



Państwowa Inspekcja Farmaceutyczna



Nadzór nad wytwarzaniem i obrotem lekami sprawuje Państwowa Inspekcja Farmaceutyczna, którą kieruje Główny Inspektor Farmaceutyczny. Wspiera go urząd - Główny Inspektorat Farmaceutyczny (GIF). Pracownicy GIF dbają o to, aby leki były dostępne, bezpieczne i wysokiej jakości.

Zanim lek trafi do Twoich rąk

Od wytworzenia leku do wydania go w aptece prowadzi droga, na której ważne są odpowiednie warunki produkcji, transportu i przechowywania.



PRODUKCJA



TRANSPORT



HURTOWNIE I APTEKI



PACJENCI

Czym zajmuje się Główny Inspektor Farmaceutyczny?

Nadzoruje jakość leków

Wyjaśnia podejrzenia wad jakościowych i podejmuje decyzje o wycofaniu leków, które nie spełniają wymagań.

Czuwa nad legalnym obrotem lekami

Sprawdza, czy leki trafiają do aptek i hurtowni zgodnie z przepisami i z legalnych źródeł.

Przeciwdziała fałszowaniu leków

Działa na rzecz ochrony legalnego obrotu przed produktami sfałszowanymi.

Kontroluje wytwarzanie leków

Sprawdza, czy producenci przestrzegają wymagań dotyczących produkcji leków.

Monitoruje dostępność leków

Analizuje informacje o brakach i podejmuje działania w ramach swoich kompetencji.

Sprawdza transport i przechowywanie

Kontroluje czy warunki, w których przewożone i magazynowane są leki, pozwalają zachować ich jakość.



Gdzie szukać wiarygodnych informacji?
Aktualne komunikaty, decyzje i informacje dla pacjentów znajdziesz na naszej stronie internetowej: www.gov.pl/web/gif

Masz pytanie o lek? Zapytaj farmaceutę!

Chcę zapytać o: _____

Krzyżówka z wiedzą o lekach

Sprawdź, co wiesz.

To dobry trening dla pamięci!

1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														

POZIOMO

1. Trening dla odporności - podawana przeciw grypie lub tężcowi, pomaga przygotować organizm na zakażenie.
2. Gdy zdrowie szwankuje, w aptece służy wiedzą i fachową poradą. Zna się na lekach i pomaga bezpiecznie je stosować. Inaczej: aptekarz.
3. Od lekarza — na leki, w codziennych rozmowach — na sukces lub udany dzień.
4. Malinowy dolewamy do herbaty, a ten na kaszel odmierzamy miarką.
5. Lektura schowana w pudełku z lekiem. Warto ją przeczytać - wyjaśnia, jak go stosować.
6. Humoru poprawia nastrój, ruchu służy kondycji, a leku określa jego jednorazową ilość.
7. Cenimy ją w ubraniach, żywności i lekach. Mówimy: „Liczy się nie ilość, lecz...”.
8. W powieści — bohater. W farmacji — na przykład tabletką, kapsułką lub maść.
9. Bywa gorzki do przełknięcia. W piosence można być nim „na całe zło”.
W aptece kupujemy go, by leczyć chorobę lub łagodzić jej objawy.
10. Może być zwycięstw, znaczków albo książek. W telewizji obejmuje kolejne odcinki.
Na opakowaniu leku jej numer wskazuje partię produkcyjną.
11. Kolejowy tworzą wagony, drużyny — zawodnicy, a leku — zawarte w nim substancje.
12. W rozmowie lub wspólnej zabawie oznacza wzajemne oddziaływanie ludzi.
Między lekami to farmaceutyczne „wejście sobie w drogę”: jeden lek wpływa na działanie drugiego.

Klucz: 1. SZCZEPIONKA, 2. FARMACEUTA, 3. APTEKA, 4. SYROP, 5. ULOTKA, 6. DAWKA, 7. JAKOŚĆ, 8. POSTAĆ, 9. LEK, 10. SERIA, 11. SKŁAD, 12. INTERAKCJA