

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella
WYMAGANIA EDUKACYJNE – **Plastyka**
W KLASACH: I-IV
rok szkolny **2026/2027**
nauczyciel/nauczyciele **Joanna Sobaczyńska**

Szczegółowe kryteria wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny klasyfikacyjne:

OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра	OCENA CELUJĄCA
Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także: a) ćwiczenia plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie lub niezgodnie z tematem, b) często nie posiada wymaganych przyborów do wykonania prac plastycznych, podręcznika, nie stosuje się do poleceń nauczyciela dotyczących sposobu wykonywania prac, c) nie wykazuje woli poprawy oceny.	Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz: a) poprawnie wykonuje prace plastyczne, ale nie wykazuje się systematycznością, b) zaangażowaniem, c) nie dba o estetykę pracy, d) brakuje mu inwencji i chęci poszukiwania ciekawych rozwiązań, e) najczęściej posiada wymagane materiały do prac praktycznych. Nie posiada natomiast podręcznika.	Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także: a) poprawnie posługuje się terminami plastycznymi, b) jest przygotowany do zajęć, c) wykazuje się zaangażowaniem w twórczych działaniach, wypowiedzi plastyczne są zgodne z tematem, d) pracuje zwykle samodzielnie, a nieliczne trudności pokonuje przy pomocy nauczyciela.	Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności, a ponadto: a) biegle posługuje się terminami plastycznymi, b) pracuje aktywnie, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne, c) jest zawsze przygotowany do zajęć, d) efekt końcowy pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem, e) prace są estetyczne.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo: a) posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania, b) jest zainteresowany sztuką, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia, podejmuje dodatkowe zadania zdobywając informacje z różnych źródeł, c) wykonuje oryginalne i bardzo estetyczne prace plastyczne, proponuje nietypowe rozwiązania dla danego tematu, d) reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych, e) angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły.