

KALENDARZ ROKU SZKOLNEGO 2023-2024 w ZPSM NR 1

WRZESIEŃ

1-3	
4 - 10	4 – UROCZYŚĆCI ROZPOCZĘCIA ROKU SZKOLNEGO 4-6 – warsztaty orkiestrowe
11-17	
18-24	21 – Rada plenarna godz. 15 22, 23 – Szalone Dni Muzyki – udział Orkiestry Symfonicznej ZPSM Nr 1 (22 – I koncert godz. 11, sala SATURN - namiot przed Teatrem Wielkim 23 – II koncert godz. 15, sala MARS - zascenie)
25-30	26 – wykład z fizjoterapii I warsztaty z udziałem uczniów “Zapobieganie wadom postawy u uczniów szkół muzycznych” – p. Bartosz Hoffmann – Sala Duża Kameralna (godz. 9) 29 – warsztaty p. Mariusza Kaźmierczaka “O fortepianie prawie wszystko”cz.I - Sala Duża Kameralna (godz. 17)

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

PAŹDZIERNIK

1 - 8	<p>2 – Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki (POSM) – Sala Duża Kameralna (godz. 10.45)</p> <p>7,8 – X Ogólnopolskie Seminarium dla chórmistrzów</p>
9-15	<p>12 - warsztaty ze strojenia klawesynu w różnych strojach p. Weronika Janyst (UMFC) - Sala Klawesynowa (godz. 9-14)</p> <p>13 – Koncert z okazji Święta Komisji Edukacji Narodowej</p> <p>14 – Święto Komisji Edukacji Narodowej dzień wolny od zajęć edukacyjnych</p>
16-22	<p>18 – dzień otwarty (szkoły w pionem ogólnokształcącym), godz. 17</p> <p>18 – warsztaty z techniki ruchu „Podstawy contact improwizacji w pracy z partnerem” p. Agata Pankowska (UMFC) – sala gimnastyczna (godz. 17-20.15)</p> <p>19 - „Music Mind Games” – seminarium prowadzone przez Renatę Kossakowską-Lichtor; przedsięwzięcie wspólne dla nauczycieli sekcji instrumentalistyki i sekcji przedmiotów ogólnomuzycznych – Sala Duża Kameralna (godz.9-12)</p> <p>19 – warsztaty dla altowiolistów – p. Ryszard Groblewski - Sala Mała Kameralna (godz. 15)</p>
23-29	<p>24 – Koncert uczniów I Sekcji Fortepianu (opieka p. A. Dębicz) - Sala Duża Kameralna (godz. 17)</p> <p>28 – wykład i warsztaty dla skrzypków - prof. dr hab. Jakub Haufa (AM Poznań, UMFC) - Sala Mała Kameralna</p>
30-31	<p>31 – z cyklu „Master in Class” –Emmet Cohen (spotkanie z uczniami) – Sala Koncertowa (godz. 11)</p>

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

LISTOPAD

1 - 5	<p>1 – DZIEŃ WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH</p> <ul style="list-style-type: none"> „Nowe podstawy programowe: tworzenie i modyfikacja programów nauczania” – szkolenie dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych; prowadzenie –G. Paciorek-Draus, M. Waszak <p>3 - Koncert Zaduszkowy – Sala Duża Kameralna</p>
6-12	<p>7,8 – Festiwal Paderewskiego Sala Koncertowa</p> <p>7-10 – Ogólnopolski Kurs Stroikowy im. K. Piwkowskiego. Wykładowcy: prof. P. Gusnar – saksofon, prof. A. Adamski - klarnet, , dr hab. A. Kasperek – fagot, dr hab. A. Krupa – obój – uwaga zmiana terminu</p> <p>10 – uroczystość z okazji Święta Niepodległości – Koncert – Sala Koncertowa, po uroczystości o godz. 11.11 – wspólne odśpiewanie hymnu państwowego w Atrium Szkoły</p> <p>11 – ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI</p>
13-19	<p>14 – warsztaty fortepianowe (POSM) p. Anna Borkowska - Sala Duża Kameralna</p> <p>17 - warsztaty harfowe – prof. dr hab. Zuzanna Elster (UMFC) - Sala Mała Kameralna</p>
20-26	<p>20, 21 - Nowa Miodowa Jesień - Sala Kameralna Duża</p> <p>22 – rady śródsemestralne (POSM, OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy)</p> <p>22 – dzień otwarty (szkoły w pionem ogólnokształcącym), godz. 17</p> <p>22 - wykład i warsztaty z improwizacji fortepianowej „Podstawy harmonii użytkowej w muzyce rozrywkowej” dr Urszula Borkowska (Akademia Teatralna w Warszawie) cz. I - Sala Duża Kameralna (godz. 17-18.30)</p> <p>24 – warsztaty skrzypcowe (POSM) dr hab. Anna Wandtke-Wypych (AM Gdańsk) - Sala Mała Kameralna</p>
27-30	<p>PRZESŁUCHANIA SEMESTRALNE 27.11-22.12</p> <p>29 - wykład i warsztaty z improwizacji fortepianowej „Podstawy harmonii użytkowej w muzyce rozrywkowej” dr Urszula Borkowska (Akademia Teatralna w Warszawie) cz. II - Sala Duża Kameralna (godz. 17-18.30)</p> <p>30.11-2.12 – Duetтино</p>

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

GRUDZIEŃ

1 – 3	<ul style="list-style-type: none"> wykład i warsztaty dla altowiolistów dr hab. Ewa Guzowska (AM Poznań) <p>30.11-2.12 – Duettino PRZESŁUCHANIA SEMESTRALNE 27.11-22.12</p>
4 - 10	<p>5 – wykład i warsztaty z foniatrą – p. dr Ewa Kazanecka - Sala Duża Kameralna (godz. 18-20)</p> <p>9 – wykład i warsztaty wokalne prof. dr hab. A. Radziejewska (UMFC) – Sala Mała Kameralna – aktualizacja/zmiana terminu</p>
11 – 17	<p>15 – termin wystawiania ocen proponowanych i zgłoszenia zagrożeń (wszystkie szkoły)</p> <p>16 – Kiermasz świąteczny</p>
18 - 24	<p>18 – przesłuchania do Koncertu Galowego – Sala Koncertowa</p> <p>21 – Jasełka – Sala Koncertowa</p> <p>22 – Koncert i spotkanie wigilijne – Sala Koncertowa, godz. 17</p> <p>23 – 31 ZIMOWA PRZERWA ŚWIĄTECZNA</p>
25 - 31	

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

STYCZEŃ

1 - 7	<p>1 – NOWY ROK</p> <p>5 – termin wystawienia ocen (wszystkie szkoły)</p> <p>6 – ŚWIĘTO TRZECH KRÓLI</p>
8 - 14	<p>9-11 – wykład „Rubato przez wieki” i warsztaty dla pianistów i klawesynistów – prof. dr hab. Elżbieta Stefańska - Sala Mała Kameralna</p> <p>12 – rady Pedagogiczne semestralne (wszystkie szkoły)</p> <p>12 – zebrania wychowawców z rodzicami</p> <p>12 – Koncert karnawałowy orkiestry dętej ZPSM Nr 1 – Sala Koncertowa</p> <p>14 – koniec 1 semestru</p>
15 - 21	15.01-28.01 – FERIE ZIMOWE
22 - 28	<p>15.01-28.01 – FERIE ZIMOWE</p> <p>27 (24-27) – I Koncert z cyklu „Nowa Miodowa. Sinfonia luventus” – Sala Koncertowa, godz. 18.00</p>
29 - 31	

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

LUTY

1 – 4	<ul style="list-style-type: none"> warsztaty dla duetów fortepianowych – Ravel Piano Duo <p>2 - warsztaty p. Mariusza Kaźmierczaka "O fortepianie prawie wszystko"cz.II - Sala Duża Kameralna (godz. 17) 3 – Studniówka</p>
5 - 11	<p>9 – Koncert dyplomantów OSM II st. im. Z. Brzewskiego – Sala Koncertowa</p>
12 - 18	<p>13 – Koncert duetów fortepianowych (POSM) - Sala Duża Kameralna</p> <p>15 – wykład i warsztaty wiolonczelowe – dr hab. Karol Marianowski (UMFC) - Sala Mała Kameralna</p> <p>16-17 – Uczniowskie Forum Muzyczne</p>
19 – 25	<p>19 – wykład i warsztaty dla flecistów dr hab. Ewelina Zawiślak (AM Łódź) - Sala Duża Kameralna</p> <p>23-24 – wykład i warsztaty dla pianistów prof. Zbigniew Raubo (AM Katowice) - Sala Mała Kameralna</p> <p>24 – Sekcyjny Festiwal Muzyki Polskiej SMYK - Sala Duża Kameralna</p> <p>26 – Koncert edukacyjny dla uczniów POSM (prezentacja najciekawszych wykonania Festiwalu SMYK - Sala Duża Kameralna</p>
26 - 29	<p>27-28 – Rekolekcje</p> <p>29.02-1.03 – III Konkurs li Sekcji Fortepianu „Co w duszy gra” - Sala Duża Kameralna</p>

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

MARZEC

1 – 3	<ul style="list-style-type: none"> warsztaty perkusyjne wykład i warsztaty dla klawesynistów - dr hab. Ewa Mrowca-Kościukiewicz (AM Kraków) <p>2 (28.02-2.03) – II Koncert z cyklu „Nowa Miodowa. Sinfonia Iuventus” – Sala Koncertowa, godz. 18.00 4-9 – Rekrutacja do szkoły I st.</p>
4 - 10	<p>5 - Koncert OSM im. Z. Brzewskiego – Sala Koncertowa 6 – dzień otwarty (szkoły w pionem ogólnokształcącym), godz. 17</p>
11 - 17	<p>11-13 – warsztaty dla pianistów p. Olga Łazarska (AM Kraków) - Sala Duża Kameralna</p> <p>12 - Koncert OSM im. M. Sawy – Sala Koncertowa 13 – termin wystawiania ocen proponowanych dyplomantom (OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy) 14-15 – warsztaty skrzypcowe (POSM) - dr Aleksandra Szwejkowska-Belica – Sala Kameralna Mała 16 - wykład i warsztaty wokalne prof. dr hab. A. Radziejewska (UMFC) - Sala Mała Kameralna</p>
18 - 24	<p>18-19 – wykład i warsztaty kameralne – prof. dr hab. Maria Szwejger-Kuśkowska (AM Katowice) - Sala Duża Kameralna</p> <p>19 - Koncert PSM im. J. Elsnera – Sala Koncertowa 20 – termin wystawiania ocen proponowanych dyplomantom (PSM im. J. Elsnera)</p>
25 - 31	<p>28.03-2.04 WIOSENNA PRZERWA ŚWIĄTECZNA</p>

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

KWIECIEŃ

1 - 7	<p>3 – rady śródsesemestralne (POSM, OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy)</p> <p>3 – dzień otwarty (szkoły w pionem ogólnokształcącym), godz. 17</p> <p>5 - termin wystawiania ocen końcowych dyplomantom (OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy)</p> <p>6 (3-6) – III Koncert z cyklu „Nowa Miodowa. Sinfonia Iuventus” – Sala Koncertowa, godz. 18.00</p>
8 - 14	<p>9 – Koncert zespołów kameralnych - Sala Koncertowa</p> <p>10 - rada dopuszczająca do dyplomów (OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy)</p> <p>12 - termin wystawiania ocen końcowych dyplomantom (PSM im. J. Elsnera)</p> <p>12 – 13 – WFMK</p> <p>od 13 - egzaminy dyplomowe (cz. praktyczna) - OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy</p>
15 - 21	<p>16 – Test CEA (Badanie Jakości Kształcenia) – kształcenie słuchu i audycje muzyczne (godz. 16.30)</p> <p>16 - rada dopuszczająca do dyplomów (PSM im. J. Elsnera)</p> <p>od 17 - egzaminy dyplomowe (cz. praktyczna) - OSM im. Z. Brzewskiego, OSM im. M. Sawy</p> <p>19 – Koncert Galowy</p> <p>od 20 - egzaminy dyplomowe (cz. praktyczna) - PSM im. J. Elsnera</p>
22 - 28	
29 - 30	

