

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ
PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II st.
im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

MIASTO SOCHACZEW
FUNDACJA „HARMONIA ESPRESSIVA”
im. prof. Jerzego Jurka

X FESTIWAL AKORDEONOWY
„HARMONIA ESPRESSIVA”
im. prof. JERZEGO JURKA

PROGRAM

SOCHACZEW, 05 – 06 czerwca 2023

ORGANIZATORZY

- Centrum Edukacji Artystycznej
- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie
- Miasto Sochaczew
- Fundacja „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

X Festiwal Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka ma na celu zarówno integrację środowiska akordeonowego poprzez tworzenie warunków do prezentacji dorobku dydaktycznego i artystycznego, doskonalenia wiedzy pedagogicznej jak też różne formy wymiany doświadczeń - interaktywne warsztaty i dyskusje na tematy nurtujące młodych adeptów sztuki akordeonowej i ich nauczycieli.

Prof. JERZY JUREK (1945 - 2011), wybitny artysta – muzyk, solista – akordeonista i kameralista. Ponad czterdzieści lat był pedagogiem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie prowadził mistrzowską klasę akordeonu. Członek znanego w kraju i zagranicą „Warszawskiego Kwintetu Akordeonowego”. Swoją sztuką muzyczną i działalnością dydaktyczną wniósł ogromny wkład w rozwój akordeonistyki polskiej. Wychował wiele pokoleń instrumentalistów i nauczycieli akordeonu.

Był nie tylko wspaniałym muzykiem i pedagogiem, ale przede wszystkim człowiekiem o wielkim sercu. Otwartością i pogodą ducha zjednywał sobie ludzi i wytwarzał niezwykłą atmosferę, która sprzyjała wielu muzycznym odkryciom i projektom. Poprzez organizację tego Festiwalu pragniemy, aby pamięć o Panu Profesorze była żywa i owocowała następnymi pokoleniami akordeonistów, dla których muzykowanie na tym instrumencie jest nieodłączną częścią ich życia.

W tym właśnie duchu chcemy zaprosić nauczycieli akordeonu ze swymi uczniami oraz wszystkich miłośników sztuki akordeonowej do wzięcia udziału w X edycji Sochaczewskiego Festiwalu Akordeonowego.

Założenia Regulaminowe

W ramach **Festiwalu** odbędzie się konkurs akordeonowy o zasięgu ogólnopolskim, warsztaty akordeonowe dla nauczycieli oraz koncert towarzyszący.

Termin i miejsce: 05 – 06 czerwca 2023 roku, PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie.

Jury Konkursu stanowić będą nauczyciele klas akordeonu szkół i uczelni muzycznych w Polsce.

Jury oceniać będzie wykonanie programu przez uczestników w skali od 1 do 25 pkt.

Kryteria oceny :

- wartości artystyczne
- umiejętności techniczne
- zróżnicowanie stylistyczne
- interpretacja – zgodność stylistyczna
- estetyka brzmienia
- współpraca i synchronizacja wykonawcza (zespoły)
- prezentacja sceniczna

Jury wyłoni **laureatów** Konkursu spośród uczestników, którzy otrzymają co najmniej 21 pkt. oraz **grupę wyróżnionych** spośród uczestników którzy otrzymają co najmniej 20 pkt.

Koncert Laureatów będzie streamingowany na szkolnym profilu Facebook oraz YouTube.

Laureaci Konkursu otrzymują uprawnienia, o których jest mowa w:

- a) art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (zwolnienie z egzaminu promocyjnego w szkole artystycznej z najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną),
- b) art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (przyjmowanie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych),
- c) lub przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (sposób przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych).

W **Konkursie** mogą wziąć udział uczniowie PSM i OSM I i II st. soliści oraz zespoły kameralne.

Konkurs zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:

1. Soliści

Kategoria I

I – III klasa cyklu 6 – letniego szkół muzycznych I stopnia

I – II klasa cyklu 4 – letniego szkół muzycznych I stopnia

Kategoria II

IV – VI klasa cyklu 6 – letniego szkół muzycznych I stopnia

III – IV klasa cyklu 4 – letniego szkół muzycznych I stopnia

Kategoria III

I – III klasa szkół muzycznych II stopnia

Kategoria IV

IV – VI klasa szkół muzycznych II stopnia

2. Zespoły kameralne z udziałem akordeonu

Kategoria A

uczniowie szkół muzycznych I stopnia

Kategoria B

uczniowie szkół muzycznych II stopnia

Wymogi repertuarowe:

➤ Kategoria solistyczna I i II

Wykonanie programu dowolnego, zróżnicowanego pod względem formy, stylu i charakteru, zawierającego utwory różnych epok. W programach należy uwzględnić utwory oryginalnie skomponowane na akordeon.

