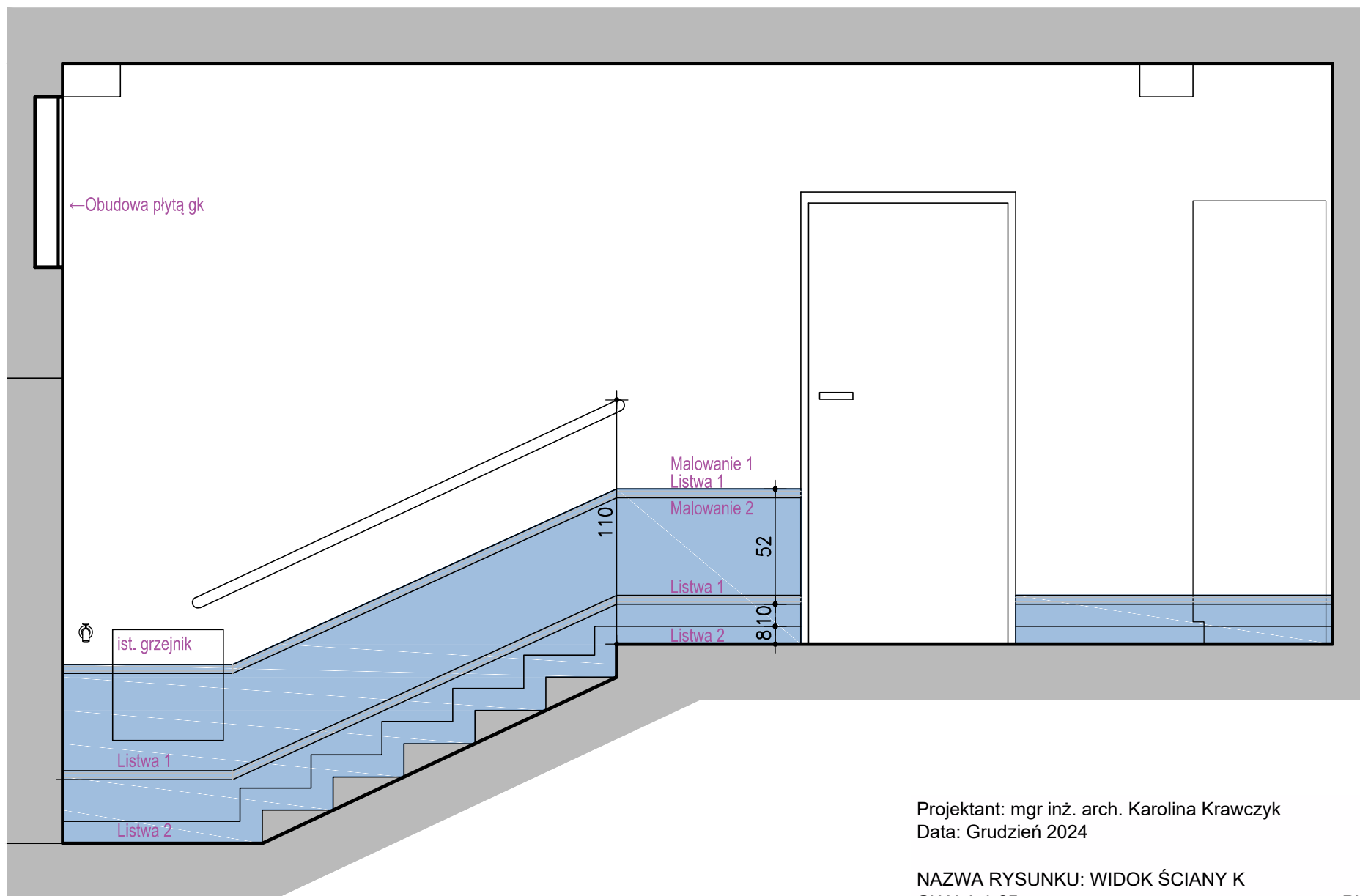


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY I, H
SKALA 1:25

RYS. NR K14

WIDOK ŚCIANA K

