

PROGRAM WYCHOWAWCZO-
PROFILAKTYCZNY

ZESPOŁU PAŃSTWOWYCH
SZKÓŁ MUZYCZNYCH
IM. F. NOWOWIEJSKIEGO
W SZCZECINIE

NA ROK SZKOLNY 2025/2026

Spis treści

PREAMBUŁA	3
PODSTAWY PRAWNE PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO.....	4
CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY I ŚRODOWISKA LOKALNEGO	5
MISJA I WIZJA SZKOŁY	6
SYLWETKA ABSOLWENTA.....	7
WARTOŚCI WAŻNE DLA SPOŁECZNOŚCI SZKOLNEJ.....	7
UCZESTNICY I REALIZATORZY PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO	8
WNIOSKI Z EWALUACJI DZIAŁAŃ WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNYCH Z ROKU POPRZEDNIEGO ...	10
DIAGNOZA POTRZEB I ZAGROŻEŃ SZKOŁY	11
PRIORYTETY CEA NA ROK SZKOLNY 2025/2026	16
PRIORYTET WEWNĘTRZNY NA ROK 2025/2026	16
CELE PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO	16
HARMONOGRAM ZADAŃ I FORMY ICH REALIZACJI	17

PREAMBUŁA

Okres szkolny to dla młodego człowieka istotny czas kształtowania się jego poczucia tożsamości i osobowości. Zmiany zachodzą na drodze zdobywania nowego doświadczenia, uzyskiwania umiejętności i wiedzy.

Przed dorastającymi uczniami stoją też zadania związane z socjalizacją, czyli nawiązywanie relacji interpersonalnych ze swoim otoczeniem, umiejętność wyznaczania własnych i respektowania granic innych ludzi, zdolności zaspokajania potrzeb akceptacji oraz odkrywania i rozwijania własnych pasji i zainteresowań. Jest to czas, kiedy uczniowie kształtują swój światopogląd, formułują postawy moralne, a także określają swój aktualny styl i sposób na życie.

Niniejszy Program powstał w oparciu o tradycję nauczania i wychowania w szkole artystycznej wypracowaną przez ponad 70 lat istnienia. Na jego aktualny kształt wpłynęła zarówno historia kształcenia artystycznego, jak i doświadczenie, rzetelnie przeprowadzone badania oraz analizy bieżących potrzeb. Pozwoliły one ukuć misję i wizję szkoły wspierającej rodziców w wychowaniu zgodnie z uniwersalnymi wartościami, prowadzącej młodych artystów przez trud dojrzewania jako człowieka i jako artysty.

W dokumencie całościowo opisany został proces wychowawczo-profilaktyczny realizowany przez wszystkich członków grona pedagogicznego ze wskazaniem zadań do realizacji.

Program Wychowawczo-Profilaktyczny obejmuje wszystkich uczniów Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie (dalej ZPSM) i uwzględnia oddziaływania ukierunkowane i dostosowane do potrzeb uczniów każdego rodzaju szkoły wchodzącego w skład zespołu.

W programie zostały opisane szczegółowe cele oraz zadania wychowawczo – profilaktyczne. Podejmowane działania są odpowiedzią na potrzeby uczniów naszej szkoły i wynikają z przeprowadzonej diagnozy zasobów i potrzeb, specyfiki szkoły muzycznej oraz obowiązujących w roku szkolnym 2024/2025 priorytetów Centrum Edukacji Artystycznej i treści wychowawczo- profilaktycznych zawartych w podstawach programowych kształcenia ogólnego i artystycznego.

PODSTAWY PRAWNE PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

1. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz. U. z 1991 r. poz. 526),
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz. U. z 1997 r. poz. 483 ze zm.),
3. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2024 r. poz. 750 z późn. zm.),
4. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 737 z późn. zm.),
5. Ustawa z dnia z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 986 z późn. zm.),
6. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 poz. 1939 z późn. zm.),
7. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. z 2020 poz. 1449),
8. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2023, poz. 1798),
9. Statut Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie.
10. Szkolna Polityka Ochrony Małoletnich

CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY I ŚRODOWISKA LOKALNEGO

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie jest szkołą artystyczną z ponad 70-letnią tradycją i ważnym ośrodkiem kształcenia artystycznego w naszym mieście. Wśród absolwentów znajduje się wiele wybitnych osobistości ze świata muzyki.

Aktualnie w jej skład wchodzi: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia, Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia oraz Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia. Łącznie do ZPSM uczęszcza około 350 uczniów z całego województwa zachodniopomorskiego. Uczniowie zamiejscowi mają możliwość zakwaterowania w Państwowej Bursie Szkół Artystycznych, z którą współpracujemy.

