

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Bochni
Plan lekcji przedmiotów ogólnomuzycznych w roku szk. 2025/2026

Specjalność: instrumentalistyka / cykl 6-letni

Klasa I / II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Kształcenie słuchu 2 godz.

Nauka o muzyce 1 godz.

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1 godz.

Poniedziałek: 15.20 – 16.05 Kształcenie słuchu, M. Kania

16.10 – 16.55 Nauka o muzyce, S. Biernat

Czwartek: 14.30 – 15.15 Kształcenie słuchu, M. Kania

15.20 – 16.05 Zasady muzyki z elementami edycji nut, M. Kania

Klasa II / II stopnia – podział na dwie grupy

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Zespół kameralny 1 godz.

Kształcenie słuchu 2 godz.

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1 godz.

Nauka o muzyce 1 godz.

Chór

Grupa A:

Poniedziałek: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski

17.50 – 18.35 Zasady muzyki z elementami edycji nut, M. Kozłowski

Środa: 17.10 – 18.40 Chór, M. Gruszowska

Piątek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski

17.00 – 17.45 Nauka o muzyce, J. Walczak

Grupa B:

Wtorek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, S. Biernat

17.00 – 17.45 Nauka o muzyce, S. Biernat

Środa: 17.10 – 18.40 Chór, M. Gruszowska

Czwartek: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, S. Biernat

17.50 – 18.35 Zasady muzyki z elementami edycji nut, M. Kozłowski

Klasa III / II stopnia – wybór grup

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Zespół kameralny 1 godz.

Kształcenie słuchu 2 godz.

Historia muzyki 2 godz.

Harmonia 1 godz.

Orkiestra smyczkowa lub dęta lub chór

Poniedziałek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kania

Wtorek: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, J. Walczak

17.50 – 18.35 Historia muzyki, J. Walczak

18.40 – 19.25 Historia muzyki, J. Walczak

Środa: 14.30 – 15.15 Historia muzyki, S. Biernat

15.20 – 16.05 Historia muzyki, S. Biernat

16.10 – 16.55 Harmonia, S. Biernat

17:10 – 18.40 Chór, M. Gruszowska
 17.55 – 19.25 Orkiestra dęta, T. Półtorak
 Czwartek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kania
 17.00 – 17.45 Harmonia, M. Kania
 18.00 – 19.30 Orkiestra smyczkowa, T. Półtorak
 Piątek: 17.50 – 18.35 Kształcenie słuchu, J. Walczak
 18.40 – 19.25 Harmonia, J. Walczak

Klasa IV / II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Kształcenie słuchu 2 godz.

Historia muzyki 2 godz.

Harmonia 1 godz. (grupa do wyboru)

Orkiestra smyczkowa lub dęta lub chór

Poniedziałek: 15.20 – 16.05 Harmonia, J. Walczak
 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
 Środa: 17.10 – 18.40 Chór, M. Gruszowska
 17.55 – 19.25 Orkiestra dęta, T. Półtorak
 Czwartek: 14.30 – 15.15 Historia muzyki, S. Biernat
 15.20 – 16.05 Historia muzyki, S. Biernat
 16.10 – 16.55 Harmonia, S. Biernat
 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
 18.00 – 19.30 Orkiestra smyczkowa, T. Półtorak

Klasa V / II stopnia - podział na dwie grupy

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Kształcenie słuchu 2 godz.

Historia muzyki 1 godz.

Harmonia 1 godz.

Formy muzyczne 2 godz.

Orkiestra smyczkowa lub dęta

Poniedziałek: 16.10 – 16.55 Historia muzyki, J. Walczak
 17.00 – 17.45 Harmonia, M. Kania
 17.50 – 18.35 Formy muzyczne, M. Kania
 18.40 – 19.25 Formy muzyczne, M. Kania
 Środa: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
 (ew. poniedziałek 19.30 – 20.15)
 17.55 – 19.25 Orkiestra dęta, T. Półtorak
 Czwartek: 18.00 – 19.30 Orkiestra smyczkowa, T. Półtorak
 Piątek: 15.20 – 16.05 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski

Klasa VI / II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Kształcenie słuchu 2 godz.

Historia muzyki 2 godz.

Formy muzyczne 2 godz.