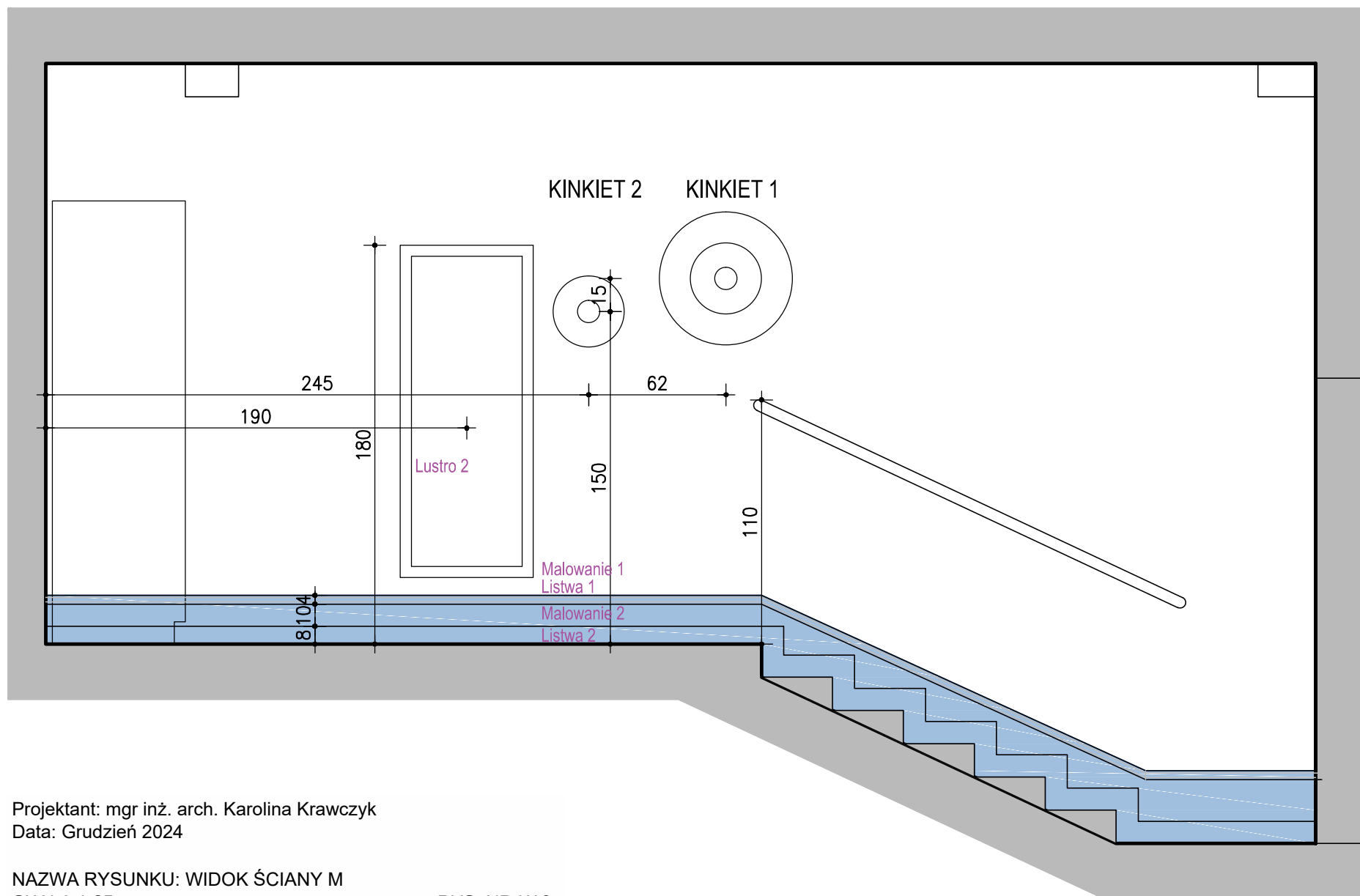


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY K
SKALA 1:25

RYS. NR K15

WIDOK ŚCIANA M

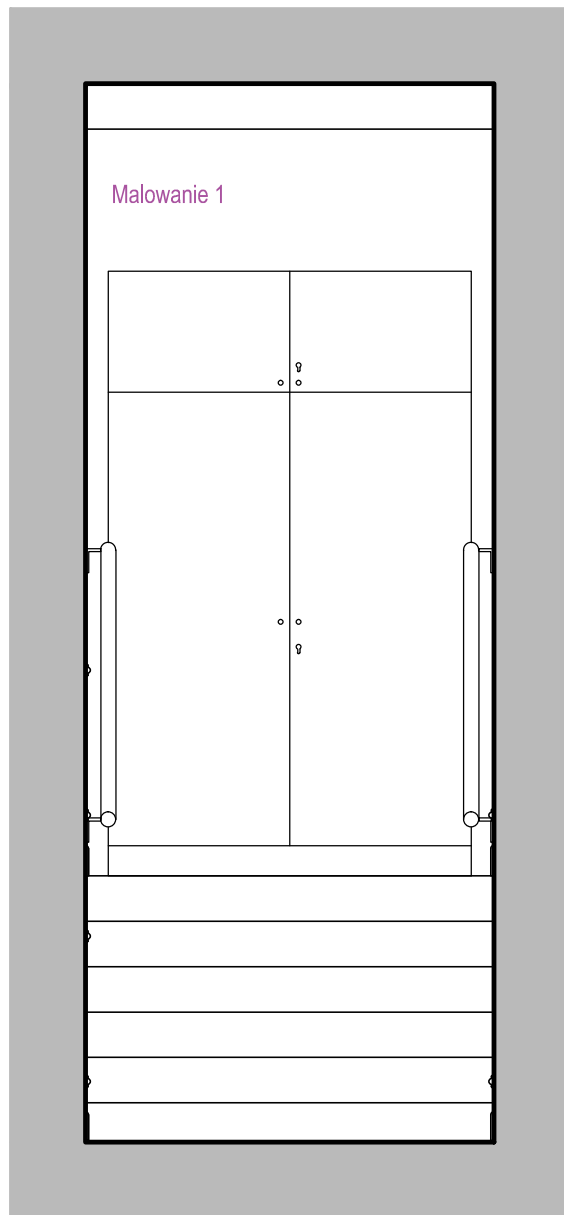


Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

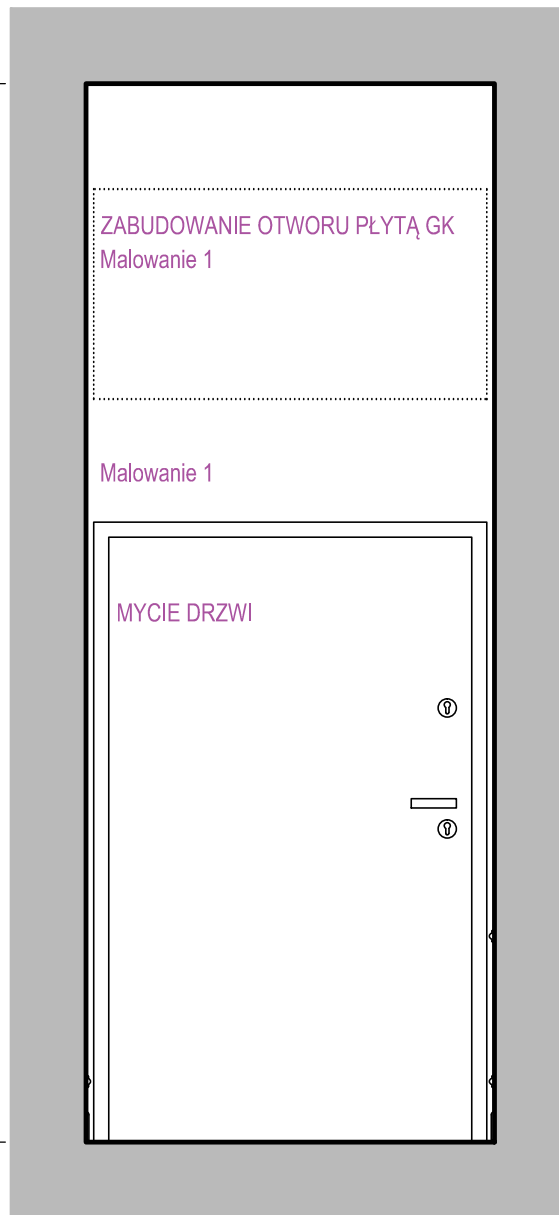
NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY M
SKALA 1:25

