



## Wymagania Edukacyjne z języka polskiego /poziom podstawowy

Rok szkolny: 2025/2026

**Poziom nauczania:** klasa 3 / grupa aM, bA, aA, bM

**Liczba godzin tygodniowo:** 3

**Nauczyciel prowadzący:** Piotr Derlatka

**Podstawa programowa:** „Sztuka wyrazu” Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe / Podstawa Programowa Kształcenia Ogólnego dla czteroletniego liceum i pięcioletniego techniku wg Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej

**Podręcznik:** D. Dąbrowska, B. Kapela-Bagińska, E. Prylińska, C. Ratajczak, A. Regiewicz, T. Zieliński, *Sztuka wyrazu*, klasa 2, cz. 1, *romantyzm*, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe; D. Dąbrowska, B. Kapela-Bagińska, E. Prylińska, C. Ratajczak, A. Regiewicz, T. Zieliński, *Sztuka wyrazu*, klasa 2, cz. 2, *pozytywizm*, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe.

---

### Cele kształcenia:

- a) rozwijanie kompetencji językowych,
- b) rozwijanie umiejętności redagowania wypowiedzi ustnych i pisemnych o różnym stopniu złożoności,
- c) rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów literackich i nieliterackich,
- d) odczytywanie sensów dosłownych, przenośnych i symbolicznych,
- e) znajomość tekstów literackich zgodnych z podstawą programową,
- f) znajomość i rozumienie kontekstów, różnych tekstów kultury,
- g) formułowanie własnych wniosków i ocen na podstawie lektury tekstu,
- h) argumentowanie własnego stanowiska z wykorzystaniem tekstów kultury,
- i) poznawanie najważniejszych zjawisk literackich i epok historycznoliterackich,
- j) rozumienie związków literatury z historią, kulturą i filozofią,
- k) kształtowanie postawy świadomego odbiorcy kultury.

---

### Zakres wymagań edukacyjnych

#### Wymagania na poszczególne oceny:

Ocena	Wymagania ogólne
Celujący	Doskonałe opanowanie wiedzy i umiejętności; samodzielne inicjatywy edukacyjne;

Ocena	Wymagania ogólne
<b>(6)</b>	<p>biegle posługuje się wiedzą w nowym, nietypowych sytuacjach; formułuje własne, dojrzałe, oryginalne i pogłębione wnioski interpretacyjne; swobodnie i poprawnie posługuje się językiem w mowie i piśmie; ma zaliczone wszystkie sprawdziany na ocenę bardzo dobrą i celującą; ma zaliczone wszystkie wypracowania na ocenę celującą lub bardzo dobrą; zaliczył wszystkie kartkówki z lektur; świadomie wykorzystuje konteksty historyczne, historycznoliterackie, kulturowe i filozoficzne, zaliczył ćwiczenie przygotowujące do matury ustnej na ocenę bardzo dobrą lub celującą.</p>
<b>Bardzo dobry (5)</b>	<p>Pełne opanowanie materiału; poprawne i samodzielne rozwiązywanie zadań i problemów, samodzielnie i poprawnie interpretuje teksty kultury i teksty literackie; ma zaliczone wszystkie sprawdziany na ocenę bardzo dobrą lub dobrą; ma zaliczone wszystkie wypracowania na ocenę bardzo dobrą lub dobrą; zaliczył wszystkie kartkówki z lektur; buduje spójne, logiczne i poprawne wypowiedzi pisemne i ustne; zaliczył ćwiczenie przygotowujące do matury ustnej na ocenę bardzo dobrą lub dobrą.</p>
<b>Dobry (4)</b>	<p>Opanowanie większości treści; ma zaliczone wszystkie sprawdziany na ocenę co najmniej dobrą; ma zaliczone wszystkie wypracowania na ocenę co najmniej dobrą; zaliczył wszystkie kartkówki z lektur; dokonuje podstawowej analizy i interpretacji tekstów; formułuje wypowiedzi w większości trafne i poprawne; podejmuje próby argumentowania własnych opinii; zaliczył ćwiczenie przygotowujące do matury ustnej na ocenę co najmniej dobrą.</p>
<b>Dostateczny (3)</b>	<p>Opanowanie podstawowych treści i umiejętności określone programem nauczania; rozumie sens dosłowny omawianych tekstów i próbuje dokonywać interpretacji; popełnia błędy językowe, ale wypowiedź pozostaje zrozumiała; ma zaliczone wszystkie wypracowania na ocenę co najmniej dostateczną; zaliczył wszystkie kartkówki z lektur; ma zaliczone wszystkie sprawdziany na ocenę co najmniej dostateczną; zaliczył ćwiczenie przygotowujące do matury ustnej na ocenę co najmniej dostateczną.</p>
<b>Dopuszczający (2)</b>	<p>Minimalne opanowanie treści; uczeń potrzebuje wsparcia w rozumieniu i wykonywaniu prostych zadań; ma trudności w formułowaniu wniosków; popełnia liczne błędy utrudniające zrozumienie; zaliczył wszystkie sprawdziany z epok; zaliczył ćwiczenie przygotowujące do matury ustnej na ocenę co najmniej dopuszczającą.</p>
<b>Niedostateczny (1)</b>	<p>Nieopanowanie podstawowych treści uniemożliwiający dalsze kształcenie; brak postępów mimo podejmowanych działań wspierających; niewywiązywanie się z obowiązków ucznia; uczeń nie zaliczył sprawdzianów i nie pisał wypracowań; nie zaliczył ćwiczenia przygotowującego do matury ustnej.</p>