Czas trwania programu - do 10 minut;

➤ Kategoria solistycznej III i IV

Wykonanie programu dowolnego, zróżnicowanego pod względem formy, stylu i charakteru, zawierającego utwory różnych epok. W programach należy uwzględnić utwory oryginalnie skomponowane na akordeon.

Czas trwania programu - do 20 minut;

➤ Kategoria zespołów kameralnych A i B

Wykonanie programu dowolnego. Czas trwania - do 20 minut.

Przebieg Festiwalu:

- **5 czerwca 2023 godz. 10.00 – 18.00** – przesłuchania konkursowe
- **5 czerwca 2023 godz. 18.30** – koncert towarzyszący
- **6 czerwca 2023 godz. 10.00 – 17.00** – przesłuchania konkursowe
- **6 czerwca 2023 godz. 17.00** – warsztaty akordeonowe
- **6 czerwca 2023 godz. 18.30** – koncert laureatów

J U R Y

Prof. dr hab. Bogdan Dowłas	- AM w Łodzi – przewodniczący Jury
Prof. dr hab. Elżbieta Rosińska	- AM w Gdańsku
Prof. dr hab. Elwira Śliwkiewicz-Cisak	- UMCS w Lublinie
Dr hab. Rafał Grzaka	- UMFC w Warszawie
Mgr Daniel Baranowski	- PSM w Piotrkowie Trybunalskim
Mgr Piotr Słociński	- Zespół Szkół Muzycznych w Ostrowie Wlkp.

SEKRETARZ JURY

mgr Danuta Kaniewska-Jurek

Prezes Zarządu Fundacji „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka
tel. 602 30 78 55

DYREKTOR FESTIWALU

mgr Ludwik Skrzypek

tel. 695 34 53 59

Kategoria I

1. Borowiec Sławomir

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. S. Moniuszki w Katowicach, klasa III OSM;
nauczyciel - Ewa Banachiewicz

Program:

J.S. Bach	Menuet c-moll
B. Dowłas	Trzy tańce polskie: <i>Krakowiak, Kujawiak, Oberek</i>
E. Derbenko	Polka- Intermezzo

2. Daniszewski Kamil

Niepubliczna Szkoła Muzyczna I st. w Nowym Dworze Mazowieckim, klasa II C 6;
nauczyciel - Kacper Kaczmarek

Program:

W. A. Mozart	Menuet, KV I
E. Rochlin	Wrzeciono
J. Kwiatkowski	Kogut na ślizgawce
W. Kulpowicz	Ćwiczenie nr 98

3. Graszka Szymon

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Skierniewicach, klasa II C6;
nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

B. Dowłas	Trzy tańce polskie
D. Samoiłow	Etiuda nr 6
H. Giraud	Pod dachami Paryża

4. Gryguć Wojciech

Państwowa Szkoła Muzyczna I. st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku, klasa I C 6;
nauczyciel - Ewa Skorupska

Program:

W. Buchwostow	Mały walc
K. Naklicki	Cztery drobne utwory: <i>Słoń i mrówka, Spacer po plaży, Zabawa w podchody, Sekstowy walczyk</i>
S. Wiśniewski	"Marzenia psa"

5. Jakubiak Hubert

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, Klasa III C6;
nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

K. Naklicki	Preludium
U. Jutila	Suita dziecięca, cz. II <i>Straż pożarna</i>
S. Arrigotti	Alabama

6. Jokiel Klaudia

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. A. Tansmana w Kępnie, klasa II C4;
nauczyciel - Sławomir Moch

Program:

A. Ołta	Etiuda Toccata
B. K. Przybylski	Scherzino
E. Derbienko	Pingwiny
E. Derbienko	Divertissement, cz. I <i>Mini-Waltz</i>

7. Kaczkowski Wiktor

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. H. Melcera w Kaliszu, Klasa II C6;
nauczyciel - Sławomir Moch

Program:

K. Naklicki	Szedł stary przez wieś
E. Derbienko	Pingwiny
B. Dowłasz	Trzy tańce polskie: <i>Krakowiak</i>
E. Derbienko	Divertissement, cz. I <i>Mini-Waltz</i>

8. Karasek vel Karasiewicz Tymon

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa II C6;
nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

B. Dowłasz	U komarów wesele
A. Repnikow	O wilku
A. Repnikow	Spór
I. Havliček	Suita nr 5, cz. I <i>Polka</i>

9. Kołodziejski Kacper Piotr

Szkoła Muzyczna I st. w Sennie, klasa I C 4;
nauczyciel - Sławomir Fonał

Program:

