

ESK
LUBLIN 2029
RE:UNION



EUROPEJSKA
STOLICA
KULTURY





EUROPEJSKA
STOLICA
KULTURY



LUBLIN RE:UNION



**25 września 2024 r. Lublin został wybrany
na Europejską Stolicę Kultury 2029.**

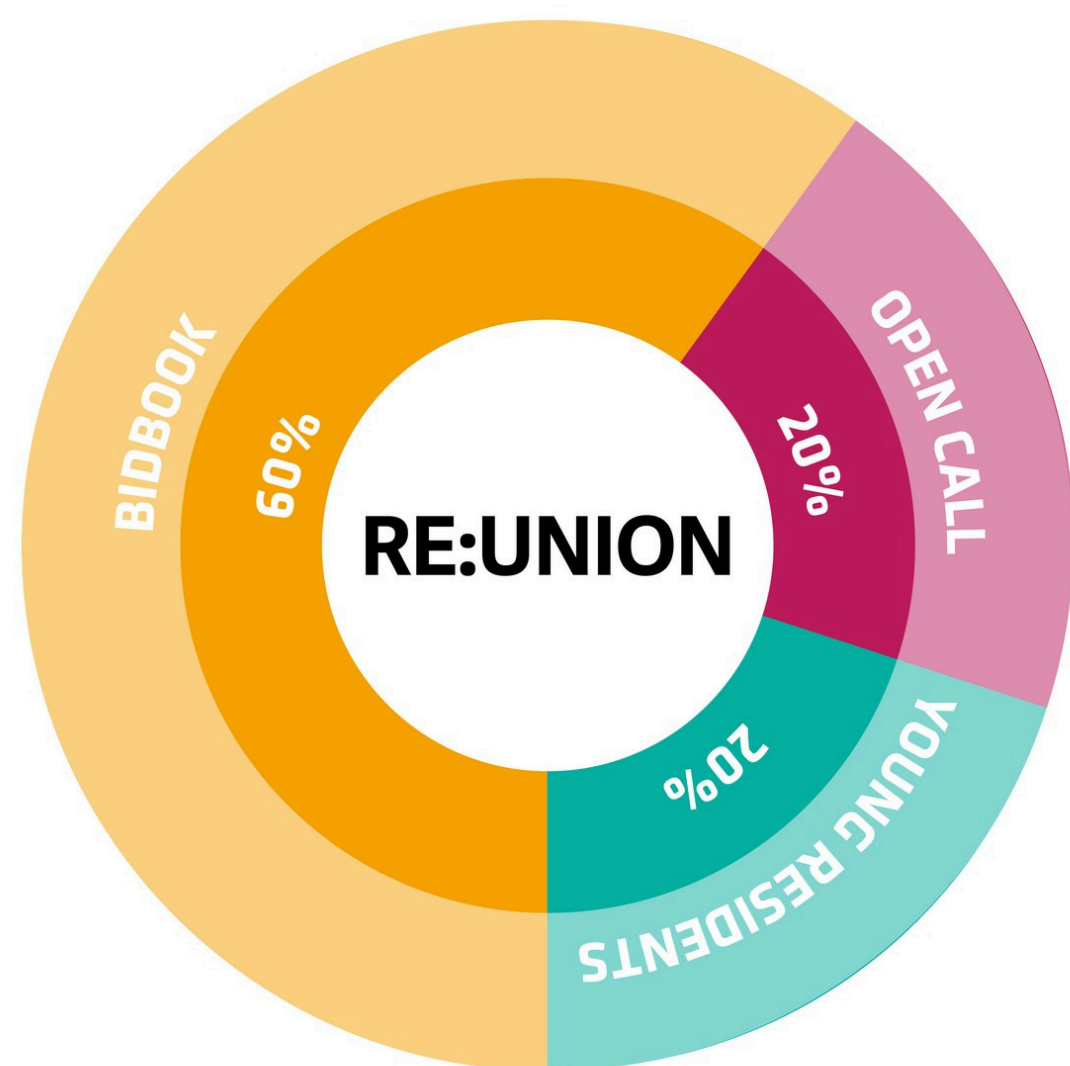
Nadrzędny cel, jaki sobie stawiamy w Lublinie jako
ESK, to budowanie wspólnoty w przestrzeni
społeczno-kulturalnej miasta, inkluzywnej, opartej na
zaufaniu, współpracy i wzajemnym szacunku.



**EUROPEJSKA
STOLICA
KULTURY**



Przed nami 3 lata przygotowań do roku
obchodów w 2029 r.



