

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45					
15.50 - 16.35			Kształcenie słuchu A.Trojanowska/ zast. A.Guran sala C 3		Dykcja i recytacja W. Prajzner sala C 14
16.40 - 17.25			Zasady muzyki z elementami edycji nut A.Trojanowska/zast.A.Guran sala C 3		Kształcenie słuchu A.Trojanowska/ zast. A.Guran sala C 3
17.30 - 18.15	Historia muzyki P. Kasjan sala C 20		Harmonia A.Szczerbinin sala C 4		
18.20 - 19.05					
19.10 - 19.55					

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45			Chór J. Gibała sala C 14		
15.50 - 16.35			Chór J. Gibała sala C 14	Harmonia Z. Szłapak sala C 23	Formy muzyczne K. Raba-Opacka sala C 15
16.40 - 17.25			Historia muzyki J. Nodżak-Furgała sala C 15	Harmonia Z. Szłapak sala C 23	Formy muzyczne K. Raba-Opacka sala C 15
17.30 - 18.15			Historia muzyki J. Nodżak-Furgała sala C 15	Kształcenie słuchu Z. Szłapak sala C23	Kształcenie słuchu Z. Szłapak sala C23
18.20 - 19.05			Zespół wokalny W. Prajzner sala C 15		
19.10 - 19.55			Zespół wokalny W. Prajzner sala C 15		

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
15.00 - 15.45	Formy muzyczne P. Kasjan sala C 20				
15.50 - 16.35	Formy muzyczne P. Kasjan sala C 20				
16.40 - 17.25	Historia muzyki P. Kasjan sala C 20		Kształcenie słuchu I.Zarębiński sala C 31		
17.30 - 18.15	Kształcenie słuchu I.Zarębiński sala C 31		Historia muzyki P. Kasjan sala C 20		
18.20 - 19.05			Zespół wokalny W. Prajzner sala C 15		
19.10 - 19.55			Zespół wokalny W. Prajzner sala C 15		