I. Szatrow	Na wzgórzach Mandżurii
B. Dowłasz	Trzy tańce polskie, cz. II <i>Kujawiak</i>
Ch. Graupner	Bouree e-moll GWV 827

10. Korytkowski Konrad

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa III C6;
nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

A. Repnikow	Smutny walc
A. Repnikow	Spór
A. Repnikow	Pieśń wieczorna
B. Dowłasz	Ciuciubabka

11. Leszczyński Maciej

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku, klasa II C4;
nauczyciel - Rafał Grabowski

Program:

P. Czajkowski	Stara francuska piosenka
G. Borsuk	Etiuda folklorystyczna nr 3, (na motywach mel.lud.„Mach”)
E. Derbienko	Divertissement, cz. II <i>Polka- Intermezzo Intermezzo</i>
Y. Tiersen	La noyee

12. Libera Antoni

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st.nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa III C 6;
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

G. F. Haendel	Sarabanda
K. Naklicki	Sonatina nr 1, cz. I
E. Derbienko	Divertissement <i>Mini Waltz</i>

K.

13. Michalik Tadeusz

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. K. Kurpińskiego w Poznaniu, klasa II C6;
nauczyciel - Jarosław Buczkowski

Program:

G.S. Löhlein	Balletto
Opr. Andreas Grothe	„Ane Madam”
K. Naklicki	Suita Dzielny Rycerz: <i>I. Wyprawa na smoka</i> <i>II. Zamek na Szklanej Górze, III. Ucieczka przed smokiem</i>

14. Pawlik Damian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Kętrzynie, klasa II C4;
nauczyciel - Alina Zasztowt

Program:

M. Niemira	Walczyk Agnieszki
I. Bogar	Sześć Małych Utworów: <i>I - Gra, II - Kołysanka,</i> <i>IV - W południowym stylu, V - Dyktafon, VI - Dziki Taniec</i>

15. Piotrowski Filip

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu, klasa II C6;
nauczyciel - Silvia Cséfalovayová

Program:

E. Konnowa	Taneczny Maraton, <i>I - Menuet, II - Polka</i>
B. Dowlasz	Trzy tańce polskie: <i>Kujawiak</i>
P. Hughes	Red Hot Rock

16. Rochowicz Marek

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Bairda w Grodzisku Maz., klasa II C6
nauczyciel Marek Rejnowicz

Program:

K. Naklicki	Toccatina I
W. Jefimow	Szkolny walc
A. Żylinskij	Taniec wschodni

17. Rutkiewicz Katarzyna

Państwowa Szkoła Muzyczna im. S. Moniuszki w Ciechanowie, klasa I C6;
nauczyciel - Piotr Tomala

Program:

Autor nieznany	Walc a-moll
B. Dowlasz	Trzy Tańce Polskie: <i>I - Krakowiak, II - Kujawiak, III - Oberek</i>

18. Sertel Wiktor

Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Olecku, klasa II c. 6;
nauczyciel - Ewa Skorupska

Program:

G. Lampe	Pieśń wieczorna
J. Powroźniak	Polka
K. Naklicki	Mała suita: <i>Rondino, Pieśń Toccata</i>
M. Seiber	Tango Argentino

19. Stańdo Mateusz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim, klasa III C6;
nauczyciel - Waldemar Zybała

Program:

B. Dowłasz	Toccata
opr.B. Tichonow	Fińska polka
A. Korobiejnikow	Preludium

20. Stencel Victoria

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu, klasa II C6;
nauczyciel - Silvia Cséfalovayová

Program:

S. Bredis	Miniatura polifoniczna
A. Martseniuk	Etiuda nr 21
B. Dowłasz	Tańce Robotów, cz. IV

21. Świtulski Michał

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna w ZS nr 74 w Warszawie, klasa II OSM;
nauczyciel - Jacek Małachowski

Program:

J. Mądrawski	Wariacje na temat mel. starofrancuskiej „Kurki Trzy”
K. M. Kunz	Kanon
R. Galliano	Kukułka
J. Mądrawski	Zegar

22. Żarski Dorian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Radomsku, klasa II C6;
nauczyciel - Maciej Kowalczyk

Program:

A. Astier	Premier Menuet
B. Dowłasz	Trzy tańce polskie: <i>Kujawiak</i>
I. Szesterikow	Sonatina w klasycznym stylu
H. Giraud	Pod niebem Paryża

Kategoria II

23. Bubak Szymon

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie, klasa IV C6;
nauczyciel - Michał Mazgaj

Program:

