

Ogólnopolski Konkurs Muzyczny Centrum Edukacji Artystycznej MUZYCZNA JESIEŃ 2027

Załącznik nr 7

Kategoria: **FORTEPIAN**

Autor programu: **dr Aleksandra Kowalik-Burdzy**

I. INFORMACJE OGÓLNE:

1. Wykonawca Konkursu:

**Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki
w Bielsku - Białej**

adres: ul. Wyspiańskiego 5a, 43-300 Bielsko-Biała, <https://www.gov.pl/web/zpsmbielsko>

2. Warunki organizacji:

- Konkurs jest jednoetapowy.

II. PROGRAM KONKURSU:

1. J. S. Bach: *Sinfonia* (inwencja trzygłosowa) lub *Preludium i fuga*.
2. Pierwsza część sonaty: J. Haydna, W. A. Mozarta lub L. van Beethovena.
3. Utwór dowolny o charakterze kantylenowym.
4. Etiuda lub utwór o charakterze wirtuozowskim.

Program należy wykonać z pamięci.

Kolejność wykonywania utworów jest dowolna.

Łączny czas trwania prezentacji do 20 minut.

III. KRYTERIA OCENY:

- Poprawność odczytania tekstu muzycznego, stopień opanowania programu.
- Aparat gry, warsztat wykonawczy i sprawność techniczna.
- Jakość i estetyka dźwięku.
- Interpretacja i stylowość wykonania (zgodność stylistyczna, realizacja budowy formalnej utworu, frazowanie, stosowanie środków wyrazu).
- Prezentacja sceniczna i ogólny wyraz artystyczny.