

ZAJĘCIA OGÓLNUZYCZNE ZBIOROWE W ROKU SZKOLNYM 2025/2026

sala	Poniedziałek	Wtorek	Czwartek	Piątek
13	D. Siemianowska <u>VI A/6 - 15:00-16:35 (2)</u> <u>III A/4 - 16:40-17:25 (1)</u> <u>IV A/4 - 17:30-19:05 (2)</u>	D. Siemianowska <u>I B/4 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>II B/4 - 15:50-17:25 (2)</u>	D. Siemianowska <u>VI A/6 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>III A/4 - 15:50-17:25 (2)</u> <u>IV A/4 - 17:30-18:15 (1)</u>	D. Siemianowska <u>I B/4 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>II B/4 - 15:50-16:35 (1)</u>
14	M. Witek <u>IV A/6 - 15:00 – 15:45 (1)</u> <u>II A/4 - 15:50 – 17:25 (2)</u> <u>V A/6 - 17:30 – 19:05 (2)</u>	A Lorek <u>II B/6 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>III C/6 - 15:50-17:25 (2)</u> <u>IV B/6 - 17:30-19:05 (2)</u>	M. Witek <u>IV A/6 - 15:50 – 17:25 (2)</u> <u>II A/4 - 17:30 – 18:15 (1)</u> <u>V A/6 - 18:20 – 19:05 (1)</u>	A Lorek <u>II B/6 - 15:00-16:35 (2)</u> <u>III C/6 - 16:40-17:25 (1)</u> <u>IV B/6 - 17:30-18:15 (1)</u>
15	B. Miłoszewska-Piszek <u>I A/6 - 15:00-16:35 (2)</u> <u>II A/6 - 16:40-17:25 (1)</u> <u>III A/6 - 17:30-19:05 (2)</u> <u>I A/4 - 19:10-19:55 (1)</u>	J. Paszkiewicz <u>I B/6 - 15:00-16.35 (2)</u> <u>II C/6 - 16.40-17.25 (1)</u> <u>III B/6 - 17.30-19.05 (2)</u>	B. Miłoszewska-Piszek <u>I A/6 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>II A/6 - 15:50-17:25 (2)</u> <u>III A/6 - 17:30-18:15 (1)</u> <u>I A/4 - 18:20-19.05 (1)</u>	J. Paszkiewicz <u>I B/6 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>II C/6 - 15:50-17:25 (2)</u> <u>III B/6 - 17:30-18:15 (1)</u>
24		A. Pocij-Michalska <u>III B/4 - 15:00-15:45 (1)</u> <u>V B/6 - 15:50-17:25 (2)</u> <u>IV B/4 + VI B C/6 - 17:30-18.15 (1)</u> <u>IV C/4 - 18:20-19:55 (2)</u>		A. Pocij-Michalska <u>III B/4 - 15:00-16:35 (2)</u> <u>V B/6 - 16:40-17:25 (1)</u> <u>IV B/4 + VIB C/6 - 17:30-19:05 (2)</u> <u>IV C/4 - 19:10-19:55 (1)</u>
CHÓR I ORKIESTRA*				
CHÓR ZBIOROWY TUTTI I PRÓBY GŁOSOWE Prowadzący: Magdalena Trzaskowska		ORKIESTRA TUTTI Prowadzący: Piotr Wolanin		
ŚRODA sala nr 24		ŚRODA sala nr 14/15/16/ koncertowa		
Chór odbywa się w trybie całościowym (tutti - 2h), sekcyjnym (2h) lub mieszanym (1h tutti + 1h sekcyjnie). O szczegółowym planie prób nauczyciel informuje na bieżąco. <u>16.40 – 18.15 próba całościowa (tutti)</u> lub <u>Próby głosowe</u> 15.00 – 15.45 próba głosowa głos 2 15.50 – 16.35 próba głosowa głos 1 16:40 – 17:25 próba głosowa głos 3 17.30 – 18.15 próba głosowa głos 2 18.20 – 19.05 próba głosowa głos 1		16:00-19:00 Orkiestra Orkiestra odbywa się w trybie całościowym (tutti - 2h), sekcyjnym (2h) lub mieszanym (1h tutti + 1h sekcyjnie) O szczegółowym planie każdej próby informuje nauczyciel. Próby sekcyjne prowadzą: A. Baculewska-Owczynnikow, R. Zason.		

Wyjaśnienia:

Klasy / 4 – cykl 4-letni (C4), pozostałe – cykl 6-letni (C6)

*Na chór lub orkiestrę uczęszczają obowiązkowo uczniowie klas IV-VI cyklu sześcioletniego i II IV cyklu czteroletniego wg kwalifikacji.

Próby głosowe chóru: w ramach każdego z głosów (wg przydziału po przesłuchaniu) uczeń wybiera jedną grupę i godzinę w tygodniu. Próby głosowe głosu 3 będą odbywać się w godzinach próby tutti (próba głosowa będzie wymiennie z próbą tutti).

Na początku roku szkolnego odbywa się przydział do głosów w formie krótkiego przesłuchania.

Jest ono obowiązkowe dla uczniów rozpoczynających chór oraz wszystkich chłopców.

Na orkiestrę tutti i próby sekcyjne uczęszczają pozostali uczniowie wg kwalifikacji, której dokonuje nauczyciel prowadzący dane zajęcia w porozumieniu z kierownikami sekcji.