

**Plan Dni Otwartych dla Kandydatów do szkół II stopnia
w ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
25 marca – 5 kwietnia 2025 r.**

KONCERTY:

Środa, 26 marca, godz. 18.00, sala koncertowa ZPSM nr 4, ul. Krasińskiego 1

Koncert uczniów klas fortepianu „Zagraj razem z nami” cz. I

Czwartek, 27 marca, godz. 16.00, sala kameralna ZPSM nr 4, ul. Krasińskiego 1

Koncert uczniów sekcji instrumentów dętych i perkusji

Czwartek, 27 marca, godz. 17.00, sala koncertowa ZPSM nr 4, ul. Krasińskiego 1

Koncert uczniów sekcji instrumentów smyczkowych i akordeonu

Wtorek, 1 kwietnia, godz. 17.30, sala SCEK, ul. Jezuicka 4

Koncert interpretacji ruchowych Wydziału Rytmiki

Sobota, 5 kwietnia, godz. 13.00, sala koncertowa ZPSM nr 4, ul. Krasińskiego 1

Koncert uczniów klas fortepianu „Zagraj razem z nami” cz. II

**Zebranie informacyjne
Piątek, 28 marca 2025,
godz. 17.00, sala koncertowa**

LEKCJE OTWARTE NAUCZYCIELI MUZYKÓW

Fortepian			
Nauczyciel	Dzień	Godzina	Sala
Bartosz Bednarczyk	26 III 2025	14.30 – 19.00	57, 53
Mariusz Ciotko	28 III 2025	19.00 – 20.30	18
Justyna Gałant-Wojciechowska	28 III 2025	11.00 – 18.00	18
Małgorzata Gambrych	27 III 2025	13.00 – 16.45	19
Ewa Kamińska	28 III 2025	15.00 – 17.00	48
	29 III 2025	9.30 – 10.30	48
Katarzyna Mościcka-Przeniosło	27 III 2025	11.35 – 17.45	16
Karolina Nadolska	28 III 2025	10.30 – 16.15	17

Wilia Ochocka-Janusz	28 III 2025	13.40 – 19.00	16
Maria Palmowska-Guz	27 III 2025	14.30 – 17.00	18
Michał Pietrzak	28 III 2025	18.00 – 20.00	19
Ewa Zakrzewska	28 III 2025	13.40 – 17.00	18
Aleksandra Kowalik-Burdzy	26 III 2025	15.30 – 17.45	17
Organy			
Emilia Dziubińska	26 III 2025	12.30 – 20.30	sala organowa

Wydział Rytmiki			
Improwizacja fortepianowa			
Lidia Okołodowicz	26 III 2025	13.30 – 14.15	34
Justyna Paszkiewicz	27 III 2025	12.40 – 18.45	34
Agnieszka Widlarz	28 III 2025	16.00 – 16.45	34

Zespoły rytmiki/technika ruchu			
Izabela Miśkiewicz	26 III 2025	16.30 – 17.15	20
Izabela Miśkiewicz	26 III 2025	17.15 – 18.00	20

Rytmika			
Urszula Płonka	26 III 2025	15.30 – 16.15	34
Agnieszka Widlarz	28 III 2025	15.15 – 16.00	34

Instrumenty Smyczkowe, Harfa, Akordeon			
Nauczyciel	Dzień	Godzina	Sala
Skrzypce			
Anna Staniak-Bagnowska	27 III 2025	12.30 – 18.15	28
	28 III 2025	11.45 – 13.20	45a
		13.25 – 17.45	28
Aurelia Liwanowska-Lisiecka	27 III 2025	11.45– 15.00	27
Joanna Konopka	28 III 2025	12.30 – 17.00	27
Bożena Powichrowska	27 III 2025	13.00 – 17.00	4
Wojciech Hartman	28 III 2025	13.30 – 16.15	9
Maciej Przestrzelski	27 III 2025	15.00 – 17.00	45
	28 III 2025	14.00 – 16.00	51
Łukasz Łosakiewicz	28 III 2025	12.30 – 15.45	30
Altówka			
Ksenia Bowtruczuk	27 III 2025	15.45 – 17.15	47
Marceli Szczerek	27 III 2025	16.00 – 20.00	57
Wiolonczela			
Anna Skibińska-Haponiuk	25 III 2025	13.30 – 17.15	29
Michał Borzykowski	28 III 2025	13.30 – 19.00	32
Magdalena Rostworowska	27 III 2025	12.15 – 16.15	40
Anna Lubiak-Osmycka	28 III 2025	13.00 – 18.30	49
Paweł Wojciechowski	28 III 2025	13.45 – 16.15	40
Kontrabas			
Andrzej Jekiełek	27 III 2025	14.00 – 17.00	1
Akordeon			
Klaudiusz Baran	27 III 2025	15.00 – 20.00	45 C
Harfa			
Urszula Nowakowska	27 III 2025	11.00 – 17.00	39