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

MAJ

1 - 5	<p>1 – ŚWIĘTO PRACY 2 – DZIEŃ WOLNY 3 - ŚWIĘTO KONSTYTUCJI 3 MAJA 7 - DZIEŃ WOLNY EGZAMINY DYPLOMOWE 7-25 – EGZAMINY MATURALNE 7 - pisemny egzamin maturalny - j. polski; p. podstawowy 8 - pisemny egzamin maturalny – matematyka; p. podstawowy 9 - pisemny egzamin maturalny – j. angielski; p. podstawowy pozostałe terminy egzaminów maturalnych - zgodnie z wyborem uczniów i harmonogramem OKE</p>
6 - 12	
13 - 19	<p>14, 15, 16 – egzamin ósmoklasisty 15 – zebrania wychowawców z rodzicami 15 – dzień otwarty (szkoły w pionem ogólnokształcącym), godz. 17 17 (14-17) – Koncert Konkursu CEA 15 – termin wystawiania ocen proponowanych i zgłoszenia zagrożeń (wszystkie szkoły) 17 – DZIEŃ WOLNY 17-23 - egzaminy wstępne do szkół II stopnia 21 – Test CEA (Badanie Jakości Kształcenia) – zasady muzyki z elementami edycji nut (godz. 16.30)</p>
20 - 26	EGZAMINY PROMOCYJNE I PRZESŁUCHANIA KOŃCOWOROCZNE 20.05-7.06
27 - 31	<p>27 – Koncert Laureatów WFMK – NOSPR 25 - Uroczystości I Komunii Świętej (klasy III POSM) - propozycja 30 – BOŻE CIAŁO 31 – DZIEŃ WOLNY</p>

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

CZERWIEC

1 - 2	EGZAMINY DYPLOMOWE EGZAMINY PROMOCYJNE I PRZESŁUCHANIA KOŃCOWOROCZNE 20.05-7.06
3 - 9	7 - termin wystawiania ocen końcowych (wszystkie szkoły) 8 – Koncert POSM – <i>Sala Koncertowa</i>
10 - 16	10 - Koncert POSM - <i>Sala Duża Kameralna</i> (godz. 17) 13 – rady pedagogiczne klasyfikacyjne (wszystkie szkoły) 15 (12-15) – IV Koncert z cyklu „Nowa Miodowa. Sinfonia Iuventus” – <i>Sala Koncertowa</i> , godz. 18.00
17 - 23	18 – rozdanie dyplomów 19 – Piknik 19-20 egzaminy klasyfikacyjne 21 - rada plenarna – <i>Sala Koncertowa</i> 21 – ZAKOŃCZENIE ROKU SZKOLNEGO
24 - 30	
SIERPIEŃ	egzaminy poprawkowe

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Inne wydarzenia:

I semestr

- wykład i warsztaty skrzypcowe – **prof. dr hab. Jakub Haufa** (AM Poznań, UMFC)
- wykład i warsztaty dla wokalistów „Zaburzenia głosu – przyczyny i objawy” – **dr Marta Grotthuss** – październik lub listopad
- wykład dla nauczycieli klas organów „Zagrożenia w obszarze fizjologii gry na organach i innych instrumentach klawiszowych” – **dr Krzysztof Dąbrowski**

II semestr

- wykład i warsztaty kontrabasowe – **dr Sebastian Wypych** (AM Łódź)
- wykład i warsztaty skrzypcowe – **dr hab. Wojciech Koprowski** (UMFC)
- wykład i warsztaty wiolonczelowe – **prof. dr hab. Jan Kalinowski** (AM Kraków) – styczeń lub luty
- wykład i warsztaty dla nauczycieli i uczniów klas organów szkoły I st. „Nowatorskie metody nauczania gry na organach w wieku 7-12 lat” - **Maria Krajewska (Gratz/Austria)**

-
- „Music Mind Games” – seminarium prowadzone przez **Renatę Kossakowską-Lichtor**; przedsięwzięcie wspólne dla nauczycieli sekcji instrumentalistyki i sekcji przedmiotów ogólnomuzycznych
 - „Gitarra nieklasyczna – czyli warsztaty z podstaw improwizacji i gry rozrywkowej dla gitarzystów klasycznych” – **p. Andrzej Olewiński**

DNI WOLNE

ogólnokształcące szkoły muzyczne I stopnia – **do 8 dni**;

szkoły muzycznej II stopnia – **do 6 dni**;

ogólnokształcące szkoły muzyczne II stopnia – **do 10 dni**.

Dodatkowe dni wolne od zajęć:

POSM 8			2.05	7.05	8.05	9.05	14.05	15.05	17.05	31.05
OSM SAWA 10			2.05	7.05	8.05	9.05	14.05	15.05	17.05	31.05
OSM BRZEWSKI 10			2.05	7.05	8.05	9.05	14.05	15.05	17.05	31.05
PSM 6			2.05	7.05	8.05				17.05	31.05

dni maturalne

7.05 – szkoła zamknięta

8.05 – szkoła otwarta **od 14**

9.05 – szkoła otwarta **od 16.30**

dni egzaminu ósmoklasisty

14, 15.05 – szkoła otwarta od 12.30

16.05 – zajęcia w nowym budynku (budyńku B) od 12.30