Poniedziałek: 17.50 – 18.35 Formy muzyczne, J. Walczak
 18.40 – 19.25 Formy muzyczne, J. Walczak
 19.30 – 20.15 Kształcenie słuchu, M. Kania

Wtorek: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
 17.50 – 18.35 Historia muzyki, S. Biernat
 18.40 – 19.25 Historia muzyki, S. Biernat
 Czwartek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
 17.50 – 18.35 Kształcenie słuchu, M. Kania
 18.40 – 19.25 Formy muzyczne, M. Kania
 19.30 – 20.15 Formy muzyczne, M. Kania
 17.50 – 18.35 Historia muzyki, J. Walczak
 18.40 – 19.25 Historia muzyki, J. Walczak

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Bochni
Plan lekcji przedmiotów ogólnomuzycznych w roku szk. 2025/2026

Specjalność: wokalistyka / cykl 4-letni

Klasa I / II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Chór 2g

Kształcenie słuchu 2 godz.

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1 godz.

Historia muzyki 2 godz. (łączone z klasą III cyklu 6-letniego)

Harmonia 1 godz. (łączone z klasą III cyklu 6-letniego)

Poniedziałek: 15.20 – 16.05 Kształcenie słuchu, M. Kania
 Środa: 14.30 – 15.15 Historia muzyki, S. Biernat
 15.20 – 16.05 Historia muzyki, S. Biernat
 16.10 – 16.55 Harmonia, S. Biernat
 17.10 – 18.40 Chór, M. Gruszowska
 Czwartek: 14.30 – 15.15 Kształcenie słuchu, M. Kania
 15.20 – 16.05 Zasady muzyki z elementami edycji nut, M. Kania

Klasa II / II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Harmonia 1 godz. (łączone z klasą IV cyklu 6-letniego)

Kształcenie słuchu 2 godz.

Historia muzyki 2 godz. (łączone z klasą IV cyklu 6-letniego)

Zasady muzyki z elementami edycji nut 1 godz.

Poniedziałek: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
 17.50 – 18.35 Zasady muzyki z elementami edycji nut, M. Kozłowski
 Czwartek: 14.30 – 15.15 Historia muzyki, S. Biernat
 15.20 – 16.05 Historia muzyki, S. Biernat
 16.10 – 16.55 Harmonia, S. Biernat
 Piątek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski

Klasa III /II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Harmonia 1 godz.

Kształcenie słuchu 2 godz.

Historia muzyki 1 godz. (łączone z klasą V cyklu 6-letniego)

Formy muzyczne 2 godz. (łączone z klasą V cyklu 6-letniego)

Poniedziałek: 16.10 – 16.55 Historia muzyki, J. Walczak
17.00 – 17.45 Harmonia, M. Kania
17.50 – 18.35 Formy muzyczne, M. Kania
18.40 – 19.25 Formy muzyczne, M. Kania
Środa: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
(ew. poniedziałek 19.30 – 20.15)
Piątek: 15.20 – 16.05 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski

Klasa IV //II stopnia

Obowiązujące przedmioty nauczania:

Harmonia 2 godz.

Kształcenie słuchu 2 godz. (łączone z klasą VI cyklu 6-letniego)

Historia muzyki 2 godz. (łączone z klasą VI cyklu 6-letniego)

Formy muzyczne 2 godz. (łączone z klasą VI cyklu 6-letniego)

Poniedziałek: 17.50 – 18.35 Formy muzyczne, J. Walczak
18.40 – 19.25 Formy muzyczne, J. Walczak
19.30 – 20.15 Kształcenie słuchu, M. Kania
Wtorek: 17.00 – 17.45 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
17.50 – 18.35 Historia muzyki, S. Biernat
18.40 – 19.25 Historia muzyki, S. Biernat
Czwartek: 16.10 – 16.55 Kształcenie słuchu, M. Kozłowski
17.50 – 18.35 Kształcenie słuchu, M. Kania
18.40 – 19.25 Formy muzyczne, M. Kania
19.30 – 20.15 Formy muzyczne, M. Kania
17.50 – 18.35 Historia muzyki, J. Walczak
18.40 – 19.25 Historia muzyki, J. Walczak
Piątek: 16.10 – 16.55 Harmonia, M. Kania
17.00 – 17.45 Harmonia, M. Kania