|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Załącznik nr 2** do Regulaminu Konkursu pt. „Z Opolskim ARiMR o bezpieczeństwo dbamy! Nagrody zdobywamy!”Nazwa uczestnika Konkursu ………………………………………………………….……………………………………………….. Adres uczestnika Konkursu ……………..……………………………………………..…..……….………………………………… Email: …………………………………………..……………nr telefonu…..………….……………… **Oświadczenie o prawach autorskich i o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich** **na Organizatora Konkursu**Ja niżej podpisany/a…………………………………………………………………………………………......…….…… oświadczam, że posiadam pełnię praw autorskich do nagrania/nagrań o tytule/tytułach: 1……………………...…..…………………………………………………………………..……………………… 2……………………...…..…………………………………………………………………………………………… i jako autor/przedstawiciel autora nagrań zgłoszonych do konkursu pt. „Z Opolskim ARiMR o bezpieczeństwo dbamy! Nagrody zdobywamy!” organizowanego przez Opolski Oddział Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do nagrania/nagrań w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Jako autor/przedstawiciel autora przenoszę nieodpłatnie na Organizatora – Opolski Oddział Regionalny Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa z siedzibą w Opolu, ul. Wrocławska 170 „G”, 45-836 Opole – autorskie prawa majątkowe do nagrań, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania nagrań poprzez ich adaptację lub przerobienie, połączenie nagrań z innym materiałem. Autorskie prawa majątkowe do nagrania/nagrań wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania nagraniem/nagraniami, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z nagrania/nagrań w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji: a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy nagrania/nagrań z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych; b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy nagrania/nagrań, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono materiał bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie; c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do przesłanych materiałów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie; d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie; e) reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych; f) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy. Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań zezwalam Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z nagrania/nagrań w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z nagrania/nagrań. Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań oświadczam, że nagranie/nagrania są autorstwa własnego i w związku z przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

|  |  |
| --- | --- |
| Jako autor/przedstawiciel autora nagrania/nagrań posiadam zgodę osób występujących na nagraniu/nagraniach na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku za pomocą środków masowego przekazu lub środków elektronicznych we wszelkich działaniach informacyjnych, promocji i reklamy Organizatora. ……………………………….. ………………………………………………………..data i podpis Organizatora data i podpis autora/przedstawiciela autora nagrania |  |
|  |  |

 |