REGULAMIN II SZKOLNEGO KONKURSU
PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ
„ZAŚPIEWAM CI, POLSKO”

1. Organizator:

- Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku, a osobą koordynującą p. Dominika Puacz.

2. Cel konkursu:

- Kształtowanie postaw patriotycznych wśród dzieci i młodzieży.
- Rozwijanie wrażliwości muzycznej i zamiłowania do polskiej pieśni.
- Uczczenie Święta Niepodległości poprzez artystyczne formy wyrazu.
- Promowanie talentów wokalnych uczniów szkoły.
- Integracja środowiska uczniów i nauczycieli.

3. Termin i miejsce:

- Konkurs odbędzie się **10 listopada 2026 roku (wtorek) o godz. 17:00** w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku.

4. Kategorie: uczestnicy zostaną podzieleni na trzy kategorie:

1. Soliści w wieku 6–9 lat
2. Soliści w wieku 10–15 lat
3. Zespoły – wokalne lub wokalno–instrumentalne.

5. Zasady uczestnictwa:

- Każdy uczestnik przygotowuje **jedną pieśń o tematyce patriotycznej** (historyczną, legionową lub współczesną o Polsce). Propozycje repertuaru znajdują się w załączniku dołączonego do regulaminu, opublikowanego na stronie internetowej szkoły.
- Czas trwania prezentacji: **do 5 minut**.
- Można wykonać utwór z własnym akompaniamentem, lub z akompaniamentem instrumentalnym (prosimy zaznaczyć tę opcję w karcie zgłoszenia).
- Podkłady muzyczne do akompaniamentu oraz kartę zgłoszenia należy przesłać na adres mailowy: dominikapuacz@psm.swidnik.pl
- **Termin nadsyłania zgłoszeń: do 6 listopada 2026 r.**

6. Jury: Występy oceni komisja konkursowa w składzie:

- **p. Beata Olszańska** – Przewodnicząca jury, Dyrektor PSM I st. im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku, pedagog pianista.
- p. Beata Pinkos – bibliotekarz, znawca literatury, miłośniczka polskiej poezji
- p. Sylwia Piotrowska (gość specjalny) – wokalistka, pedagog, nauczyciel śpiewu, kompozytorka, założycielka Studia Muzyki Rozrywkowej i Jazzu – J’Sound; prowadzi aktywną działalność koncertową, artystyczną i edukacyjną w zakresie muzyki rozrywkowej.

7. Kryteria oceny: Jury będzie oceniać:

- dobór repertuaru (dostosowany do wieku uczestnika i charakteru konkursu),
- intonację i poprawność wykonania,
- dykcję oraz wyrazistość tekstu,

- interpretację utworu i wrażliwość muzyczną,
- ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie sceniczne.

8. Nagrody:

- Laureaci poszczególnych kategorii otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe za zajęcie I, II i III miejsce. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe podziękowania za udział i drobne upominki.

9. Postanowienia końcowe:

- Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.
- Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania wydarzenia (zdjęcia, nagrania) oraz ich publikacji w mediach szkolnych i społecznościowych.
- W sprawach nieujętych w regulaminie decyzje podejmuje organizator.