

XV Ogólnopolskie Warsztaty Perkusyjne 21-23 października 2026 r.			
Środa 21 października 2026 r.			
Godzina	Sala koncertowa	Sala kameralna	Aula (sala 331 - III piętro)
8:00-9:00	REJESTRACJA UCZESTNIKÓW		
9:00-9:15	INAUGURACJA XIV OGÓLNOPOLSKICH WARSZTATÓW PERKUSYJNYCH		
9:15-10:15	Martin Opršál Martin Kleibl		
10:15-10:30	Przerwa		
10:30-11:15	Piotr	Martin Kleibl	Martin Opršál
	Józwiak		
11:15-11:30	Przerwa		
11:30-12:15	Martin	Piotr Józwiak	Martin Kleibl
	Opršál		
12:15-12:30	Przerwa		
12:30-13:15	Juan Álamo		
13:15-13:30	Przerwa		
13:30-14:15	Pedro Freire		
14:15-15:30	Przerwa obiadowa		
15:30-16:30	Shawn Mativetsky		
16:30-16:45	Próby do koncertu	Przerwa	
16:45-17:30		Juan	Pedro Freire
		Álamo	
17:30-17:45		Przerwa	
17:45-18:30		Shawn Mativetsky	
18:30-19:00		Przerwa	
19:00	Koncert Inauguracyjny Martin Opršál, Martin Kleibl, Shawn Mativetsky, Juan Álamo, Pedro Freire, Piotr Józwiak, Piotr Sutt, Gdańsk Jeunesses Musicales Percussion Ensemble W programie m.in. Leigh Howard Stevens, Martin Opršál, Martin Kleibl, Jaroslav Ježek, Piotr Józwiak, Shawn Mativetsky, Clark Hubbard, Piotr Sutt, Juan Álamo		

Czwartek 22 października 2026 r.			
Godzina	Sala koncertowa	Sala kameralna	Aula (sala 331 - III piętro)
9:00-10:15	Cezary Konrad		
10:15-10:30	Przerwa		
10:30-11:15	Patrycja Betley	Cezary Konrad	Pedro Freire
11:15-11:30	Przerwa		
11:30-12:15	Juan Álamo	Shawn	Piotr Sutt
		Mativetsky	
12:15-12:30	Przerwa		
12:30-13:15	Piotr	Pedro Freire	Cezary Konrad
	Sutt		
13:15-13:30	Przerwa		
13:30-14:15	Patrycja	Shawn Mativetsky	Juan Álamo
	Betley		
14:15-15:30	Przerwa obiadowa		
15:30-16:30	Piotr Józwiak		
16:30-16:45	Próby do koncertu	Przerwa	
16:45-17:30		Cezary	Piotr Sutt
		Konrad	
17:30-17:45		Przerwa	
17:45-18:30		Patrycja	
		Betley	
18:30-19:00		Przerwa	
19:00	Muzyka Świata Patrycja Betley, Shawn Mativetsky, Piotr Józwiak, Cezary Konrad, Pedro Freire, Juan Álamo, Piotr Sutt Gdańsk Jeunesses Musicales Percussion Ensemble The Bacewicz Percussion Ensemble W programie m.in. Cezary Konrad, Juan Álamo, Payton MacDonald, Randy Gloss, Patrycja Betley, Piotr Sutt, Ney Rosauero, Pedro Freire		

Piątek 23 października 2026 r.

Godzina	Sala koncertowa	Sala kameralna	Aula (sala 331 - III piętro)
9:00-10:15	Patrycja Betley		
10:15-10:30	Przerwa		
10:30-11:15	Piotr Sutt		
11:15-11:30	Przerwa		
11:30-12:15	Cezary Konrad	Pedro	Patrycja Betley
		Freire	
12:15-12:30	Przerwa		
12:30-13:15	Shawn Mativetsky	Cezary Konrad	Piotr Józwiak
13:15-13:30	Przerwa		
13:30-14:15	Juan	Piotr Józwiak	Shawn Mativetsky
	Álamo		
14:15-14:45	Wspólna fotografia		
14:45-16:00	Przerwa obiadowa		
16:00-17:00	Próby do koncertu	Shawn	Cezary Konrad
		Mativetsky	
17:00-17:15		Przerwa	
17:15-18:15		Pedro	
		Freire	
18:15-19:00		Przerwa	
19:00	Koncert Finałowy Cezary Konrad, Shawn Mativetsky, Juan Álamo, Pedro Freire, Natan Supeł, Piotr Józwiak, Piotr Sutt, Gdańsk Jeunesses Musicales Percussion Ensemble The Bacewicz Percussion Ensemble W programie m.in. Javier Alvarez, Jacob Remington, Cezary Konrad, Shawn Mativetsky, Patrycja Betley, Juan Alamo, Pedro Freire Wystawa prac plastycznych „Fotografia z orłowskiego plastyka 2026” Prace uczniów Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Magdaleny Abakanowicz		

***Bardzo prosimy o uczestniczenie w zajęciach
wyłącznie w odpowiednich grupach wiekowych
dedykowanych danym uczniom i ich umiejętnościom***

***Program i tematyka warsztatów są dopasowane do
możliwości percepcyjnych i umiejętności uczniów
w konkretnych pionach edukacji muzycznej***

Kolor zielony – zajęcia dla uczniów klas perkusji szkół muzycznych
I stopnia (od 1 do 4 lat nauki gry na instrumentach perkusyjnych)

Kolor fioletowy – zajęcia dla uczniów klas perkusji szkół muzycznych
I i II stopnia (od 5 do 8 lat nauki gry na instrumentach perkusyjnych)

Kolor czerwony – zajęcia dla uczniów klas perkusji szkół muzycznych II
stopnia, absolwentów i studentów (od 9 roku nauki gry na perk.)

Kolor niebieski – warsztaty metodyczne dla nauczycieli

Kolor żółty – zajęcia dla wszystkich uczestników

***Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonania
ewentualnych zmian w harmonogramie Warsztatów
i programie koncertów***