---

**Uwaga:** Przy wystawianiu oceny końcowej nauczyciel bierze pod uwagę również systematyczność, zaangażowanie, aktywność i inne formy pracy ucznia w trakcie semestru. Ocena śródroczna i końcoworoczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych i stanowi podsumowanie osiągnięć edukacyjnych ucznia.

---

## **Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności**

- Sprawdziany pisemne z poszczególnych epok
  - Wypracowania (prace problemowe, rozprawki)
  - Kartkówki ze znajomości lektur
  - Prace domowe
  - Ćwiczenia z tekstem – zazwyczaj praca podczas lekcji (samodzielna)
  - Zadania długoterminowe/projekty
  - Aktywność na lekcjach
- 

## **Zasady oceniania**

**Progi procentowe stosowane przy ocenianiu kartkówek:**

<b>Procent uzyskany</b>	<b>Ocena</b>
-------------------------	--------------

0–49% → niedostateczny (1)

50–64% → dopuszczający (2)

65–79% → dostateczny (3)

80–89% → dobry (4)

90–100% → bardzo dobry (5)

**Progi procentowe stosowane przy ocenianiu sprawdzianów:**

0–29% → niedostateczny (1)

30–49% → dopuszczający (2)

50–64% → dostateczny (3)

65–79% → dobry (4)

80–94% → bardzo dobry (5)

95–100% → celujący (6)

---

## Zasady poprawy i nieprzygotowania

1. **Poprawa oceny** możliwa w terminie ustalonym z nauczycielem, zgodnie z WSO.
2. Uczeń ma prawo do **jednorazowego nieprzygotowania do zajęć w semestrze** z danego przedmiotu, zgodnie z zapisami WSO (nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów).
3. **Nieobecność na sprawdzianie/kartkówce** należy uzupełnić w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

---

## Uwzględnianie dostosowań

Dla uczniów posiadających opinię/orzeczenie z PPP wymagania edukacyjne i formy oceniania są dostosowywane zgodnie z indywidualnymi potrzebami bez obniżania wymagań programowych.

---

## Warunki uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej

Uczeń ma prawo ubiegać się o wyższą niż przewidywana ocenę klasyfikacyjną zgodnie z zasadami określonymi w Wewnętrzny Szkolnym Systemie Oceniania.

---

## Kontakt z nauczycielem

✉ E-mail: [piotr.derlatka@lp.poznan.pl](mailto:piotr.derlatka@lp.poznan.pl)

## Zastrzeżenie

W sprawach nieuregulowanych niniejszym dokumentem obowiązują **zapisy Statutu Szkoły**.