RYS. NR K16

WIDOK ŚCIANA L



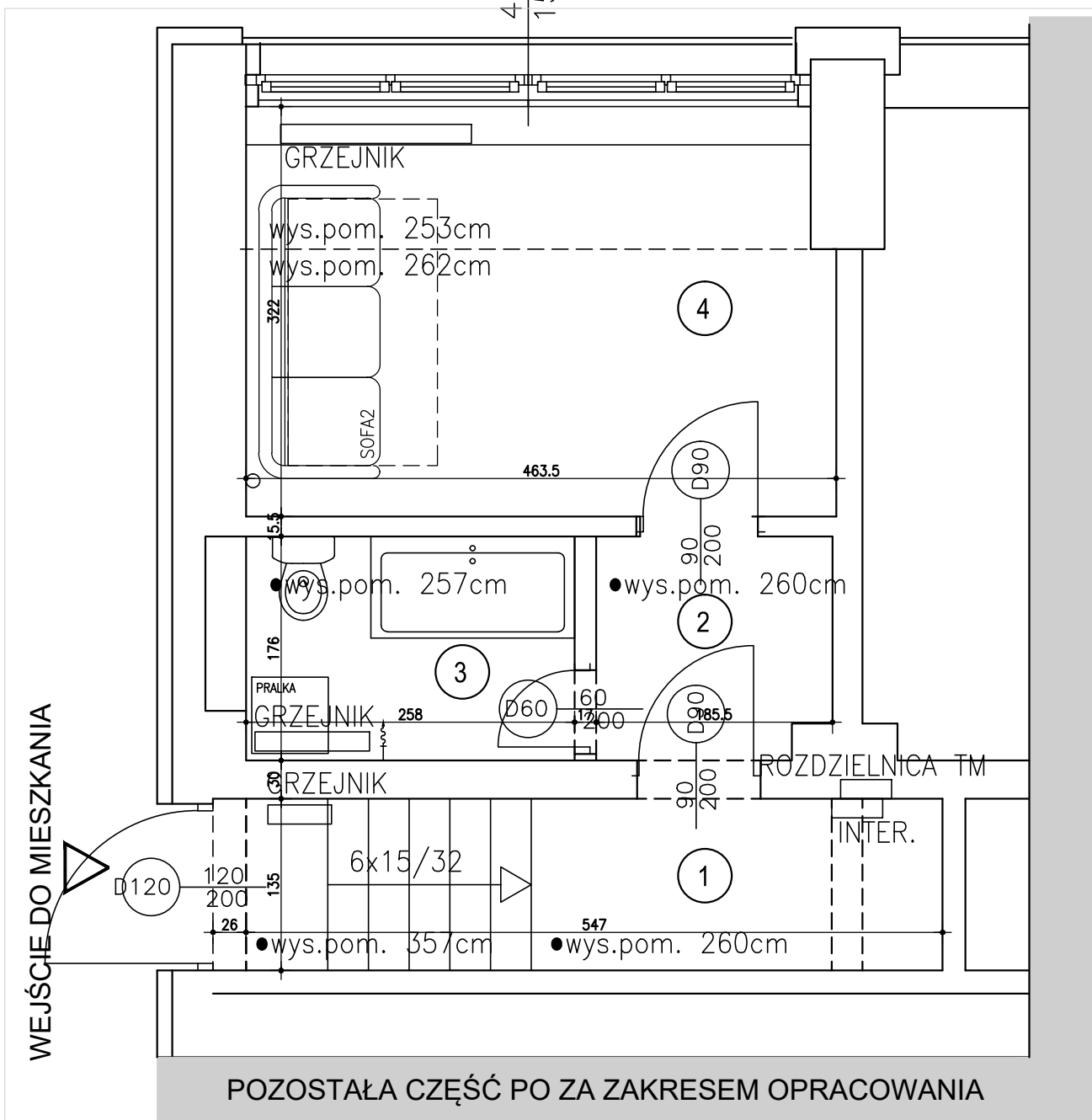
WIDOK ŚCIANA N



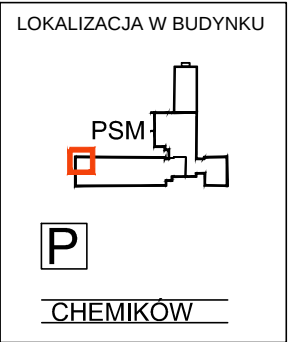
Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Data: Grudzień 2024

NAZWA RYSUNKU: WIDOK ŚCIANY L, N
SKALA 1:25

RYS. NR K17



1	WIATROLAP
7,76m ²	lastriko
2	PRZEDSIONEK
3,17m ²	deski
3	ŁAZIENKA
4,54m ²	PLYTKI
4	POKÓJ
14,70m ²	deski



NAZWA ZAMIERZENIA :
PROJEKT ARAŻACJI ISTNIEJĄCEJ JEDNOSTKI MIESZKALNEJ
WYODRĘBNIONEJ W BUDYNKU PAŃSTWOWEJ SZKOŁY
MUZYCZNEJ I i II STOPNIA W ZGIERZU

Projektant: mgr inż. arch. Karolina Krawczyk
Upr.w spec.archit. Nr 4/LOOKK/2022
Data: Grudzień 2024

ADRES: Zgierz, ul. Sokołowska 4
DZIAŁKI: nr ew. 152/8, obręb Z-121

NAZWA RYSUNKU: INWENTARYZACJA
SKALA 1:50

rys. nr 11



ARAŻACJA MATERIAŁOWA POKOJU



ANEKS BIUROWO-KUCHENNY



ARAZACJA MATERIAŁOWA ŁAZIENKI



ARAŻACJA MATERIAŁOWA WIATROŁAP