Instrumenty Dęte i Perkusja

Nauczyciel	Instrument	Dzień	Godzina	Sala
Joanna Przewoźniczuk-Kaszewska	flet	28 III 2025	8.00 – 16.15	5
Dorota Żołnacz	klarnet	27 III 2025	12.30 – 16.00	58 b
Artur Pachlewski	klarnet	27 III 2025	16.00 – 18.00	27
Małgorzata Jończyk	klarnet	27 III 2025	14.30 – 16.30	56
Alicja Wołyńczyk-Raniszewska	saksofon	28 III 2025	14.00 – 19.15	7
Aleksandra Rojek	obój	27 III 2025	16.00 – 19.00	5
Andrzej Budejko	fagot	27 III 2025	14.30 – 18.00	30
Krzysztof Specjał	waltornia	27 III 2025	13.30 – 17.30	32
Renata Grzebalska-Woźnicka	trąbka	27 III 2025	14.00 – 16.30	58a
Małgorzata Dzikowska	trąbka	28 III 2025	13.30 – 18.00	41
Krzysztof Wojtyniak	puzon	27 III 2025	15.05 – 18.15	38
Katarzyna Bojaryn-South	perkusja	28 III 2025	13.15 – 18.30	Sala perkusyjna
Magdalena Kordylasińska-Pękala	perkusja	26 III 2025	15.55 – 16.40	Sala perkusyjna
Stanisław Halat	perkusja	28 III 2025	15.20 – 16.55	Sala perkusyjna

LEKCJE OTWARTE – Sekcja Teorii Muzyki

OSM II st.

Agata Wardzyńska	kształcenie słuchu	Kl. I lic	27 III 2025	8.00 – 8.45	45 a
Magdalena	harmonia	Kl. I lic	27 III 2025	8.55 – 9.40	8
Paweł Markuszewski	historia muzyki	Kl.	27 III 2025	10.45 – 11.30	7
Anna Kabala	zasady muzyki	Kl. 7	27 III 2025	13.40 – 14.25	8

PSM II st.

Paweł Markuszewski	historia muzyki	Kl. III	27 III 2025	15.45 – 16.30	7
Mariusz Tokarski	zasady muzyki	Kl. I	27 III 2025	16.30 – 17.15	51
Magdalena	kształcenie słuchu	Kl. III	27 III 2025	17.15 – 18.00	8
Maria Kisiel	kształcenie słuchu	Kl. I	27 III 2025	18.15 – 19.00	9

Dyżury Kierownictwa

Imię i nazwisko	Data	Godzina	Sala
Mariusz Tokarski Dyrektor Szkoły	27 III 2025 28 III 2025		pok. 26
Agata Wardzyńska wicedyrektor ds. muzycznych	27 III 2025 28 III 2025	12.00 – 15.00 13.00 – 16.00	pok. 26
Ewa Kamińska wicedyrektor ds. muzycznych	26 III 2025 27 IV 2025	14.00 – 19.00 11.00 – 13.00	pok. 26
Joanna Lipiec wicedyrektor ds. ogólnokształcących	27 III 2025	14.00 – 15.00	pok. 23
Barbara Janiczek wicedyrektor ds. ogólnokształcących	28 III 2025	14.00 – 15.00	pok. 23

Wilia Ochocka -Janusz Kierownik Sekcji Fortepianu Głównego i Fortepianu na Wydziale Rytmiki oraz Organów	28 III 2025	19.00 – 20.00	16
Ewa Zakrzewska Kierownik Sekcji Fortepianu Głównego i Fortepianu na Wydziale Rytmiki oraz Organów	28 III 2025	16.45 – 17.45	18
Magdalena Specjał – Barbachowska Kierownik Sekcji Instrumentów Smyczkowych i Akordeonu	28 III 2025	15.15 – 16.00	45c
Dorota Żołnacz Kierownik Sekcji Instrumentów Dętych i Perkusji	27 III 2025	12.30 – 16.00	58 b
dr Agnieszka Widlarz Kierownik Wydziału Rytmiki	28 III 2025	16.45 – 17.30	34
Magdalena Hruszwicka Kierownik Sekcji Teorii	27 III 2025	15.00 – 15.45	Pok. nauczycielski
Dr hab. Stanisław Halat Kierownik ds. Państwowej Szkoły Muzycznej II st.	28 III 2025	13.00 – 17.00	Sala perkusyjna

Zapraszamy do umawiania się na konsultacje także w innych terminach!

Kontakt przez sekretariat

22 839 18 78

[sekretariat @szymanowski.edu.pl](mailto:sekretariat@szymanowski.edu.pl)