Zajęcia ogólnokształcące odbywają się w godzinach porannych i wczesnopopołudniowych, a muzyczne po południu.

Małe grupy i klasy, zajęcia muzyczne oraz liczne przedsięwzięcia artystyczne, podczas których spotykają się uczniowie i nauczyciele różnych specjalności i klas przekładają się na duży stopień integracji wszystkich członków społeczności i pozwalają na wyeliminowanie anonimowości wśród uczniów co stanowi czynnik chroniący.

Usytuowanie budynku w zabytkowej centralnej części miasta, w sąsiedztwie Akademii Sztuki stanowi sprzyjające środowisko artystyczne.

MISJA I WIZJA SZKOŁY

Misja szkoły

Misją Szkoły jest tworzenie uczniom możliwości pełnego rozwoju intelektualnego, psychicznego i fizycznego w poszanowaniu ich godności i wolności światopoglądowej oraz przygotowanie do dalszego kształcenia.

Wizja szkoły

Jesteśmy szkołą nowoczesną, bezpieczną i przyjazną. Pracujemy jako zespół, szanując i wspierając się nawzajem. Uczymy kreatywności, z jednoczesnym naciskiem na odpowiedzialność za własne decyzje. Jesteśmy otwarci na świat i zmiany w nim zachodzące, chętni do czerpania z jego dorobku naukowego i kulturowego. Nasza Szkoła jest zakorzeniona w tradycji lokalnej i narodowej. Kształcimy swoich wychowanków w oparciu o szacunek do drugiego człowieka, poszanowanie systemu wartości, dziedzictwa kulturowego i historycznego. Każdy uczeń w naszej szkole osiąga sukces na miarę swoich możliwości, uczy się żyć w środowisku i dla środowiska. Kształtujemy w uczniach wrażliwość na dobro, prawdę i piękno. Najwyższym dobrem jest dla nas uczeń.

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent ZPSM jest człowiekiem umiejącym żyć godnie i poruszać się w otaczającym go świecie oraz:

- jest wrażliwy, tolerancyjny, odpowiedzialny i życzliwy,
- szanuje dziedzictwo kulturowe,
- przestrzega zasad kultury i etyki, prawa autorskiego oraz innych przepisów prawa związanych z ochroną dóbr kultury,
- jest aktywny w działaniach na rzecz szkoły i środowiska lokalnego,
- realizuje indywidualnie i zespołowo zadania oraz projekty artystyczne w zakresie swojej specjalności,
- potrafi współdziałać w zespole,
- planuje swój rozwój artystyczny i zawodowy,
- ma motywację do ciągłego kształcenia się i pracy nad sobą,
- kreatywnie realizuje zadania, wykazując się wrażliwością artystyczną,
- potrafi korzystać z różnych źródeł wiedzy,
- potrafi zastosować w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,
- jest przygotowany do kontynuowania edukacji muzycznej na kolejnym etapie edukacyjnym.

WARTOŚCI WAŻNE DLA SPOŁECZNOŚCI SZKOLNEJ

Nadrzędnymi wartościami, na których opierają się oddziaływania podejmowane przez członków społeczności szkolnej są:

- wzajemny szacunek i tolerancja,
- akceptacja różnorodności,
- wspierająca postawa,
- uczciwość,
- odpowiedzialność.

UCZESTNICY I REALIZATORZY PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

Istotnym elementem wychowawczym jest tworzenie atmosfery współpracy i wzajemnego szacunku pomiędzy wszystkimi uczestnikami procesu wychowania. Zarówno rodzice, nauczyciele, jak i uczniowie działają na wspólnej płaszczyźnie pracy i tworzenia sztuki. Wszyscy członkowie ZPSM, czyli pedagodzy, pracownicy, uczniowie i ich rodzice są współodpowiedzialni za jakość stosunków międzyludzkich panujących w szkole oraz jakość wykonanej pracy, zdobytej wiedzy i umiejętności. ZPSM to przestrzeń, w której spotykają się światy złożone z wartości istotnych dla rodziców, nauczycieli, wychowawców i uczniów.

Dyrekcja szkoły:

- zapewnia bazę do realizacji zadań programu (sale, wyposażenie),
- wytycza zadania w ramach Programu i trzyma pieczę nad ich realizacją,
- stwarza warunki do rozwijania kompetencji psychologiczno-wychowawczych nauczycieli i rodziców uczniów,
- wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych,
- dba o bezpieczną i życzliwą atmosferę w szkole.

