

PROTOKÓŁ

Fundacja Aeris Futuro	In the circle of traditional Hungarian and Polish culture	2000
Małkiewicz Aleksander	Tárogató alla polacca – polsko-węgierski wieczór jazzowy na wzgórzu budzińskim	2650
Youngart online art Foundation	Map constructs Traditional and Virtual structures	2000
Óbudai Társaskör művészeti munkáját támogató Egyesület	Danuta W. – kobieca twarz Solidarności	4000
ŁĄCZNIE:		30 000
Projekty na liście rezerwowej:		
Fundacja Wonderland	Nastolatki – głowa do góry	
Trojan Tünde	Z poezją przeciw światu	

Beneficjenci zostaną poinformowani o rezultatach konkursu również drogą mailową.

Załącznik do Protokołu Nr. **AMB.BUDA.812.3.2025**

Wszystkie organizacje Wnioskujące w porządku alfabetycznym:

Nr.	Organizacja wnioskująca	Nazwa projektu
1.	Centre for Euro Atlantic Integration and Democracy (CEID)	<i>Dwa Bratanki: The future of Polish- Hungarian bilateral relations</i>
2.	Ferenczy György Alapítvány	<i>International Chopin Competition 2025</i>
3.	Fundacja Aeris Futuro	<i>In the circle of traditional Hungarian and Polish music</i>
4.	Fundacja Muzyczna V4	<i>Polsko-węgierski program stypendialny w ramach Festiwalu i Akademii MiraTone</i>
5.	Małkiewicz Aleksander	<i>Tárogató alla polacca – polsko-węgierski wieczór jazzowy na wzgórzu budzińskim</i>
6.	Óbudai Társaskör művészeti munkáját támogató Egyesület	<i>Danuta W. – kobieca twarz Solidarności</i>