

PLAN DNIA OTWARTEGO 18 KWIETNIA 2026 (SOBOTA)

DLA SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA

- **ZWIEDZANIE SZKOŁY**
- **„W KRAINIE BAJEK”** (ZABAWA DLA NAJMŁODSZYCH)
- **MUZYCZNA? WARTO!** – SPOTKANIE RODZICÓW Z PSYCHOLOGIEM SZKOLNYM
- **PREZENTACJA INSTRUMENTÓW**
- **„LOGOBRANIE”** (CZEKAJĄ NAGRODY!)

9:00-12:00

BIPROMET, UL. GRANICZNA 29 (BUDYNEK B)

12:00-13:30

SALA BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ, PLAC RADY EUROPY 1

9:00-14:00

SEKRETARIAT – BIPROMET (BUDYNEK A)

PLAN SZCZEGÓŁOWY:

OD 9:00

BIPROMET, UL. GRANICZNA 29, V PIĘTRO BUDYNEK B

PUNKT INFORMACYJNY, ZWIEDZANIE SZKOŁY, LEKCJE OTWARTE, KRAINA BAJEK,
KONSULTACJE Z NAUCZYCIELAMI, WIELKIE „LOGOBRANIE”

9:45

– „W KRAINIE BAJEK” ZABAWA DLA NAJMŁODSZYCH SALA 501

– „MUZYCZNA? WARTO!” - SPOTKANIE RODZICÓW Z PSYCHOLOGIEM SZKOLNYM SALA 513

10:30

PREZENTACJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH I GITARY SALA 513

10:45

PREZENTACJA INSTRUMENTÓW PERKUSYJNYCH SALA 609

11:00

PREZENTACJA INSTRUMENTÓW KLAWISZOWYCH 513

11:15

PREZENTACJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH SALA 513

12:00

SALA BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ, PLAC RADY EUROPY 1

KONCERT UCZNIÓW I WIELKI FINAŁ „LOGOBRANIA” – ROZDANIE NAGRÓD

ZESPÓŁ RYTMICZNY

SOLIŚCI

ZESPOŁY INSTRUMENTALNE

ORKIESTRA

CHÓR

PLAN DNIA OTWARTEGO 18 KWIETNIA 2026 (SOBOTA)

DLA SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA

9:00-12:00

- PUNKT INFORMACYJNY
- OPROWADZANIE PO SZKOLE
- KONSULTACJE Z NAUCZYCIELAMI
- LEKCJE OTWARTE

12:00-13:30

SALA BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ, PLAC RADY EUROPY 1

9:00-14:00

SEKRETARIAT – BIPROMET (BUDYNEK A)

PLAN SZCZEGÓŁOWY:

BIPROMET, ul. GRANICZNA 29, BUDYNEK B

9:00-12:00

KONSULTACJE Z PRZEDMIOTÓW GŁÓWNYCH SPECJALNOŚCI: INSTRUMENTALISTYKA, WOKALISTYKA, INSTRUMENTALISTYKA I WOKALISTYKA JAZZOWA

9:00-12:00

KONSULTACJE Z PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH SALA 614

9:30-10:15

LEKCJA OTWARTA ZESPOŁU JAZZOWEGO SALA 505

10:15-11:00

OTWARTE WARSZTATY WOKALNE (JAZZOWE) SALA 505

11:00-11:30

MINI WARSZTATY IMPROWIZACJI KLAWISZOWEJ W SALI ORGANOWEJ 509

11:30-11:50

HARMONIA Z ELEMENTAMI KOMPOZYCJI SALA 614

12:00

SALA BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ, PLAC RADY EUROPY 1

KONCERT UCZNIÓW

ZESPOŁY INSTRUMENTALNE

SOLIŚCI

CHÓR

ORKIESTRA