Nauczyciele:

- rozwijają, zgodnie z możliwościami ucznia, jego kompetencje emocjonalne, poznawcze i społeczne,
- promują, w toku pracy z uczniami, wartości uniwersalne,
- prowadzą pozytywną profilaktykę,
- zwracają uwagę uczniów na przynależność do grup społecznych: lokalnych i ponadlokalnych – w tym wspólnoty narodowej,
- tworzą podczas zajęć atmosferę wzajemnej współpracy opartej na tolerancji i pozytywnych relacjach społecznych,
- propagują zdrowy styl życia,
- promują postawę nastawioną na pozytywny efekt pracy.

Wychowawcy:

- realizują podstawowe zadania wychowawcze w klasie zawarte w indywidualnym programie wychowawczo-profilaktycznym klasy,
- tworzą klimat klasy sprzyjający rozwojowi ucznia,

- organizują wspólne świętowanie istotnych dla życia klasy wydarzeń,
- ściśle współpracują z rodzicami, pedagogiem, pedagogiem specjalnym oraz psychologiem w zakresie działań wychowawczych.

Pedagog szkolny:

- prowadzi działalność badawczo-diagnostyczną zgodnie z zapotrzebowaniem,
- wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych,
- współpracuje z wychowawcami w zakresie organizacji szczegółowych działań wychowawczych przeznaczonych do realizacji na spotkaniach tematycznych,
- współpracuje z pielęgniarką szkolną w zakresie realizowania treści prozdrowotnych,
- współpracuje z rodzicami w zakresie działań wychowawczych (pedagogizacja rodziców),
- prowadzi działania o charakterze psychoedukacyjnym,
- wspiera uczniów, rodziców, nauczycieli w trudnościach indywidualnych.

Pedagog specjalny:

- prowadzi działalność badawczo-diagnostyczną zgodnie z zapotrzebowaniem,
- wspiera nauczycieli w rozpoznawaniu potrzeb uczniów oraz udzielaniu im adekwatnego wsparcia, w tym pomocy psychologiczno-pedagogicznej,
- prowadzi zajęcia dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych,
- współpracuje z rodzicami w ramach pomocy psychologiczno-pedagogicznej.

Psycholog szkolny:

- organizuje zajęcia psychoedukacyjne dla członków społeczności szkolnej w zależności od potrzeb (w szczególności w zakresie świadomej ekspresji emocji i sposobów radzenia sobie z nimi),
- oferuje uczniom, rodzicom, nauczycielom i pracownikom szkoły możliwość indywidualnego poradnictwa psychologicznego, konsultacji psychologicznych oraz spotkań wspierających,
- współpracuje z rodzicami, nauczycielami, pielęgniarką i pracownikami szkoły w zakresie zagadnień z obszaru psychologii,
- prowadzi działalność badawczo-diagnostyczną zgodnie z zapotrzebowaniem,
- wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych.

Pracownicy szkoły:

- Promują postawy oparte o przyjęte uniwersalne wartości.
- Wspierają procesy wychowawcze w codziennym funkcjonowaniu uczniów w szkole.

WNIOSKI Z EWALUACJI DZIAŁAŃ WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNYCH Z ROKU POPRZEDNIEGO

Ewaluacja działań wychowawczo-profilaktycznych z roku szkolnego 2024/2025 została przeprowadzona na podstawie:

- analizy incydentów występujących w szkole w roku szkolnym 2024/2025,
- badania ankietowego przeprowadzonego wśród wychowawców klas POSM

Analiza incydentów występujących w szkole w roku szkolnym 2024/2025 nie ujawniła występujących trudności z zakresu zagrożenia zdrowia i bezpieczeństwa uczniów, które wymagałyby interwencji specjalistów.

Wychowawcy natomiast wskazali trudności, na które napotykali się w ciągu bieżącej pracy wychowawczej w roku 2024/2025, były to:

- trudność w integracji i akceptacji przez kolegów z klasy (szczególnie w przypadku zachowań i trudności wynikających z różnego rodzaju „inności”)
- problemy z frekwencją
- problemy wynikające z użytkowania nowych technologii i obecności uczniów w sieci
- kontakt z e-papierosami

DIAGNOZA POTRZEB I ZAGROŻEŃ SZKOŁY

Podstawą do sformułowania celów oraz zaplanowania działań wychowawczo- profilaktycznych na rok szkolnych 2025/2026 były:

- diagnoza czynników, które wpływają na absencję uczniów
- diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka przeprowadzona we wrześniu 2025r.,
- ewaluacja działań wychowawczo-profilaktycznych z roku szkolnego 2024/2025,
- wnioski z obserwacji uczniów w różnych sytuacjach szkolnych przez specjalistów i nauczycieli.