**W 2029 roku kulturalnymi stolicami Europy
będą dwa miasta –
Lublin oraz szwedzka Kiruna**

Partnerstwo z tym leżącym na północy Szwecji
górnictwem miastem będzie ciekawym
doświadczeniem. Wspólnie z Kiruną udowodnimy, że
kultura może być remedium na różnego typu wyzwania
współczesności, z którymi borykają się nasze
społeczności.



**EUROPEJSKA
STOLICA
KULTURY**



Do dziś 73 miasta nosiły tytuł
Europejskiej Stolicy Kultury





RE:UNION **to hasło Europejskiej Stolicy Kultury Lublin 2029**

Przygotowaliśmy program mający na celu ponowną integrację i scalanie więzi, z naciskiem na:

- Reintegrację społeczną po pandemii, kryzysie i wojnie
- Dialog między kulturami i pokoleniami
- Wartości europejskie w Lublinie i Europie Wschodniej
- Promocję idei unii lubelskiej w kontekście historycznym i współczesnym



EUROPEJSKA
STOLICA
KULTURY



RE:UNION

to hasło Europejskiej Stolicy Kultury Lublin 2029



„Idea RE:UNION wyraża się w trzech głównych obszarach programu:

„Wspólnota”, który skupia się na odbudowie więzi wewnątrz Lublina i w całej Europie;

„Habitat”, które bada relacje między ludźmi, naturą i cyfrowymi rzeczywistościami;

„Granice”, który rozważa pojęcie granic – zarówno fizycznych, jak i metaforycznych.”



EUROPEJSKA
STOLICA
KULTURY



Zdaniem panelu selekcyjnego oceniającego aplikacje polskich miast:

Program jest zgodny z wyzwaniami współczesnej Europy, takimi jak: zrównoważony rozwój, migracja i swoboda przemieszczania się.

Propozycja Lublina jako Europejskiej Stolicy Kultury 2029 zawiera się w idei RE:UNION, która podkreśla reintegrację podzielonych społeczności, kultur i wartości w obliczu globalnych wyzwań takich jak zmiany klimatyczne, wojna oraz podziały społeczne.

Lublin, jako miasto na styku kultur Wschodu i Zachodu, przedstawia solidną wizję tego, w jaki sposób jego program artystyczny i kulturalny może wspierać dialog i wymianę kulturalną, promując europejskie wartości.

**Zdobycie tytułu oznacza nie tylko mnóstwo
wyjątkowych inicjatyw, projektów
i wydarzeń kulturalnych.**



- ESK to rozwój sektorów związanych z obsługą ruchu turystycznego i promocja miasta i regionu na niespotykaną skalę. Wszystko to przełoży się na szereg pozytywnych zmian, które przyczynią się do rozwoju w dziedzinach innych niż kultura i turystyka.
- Tytuł ESK może ułatwić także pozyskiwanie funduszy europejskich, które trafią na rozwój infrastruktury oraz działania prospołeczne i kulturotwórcze.
- To też nowe możliwości współpracy i wymiany doświadczeń z innymi miastami na całym kontynencie.

Realizacja aplikacji ESK Lublin 2029 Dom dla NGO

W związku z otrzymaniem tytułu ESK w Lublinie w centrum Lublina przy ul. Kapucyńskiej 4 powstanie Dom dla NGO - miejsce wspierające organizacje pozarządowe, unikatowe w skali i formule. Siedzibę otrzymają doświadczone organizacje społeczne i kulturalne, które do tej pory ze sobą nie współpracowały albo była to współpraca ograniczona.

Przy ul. Kapucyńskiej powstanie miejsce szukania platform potencjalnej współpracy pomiędzy lubelskimi organizacjami pozarządowymi i realizacji ich wspólnych inicjatyw na rzecz mieszkanki i mieszkańców.



Co pozostanie po ESK?



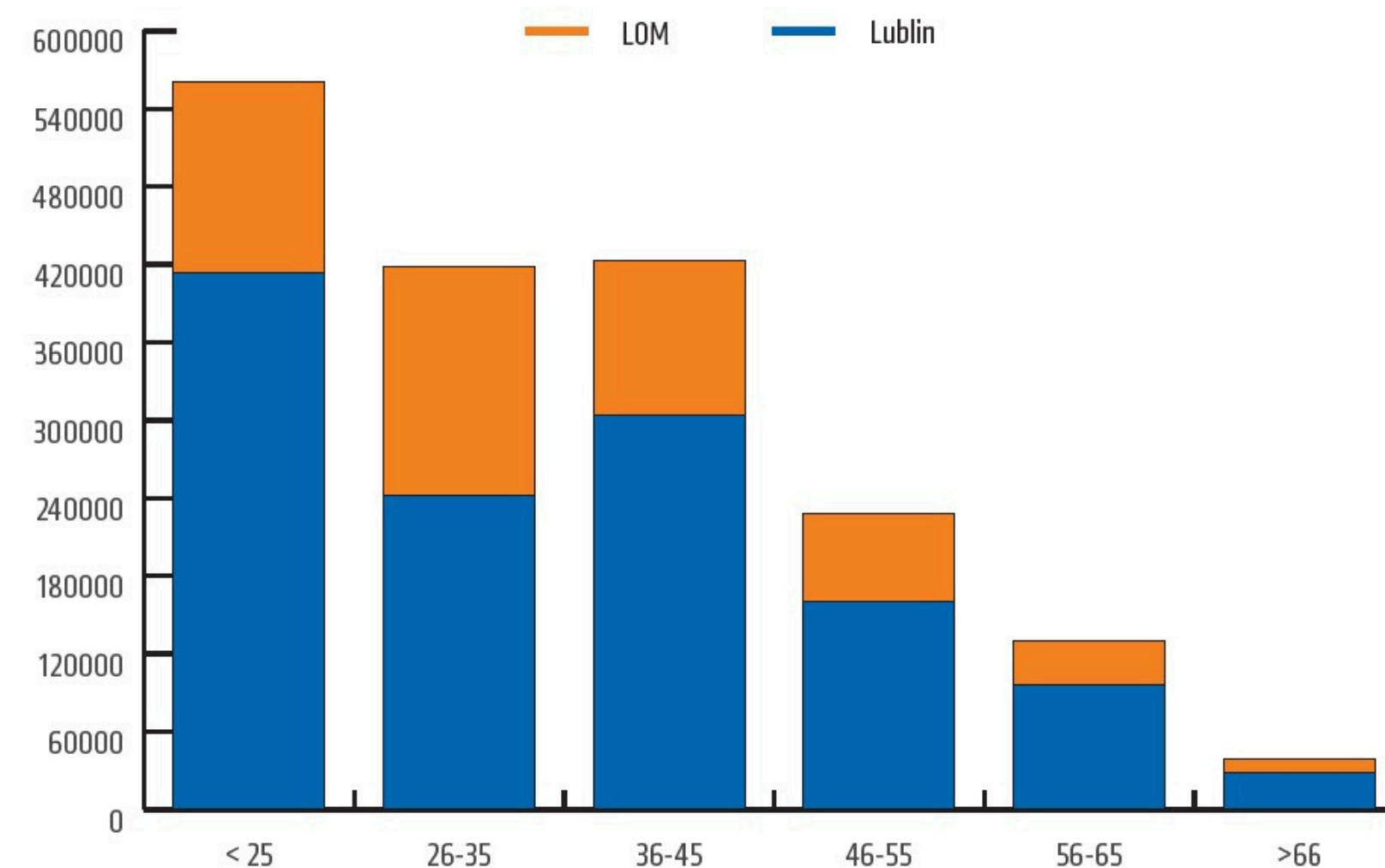
- Centrum Sztuki Dzieci i Młodzieży – nowa przestrzeń edukacyjna i artystyczna.
- Dom Słów – rozbudowa instytucji zajmującej się historią słowa drukowanego.
- Rewitalizacja terenów zieleni – Park Nadrzeczny, Błonia pod Zamkiem, Park Bronowicki
- Dom dla NGO – platforma współpracy pomiędzy organizacjami pozarządowym i mieszkańcami Lublina

Liczba turystów i odwiedzających Lublin w 2023 roku

	Lublin	LOM	łącznie
liczba turystów i odwiedzających	1 588 203	692 071	2 280 274
turyści	716 661	258 270	974 931
odwiedzający	871 542	433 801	1 305 343

Źródło: Badanie ruchu turystycznego na zlecenie Urzędu Miasta Lublin i Lokalnej Organizacji Turystycznej Metropolia Lublin

Wykres 5. Turyści i odwiedzający krajowi wg wieku



Źródło: Badanie ruchu turystycznego na zlecenie Urzędu Miasta Lublin i Lokalnej Organizacji Turystycznej Metropolia Lublin



Uczestnicy wybranych wydarzeń kulturalnych w 2023 r.

	przyjezdni krajowi	przyjezdni zagraniczni	mieszkańcy
Noc Kultury	41,5 tys.	4,5 tys.	28,5 tys.
Wschód Kultury - Inne Brzmienia	34 tys.	2,3 tys.	7,1 tys.
Carnaval Sztukmistrzów	61 tys.	7 tys.	31,5 tys.
re:tradycja - Jarmark Jagielloński	30 tys.	3,6 tys.	17,5 tys.