B. Dowłasz	Tańce robotów, cz. IV
E. Derbienio	Divertissement, cz. I <i>Mini - Waltz</i>
J. S. Bach	Menuet g- moll
W. Żołotariow	Suita dziecięca nr 1, cz. IV <i>Ciekawostka z Düsseldorfu</i>

24. Czuliński Victor

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli, klasa VI C6;
nauczyciel - Piotr Szafraniec

Program:

I. Albéniz	Asturias
B. Dowłasz	Concertino, cz. I i II
G. Miszczyszyn	Toccata

25. Cygan Piotr

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli, klasa IV C6;

nauczyciel - Piotr Szafraniec

Program:

B. Dowłas	Tańce Robotów, cz. IV
B. K. Przybylski	Ptaki, <i>Dzięcioł, Kukułka, Papuga, Mały wróbel, Kogut</i>
B. Dowłas	Trzy tańce polskie, II Kujawiak, III Oberek

26. Fijoł Piotr

Szkoła Muzyczna I st. w Siennie, Klasa VI C6;

nauczyciel - Sławomir Fonał

Program:

F. Chopin	Nokturn Es- dur op. 9 nr 2
E. Derbienio	Rock- Toccata
E. Rochlin	Wrzeciono

27. Habrajska Wiktoria

Państwowa Szkoła Muzyczna im. A. Tansmana w Kępnie, klasa V C6;

nauczyciel - Sławomir Moch

Program:

A. Ołta	Etiuda- Toccata
Ł. Woś	Preludium
E. Derbienio	Intermezzo

28. Hajduga Adam

Szkoła Muzyczna I st. im. A. Krupczyńskiego w Rożnowie, klasa VI C 6;

nauczyciel - Marcin Szewczyk

Program:

D. Scarlatti	Sonata C-dur K 159
E. Derbienio	Sonatina humorystyczna nr 3, <i>cz. I Vivace leggiero, cz. II Adagio</i>
A. Repnikow	Capriccio

29. Hańczewski Jan

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st.nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa V C6;

nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach	Inwencja dwugłosowa B-dur
W. Siemionow	Suita nr 2
K. Olczak	Sonatina nr 1, cz. III

30. Inczewski Borys

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2, Klasa IV C6;

nauczyciel Cezary Witlewski

Program:

D. Cimarosa	Sonata a-moll
M. Nizurski	Sonatina Picolla, cz. III
E. Derbienio	Polka Intermezzo

31. Jakubiak Kacper

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa II C 6;
nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

K. Naklicki	Trzy miniatury cz. I i II
J. S. Bach	Preludium d-moll, BWV 935
P. Frosini	Tango

32. Jaroszek Adam

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach, klasa VI C6;
nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

A. Olta Etiud	Toccata
E. Derbienio	Suita dziecięca, cz. V Dudziarz, cz. VI Psotni koledzy
A. Astier	La tempête

33. Kamiński Bartosz

Szkoła Muzyczna I st. w Siennie, klasa 4 C4;
nauczyciel - Sławomir Fonał

Program:

C. Czerny	Etiuda c-moll op. 299 nr 21
B. Dowłasz	Concertino, cz. I
G. Hermosa	Anantango

34. Karasek vel Karasiewicz Alan

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa IV C6;
nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

A. Repnikow	Smutny walc
A. Repnikow	Harmonista
B. Dowłasz	Ciuciubabka
B. Dowłasz	Siedzi zając
E. Dyrzbański	Taniec pluszowego misia

35. Kłós Julia

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa IV C6;
nauczyciel - Alena Budzińiakowa-Palus

Program:

K. Olczak	Zimowa suita, cz. I i II
U. Jutila	Taniec bałwanka
W. Zołotariow	Suita dziecięca, cz. I i IV

36. Kowalski Fryderyk

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu, klasa VI C6;
nauczyciel - Silvia Cséfalovayová

Program:

E. Derbienio	Mała Suita, cz. II Smutna Bałabajka, cz. IV Koguty
E. Güntner/Rosenetzki	Sonatina nr 1, cz. I Allegro
Annick de Couck	Annick's Musette

37. Krawczyk Nikodem

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie, klasa IV C6;
nauczyciel - Michał Mazgaj

Program:

J. S. Bach	Preludium d-moll, BWV 926
B. Dowlasz	Concertino, cz. I <i>Allegro</i>
W. Zołotariow	Suita dziecięca nr 3, cz. IV
J. Saulski	Czarny kot

38. Krysztofik Filip

Państwowa Szkoła Muzyczna nr 1 im. O. Kolberga w Warszawie, klasa V C6;
nauczyciel - Mateusz Stankiewicz

Program:

T. Lundquist	Sonatina Piccola, cz. I-III
D. Scarlatti	Sonata C-dur K 159
F. Angelis	Suita cz. III <i>Asia-Flashes</i>

39. Kucharski Maciej

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie, klasa VI C6;
nauczyciel - Tomasz Ostaszewski

Program:

R. Galliano	Aria d-moll
L. Malinowski	Suita dziecięca nr 1, cz. III i IV
A. Vossen	Flick- Flack

40. Ławrynowicz Miron

Państwowa Szkoła Muzyczna nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie, klasa VI C6;
nauczyciel - Dawid Rydz

Program:

W. Zołotariow	Suita nr 4, cz. I
D. Cimarosa	Sonata Es- dur
A. Astier	Polka Satellite

41. Ługowski Marcel

Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi, klasa V OSM;
nauczyciel - Paweł Niewiadomy

Program:

B. Górnik	Sonatina Scherzina, cz. II i III
W. F. Bach	Wiosna, Allegro A-dur
A. Korobiejnikow	Charleston

42. Matoblewska Maria

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Płońsku, klasa V C6;
nauczyciel - Jacek Małachowski

Program:

N. Czajkin	Album Dziecięcy, cz. <i>Serenada</i>
L. Mozart	Menuet C-dur
W. Szaiński	Piosenka Krokodyla Gieny
B.K. Przybylski	Spotkanie z małym jeleniem

43. Obrycki Mateusz

Szkoła Muzyczna I i II st. w Łomży, klasa V C6;

nauczyciel - Stanisław Morawski

Program:

M. Niziurski	Sonatina piccola, cz. I <i>Allegro</i>
A. Repnikow	Zajac barabanszczik
A. Repnikow	Matroszki
Opr. A. Denisow	Taniec litewski

44. Pawlikowski Jakub

Zespół Szkół Muzycznych im. K. Szymanowskiego w Toruniu, klasa VI OSM I st;

nauczyciel - Krzysztof Lutrzykowski

Program:

D. Scarlatti	Sonata A-dur K 83
F. Angelis	Ragaluc
K. Olczak	Letnia suita, cz. IV - <i>Na lody</i> , cz. V - <i>Jedziemy na wycieczkę</i>

45. Radczuk Jan

Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy, klasa IV C4;

nauczyciel - Krzysztof Lutrzykowski

Program:

Ł. Woś	Mała suita, cz. I <i>Preludium</i>
J. S. Bach	Inwencja B-dur
K. Olczak	Rondino

46. Sala Piotr

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Tryb., klasa V C6;

nauczyciel - Wojciech Jędrzejec

Program:

K. Olczak	Toccata
W. Siemionow	Suita nr 2: <i>Fanfary, Marsz żołnierzyków, Serenada, Kukułka, Głośna harmonijka</i>
C. Trenet, A. Lasry	La mer (opr. F. Marocco)

47. Słowiński Antoni

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Słupcy, klasa VI C6;

nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach	Courante c-moll
K. Olczak	Letnia suita, cz. I <i>Deszczyk</i>
P. Pizzigoni	Blaski i cienie

48. Strzelczyk Bartosz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Sochaczewie, klasa V C6;

nauczyciel - Ludwik Skrzypek

Program:

D. Cimarosa	Sonata d-moll
J. S. Bach	Inwencja 2-gł. Es-dur
B. Dowlasz	Suita nr 2, cz. I, III, IV, VII
P. Frosini	Olive Blossoms

49. Szczepańska Maja

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie, klasa IV C6;
nauczyciel - Karol Janik

Program:

L. Daquin	Kukułka
B. Dowłas	Concertino, <i>cz. II i III</i>
J. Gart	Scherzo

50. Tokarczyk Karol

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Limanowej, klasa IV C6;
nauczyciel - Paweł Janczy

Program:

P. Janczy	Etiuda
D. Cimarosa	Sonata d-moll
A. Nyznyk	Historia o tym jak złapać kometę za ogon
B. Dowłas	Toccata

51. Wilk Radostaw

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli, klasa V C6;
nauczyciel - Piotr Szafraniec

Program:

B. Dowłas	Tańce Robotów, <i>cz. IV</i>
W. Richter	Aquarelles
J. Mądrawski	Suita dziecięca nr II, <i>Preludium, Chorał, Toccata</i>

52. Wołos Piotr

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach, klasa VI C 6;
nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

E. Derbienio	Suita Children of Perestroika, <i>cz. I W szponach deficytu</i>
K. Naklicki	Sonatina nr 2, <i>cz. II</i>
I. Panicki	Wariacje nt. melodii: „ <i>Blask księżycy</i> ” i „ <i>Wśród doliny szerokiej i równej</i> ”

Kategoria III

53. Chrzanowski Adam

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim, klasa I II st.;
nauczyciel- Waldemar Zybała

Program:

W. Żołotariow	Suita dziecięca nr 2
W. Żołotariow	Fierapontow Monastyr
R. Galliano	Waltz for Nicky

54. Folwarski Jan

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Żyrardowie, klasa III II st.;
nauczyciel - Tomasz Ostaszewski

Program:

D. Scarlatti	Sonata C-dur, K 159/ L. 104
S. Koniajew	Sonata B-dur, <i>cz. Scherzo g-moll</i>
W. Żołotariow	Suita dziecięca nr 3: <i>I-Allegretto, II-Rubato, III-Allegro, IV-Allegretto scherzando</i>
B. Precz	Fantasia Polacca

55. Graca Jędrzej

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. M. Karłowicza w Poznaniu; klasa II II st.;
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach	Preludium B-dur
D. Scarlatti	Sonata K 1
K. Olczak	Dzek
S.Koniajew	Scherzo

56. Gucwa Tomasz

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, klasa II II st.;
nauczyciel - Paweł Piński

Program:

F. Fugazza	Preludium i Fuga fis-moll
B. Precz	Suita dziecięca nr 3, <i>I - Marzenia, II - Psota, III - Mały chorał</i>
J. Gart	Scherzo

57. Krakowski Karol

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku, klasa III II st.;
nauczyciel - Marcin Kalinowski

Program:

J. S. Bach	Inwencja F-dur BWV 779
Ł. Woś	Mała suita na akordeon, <i>cz. I Preludio</i>
M. Moszkowski	Tarantella

58. Lejk Maksymilian

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, klasa III II st.;
nauczyciel - Krzysztof Olczak

Program:

D. Scarlatti	Sonata F-dur K 107
M. Majkusiak	Trzy miniatury na akordeon, <i>cz. III Run</i>
W. Siemionow	Suita bułgarska, <i>cz. II i III</i>
K. Olczak	Manualiter
R. Galliano	La valse a Margaux

59. Ławrynowicz Marcel

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, klasa III II st.;
nauczyciel - Dawid Rydz

Program:

W. Zubicki	Kinder Suite nr 1, <i>cz. I, III i V</i>
D. Scarlatti	Sonata fis-moll K 67
B. Precz	Toccata

60. Mikołaj Michalczyk

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. H. Melcera w Kaliszu,
nauczyciel – Sławomir Moch

Program:

B. Precz	„3-3-2”
J. S. Bach	Preludium i fuga f-moll BWV 881
V. Vlasov	Festyn na Mołdawiance
W. Zołotariow	Sonata nr 2 cz. III

61. Molchanova Oleksandra

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa III II st.;
nauczyciel - Tomasz Gieron

Ł. Woś	Suita dziecięca, cz. I <i>Preludio</i> , cz. IV <i>Capriccio</i>
A. Repnikow	Recytatyw i Toccata
N. Rizol	Pieśń koncertowa nt. „ <i>Melodii Bukowińskich</i> ”

62. Mróz Filip

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, klasa III II st.;
nauczyciel - Artur Miedziński

Program:

J. S. Bach	Preludium i Fuga F-dur, BWV 556
D. Scarlatti	Sonata G-dur K 375
M. Zimka	Toccatina
N. Czajkin	Suita koncertowa, cz. III <i>Sarabanda</i> , cz. IV <i>Scherzo</i>

63. Skalski Łukasz

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku- Wrzeszczu, klasa I II st.;
nauczyciel - Paweł Piński

Program:

W. Żeleński	Preludium Es-dur
B. Dowlasz	Opus sectile
L. von Knorr	Pieśń
Ch. Camilleri	Taniec hiszpański „ <i>Dolores</i> ”

64. Sławecki Jeremi

Katedralna Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w Poznaniu, klasa I II st.;
nauczyciel - Michał Gajda

Program:

A. Krzanowski	Oda
W. Zołotariow	Suita nr 6 , Winter Morning cz. I
M. Zimka	Toccata nr 2

65. Sobieraj Marcel

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Sochaczewie, klasa I II st.;
nauczyciel - Ludwik Skrzypek

Program:

J. S. Bach	Fuga a-moll BWV 958
W. Gruszewski	Toccata nr 2
E. Derbienio	Scherzo we włoskim stylu
R. Galliano	Song for Joss

66. Stożek Tomasz

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w ZSM im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku, klasa III II st.;
nauczyciel - Jerzy Kozłowski

Program:

A. Krzanowski	Preludium
P. Fiala	Aforyzmy, II - <i>Lento delicatamente</i> , IV- <i>Molto allegro, ruvido</i>
D. Scarlatti	Sonata c-moll, K 11
I. Szamo	Poranek w lesie

67. Wojnarski Franciszek

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie, klasa III II st.;
nauczyciel - prof. dr hab. Klaudiusz Baran

Program:

B. K. Przybylski Capriccio nr IV

J. S. Bach Preludium i Fuga e-moll, BWV 855

F. Manino Armonie

F. Angelis Hommage a Paco

68. Zawadzki Jan

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Tarnowie, klasa III OSM II st.;
nauczyciel - Paweł Kusion

Program:

B. Precz Sonata, cz. II Canzona

L. C. Daquin Kukułka

P. Fiala Sonatina Brevis, cz. II i III

I. Albeniz Asturias

69. Zigmund Adrian

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna nr 2 im. T. Szeligowskiego, klasa II II st;
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

D. Scarlatti Sonata C-dur

A. Repnikow Suita dziecięca nr 2, cz. I, II, III, V, VI, VII

B. Dowlasz Concertino, cz. I, III

Kategoria IV

70. Bahrii Kateryna

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. J. Kaliszewskiej w Poznaniu, klasa IV II st.;
nauczyciel - prof. dr hab. Teresa Adamowicz- Kaszuba

Program:

L. Daquin Le Coucou

Ch. Camilleri Three Pieces,
II-Meditation, III-Dance of Spartans

B. Precz Grafeld's impression

J. Oleksiw Elegia

71. Heliasz Kamil

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. M. Karłowicza, klasa VI II st.;
nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach Preludium i Fuga Cis-dur BWV 848

W. Żołtariow Partita nr 1, cz. II, III i IV

M. Majkusiak Trzy Miniatury, cz. III

72. Kolańczyk Jakub

Poznańska Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st.

im. M. Karłowicza, klasa VI II st.;

nauczyciel - Cezary Witlewski

Program:

J. S. Bach Preludium i Fuga h-moll, BWV 893

F. Angelis Suita B.B. (Brel-Bach)

V. Trojan Zburzona Katedra

73. Kosztyła Kacper

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku, klasa IV II st.;

nauczyciel - Andrzej Smolik

Program:

D. Scarlatti Sonata K 475

W. Żołotariow Suita nr 5, *I-Karabas-Barabas, II- One-inch Girl, III-Toy-ship, IV- Christmas carol, V-Oriental Tune and Dance*

A. Krzanowski Larghetto cantabile

E. Derbienko Prelude and Toccata

74. Markowicz Bartosz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim klasa IV II st.;

nauczyciel - Waldemar Zybała

Program:

D. Scarlatti Sonata fis- moll K 25

A. Szałajew Etiuda Koncertowa

W. Żołotariow Sonata nr 2, *cz. III*

G. Rossini Kawatina Figara z opery „Cyrulik Sewilski”

75. Michalski Szymon

Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Skierniewicach, Klasa VI II st.;

nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

B. K. Przybylski Capriccio X

D. Scarlatti Sonata F-dur K 59

V. Vlasov Basso Ostinato

76. Siwiecki Filip

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku, klasa V II st.;

nauczyciel - Andrzej Smolik

Program:

D. Scarlatti Sonata K 10

M. Zimka Toccata nr 2

M. Lohse Passing II

H. Wieniawski Scherzo-Tarantella, op. 16

77. Staszewski Gabriel

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie, Filia w Ciechanowie

klasa V II st.; nauczyciel Piotr Tomala

Program:

W. Siemionow Sonata nr 1, *cz. I i II*

D. Scarlatti Sonata d-moll, K 141

P. Frosini Jolly Caballero

78. Zawisza Piotr

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu, Klasa VI II st.;
nauczyciel - Grzegorz Palus

Program:

M. Majkusiak	Kaprys nr 2
J. Bach	Preludium i Fuga f-moll BWV 881
A. Nagayev	Sonata nr 1 op. 13 cz. I

79. Zhytkou Ivan

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, Klasa VI II st.;
nauczyciel - Krzysztof Olczak

Program:

J. S. Bach	Preludium i Fuga cis-moll DWK II, BWV 873
N. Czajkin	Passacaglia
K. Olczak	Accotango

Kategoria A

80. Duet: Maja Niekurzak- *skrzypce*, Victor Czuliński - *akordeon*

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Stalowej Woli;
nauczyciel - Bożena Hałys, Piotr Szafraniec

Program:

O. Rieding	Koncert G-dur, cz. III
A. Nolck	Taniec węgierski

81. Duet akordeonowy: Maciej Gryguć, Patryk Saczek

Państwowa Szkoła Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Olecku;
nauczyciel Ewa Skorupska

Program:

K. Naklicki	Powiew wiatru
L. Holm	Gusvig w Argentynie (till Gustav och Ludvig)
P. Fires	Ćwiczenie 4
K. Badelt	The Medaillon Calls (z filmu Piraci z Karaibów)

82. TrioFAMily: Florian, Albert, Matylda Mazurek - *skład: akordeon, gitara, saksofon*

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. S. Moniuszki w Raciborzu;
nauczyciel - Agata Serafin

Program:

Melodia ludowa	„Polka dziadek” (opr. dr F. Wieczorek)
I. Albeniz	Tango op. 165 nr 2 (opr. dr F. Wieczorek)
W. A. Mozart	Eine Kleine Nachtmusik, cz. II Romanze Andante
M. Drożdżowski	"Ballada o szmaragdowych wzgórzach" (opr. E. Nowakowska)

83. Trio Akordeonowe *Młode Wilki* : Piotr Wołos, Ada Jaroszek, Paweł Ptaszek

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach;

nauczyciel - Tomasz Gieroń

Program:

J. Wojtarowicz	Tango
D.Kabalewski	Scherzino
L. Pihlajama	Fińska Polka (opr. T. Gieroń)

84. Orkiestra Akordeonowa *ARTURO&SMYKI*

Iga Ptaszek, Lena Wziątek, Piotr Wołos, Jakub Korczak, Paweł Ptaszek, Adam Jaroszek, Wiktor Albiński, Piotr Kowalczyk, Paulina Krzciuk, Gabriela Buczek, Aleksander Fila, Teresa Jaworska, Julia Kłos, Jakub Tłuścik, Kacper Jakubiak, Alicja Ciepielska, Cecylia Chołuj, Wiktor Kończyk, Bartosz Kowalczyk, Eryk Dąbrowski, Natalia Wilczek, Olga Nowakowska

Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach,

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga w Radomiu;

nauczyciel - Artur Miedziński

Program:

P. Makkonen	Muzyka Kosmiczna <i>I - Pieśń z Uranu, II - Pieśń z Neptuna, III - Dryfując w gwiazdowym pyłu, V- Bohaterowie Drogi Mlecznej</i>
A. Piazzolla	Adios Nonino
E. Derbienio	Rock Toccata

Kategoria B

85. Duet akordeonowy *Filip & Kacper*: Filip Siwiecki, Kacper Koszyła

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. W. Kossakowej w Sanoku

nauczyciel - Andrzej Smolik

Program:

J. S. Bach	Ich ruff zu dir, Herr Jesu Christ
L. Boellmann	Suita Gotycka, cz. IV Toccata
A. Krzanowski	Taniec góralski
V. Trojan	Tarantella

86. Duet akordeonowy: Aron Mikulski, Mikołaj Mikulski

Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Skierniewicach;

nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

A. Piazzolla	Primavera Portena
P. Baranek	Scotsman
P. Czajkowski	Trepak

87. Trio akordeonowe: Tomasz Horodeński, Tomasz Stożek, Igor Fiedoruk

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku;

nauczyciel - Bogdan Obrycki

Program:

G. F. Haendel	The Arrival of the Queen of Sheba (<i>Przybycie królowej Saby</i>) (opr. P. de Bra)
A. Potera & M. Jabłoński	Broken tango
Opr. T. Gieroń	Ajde Jano - Jovano Jovanke

88. Duet: Marta Skibińska - skrzypce, Piotr Rosiński - akordeon

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie;

nauczyciel - Piotr Tomala

Program:

R. Galliano Tango pour Claude

A. Piazzolla Oblivion

V. Monti Czardasz

89. Duet: Jakub Borkowski - fortepian, Jakub Galiński - akordeon

Samorządowa Szkoła Muzyczna II st. w Skierniewicach;

nauczyciel - Adrian Krawczewski

Program:

W.Vlasov Bossa Nova

A. Piazzolla Tango SVP (*"s'il vous plaît"*)

J. S. Bach Preludium nr 1 DWK (*opr. J. Ioussier*)

90. Duet: Agnieszka Marmol- saksofon, Bartłomiej Sowa- akordeon

Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Tarnowie;

nauczyciel - Paweł Kusion

Program:

L. Kołodziejski Expectation

R. Galliano Tango pour Claude

91. Kwintet akordeonowy: Marcel Semeniuk, Stanisław Krupa, Jakub Palinowski, Marcin Mitura, Mateusz Golonka

Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej;

nauczyciel - Zbigniew Czuryło

Program:

B. Dowlasz Playstation

M. Seiber Suita Irlandzka: cz. I Preludium, cz. IV Jig

A. Szałajew Wariacje (*opr. W.L. Puchnowski*)