Głównym celem przeprowadzonej diagnozy jest dostosowanie planowanych działań wychowawczo-profilaktycznych do występujących potrzeb w roku szkolnym 2025/2026.

BADANIE PRZYCZYN ABSENCJI

Badanie zostało przeprowadzone na przełomie kwietnia i maja w roku szkolnym 2024/2025 wśród uczniów klas I-V POSM metodą sondażu, przy użyciu ankiety, w której zadano pytanie półotwarte z możliwością kilkukrotnego wyboru. Liczba uczestników 46.

Badanym zostało zadane jedno pytanie: jakie są 3 główne powody Twojej nieobecności w szkole?

Wyniki zostały opracowane z uwzględnieniem dwóch grup badanych:

- uczniów z frekwencją powyżej 80 %
- uczniów z frekwencją poniżej 80%.

Wszyscy wskazali chorobę jako główny powód swojej nieobecności. Pozostałe odpowiedzi rozłożyły się następująco:

Grupa z niższą frekwencją wśród najbardziej istotnych czynników wymieniła:

Zmęczenie (88%), złe samopoczucie psychiczne/trudność z motywacją (58,8%) oraz inne odpowiedzi (52%): (warsztaty i koncert - najczęściej wskazań, kursy i konkursy, zmęczenie konkretnymi lekcjami, przygotowanie się z innych przedmiotów, chęć przygotowania się z innych ważnych dla mnie przedmiotów).

Natomiast grupa z wyższą frekwencją:

Większość wskazań stanowiły **inne odpowiedzi (72,4%):** (warsztaty i koncert-najwięcej wskazań, kursy i konkursy, ćwiczenie na instrumencie do egzaminu, późne powroty z wyjazdów), **zmęczenie (48,3%), wykorzystanie czasu na inne działania (ćwiczenie) (44,8%).**

Wyniki jednoznacznie odślaniają współwystępowanie niższej frekwencji ze zmęczeniem oraz trudnościami z motywacją. Ważne jest wpisanie działań wychowawczych dotyczących tych obszarów (radzenia sobie z przeciążeniami, dobrą organizacją i planowaniem) do programu na rok 2025/2026

DIAGNOZA CZYNNIKÓW CHRONIĄCYCH I CZYNNIKÓW RYZYKA

Przeprowadzone badania obejmowały uczniów POSM oraz PSM II stopnia, użyta została metoda sondażu - wzięło w nich udział 129 uczniów ZPSM.

Ankietowani zapytani byli o to, czy:

- w szkole czują się bezpiecznie (czynnik chroniący: poczucie bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego),
- są zintegrowani ze społecznością klasową (czynnik chroniący: poczucie przynależności do pozytywnej grupy, bycie akceptowanym i lubianym),
- w relacji z nauczycielami zajęć grupowych i indywidualnych czują się dobrze i bezpiecznie - są szanowani (czynnik chroniący: możliwość skorzystania z pomocy osób dorosłych, wzmacnianie poczucia własnej wartości poprzez prawidłowe relacje z osobą dorosłą-wsparcie nauczycieli),
- mają wystarczającą wiedzę na temat uzależnień i używek (czynnik ryzyka: niski poziom wiedzy powodujący zagrożenie wystąpienia zachowań niepożądanych)

a także w pytaniach otwartych zostali poproszeni o wskazanie atutów szkoły oraz problemów uczniowskich, na które według nich należałoby zwrócić uwagę.

Przyjęta skala odpowiedzi w pytaniach zamkniętych była trzystopniowa – dwie pierwsze opcje mieściły się w kategorii –odpowieź pozytywna, ostatnia obejmowała kategorię- odpowiędź niezadowolająca, która sugeruje, że warto pochylić się nad danym zagadnieniem.

Zdecydowana większość uczniów w panelu pytań zamkniętych udzieliła odpowiedzi mieszczących się rejestrze wyników pozytywnych:

- w kwestii poczucia bezpieczeństwa w szkole, dobrego samopoczucia w kontakcie z nauczycielem na zajęciach grupowych i indywidualnych najczęściej było odpowiedzi pozytywnych oceniających te zjawiska jako **bardzo dobre** (najwyższa ocena poczucia bezpieczeństwa w szkole zyskała 77% ogółu odpowiedzi, najwyższa ocena dobrego samopoczucia w kon-

tekście zajęć w grupie uzyskała 59,5% a najwyższa ocena dobrego samopoczucia w kontekście zajęć indywidualnych uzyskała 87,3% wszystkich odpowiedzi)

- w kwestii przynależności do społeczności klasowej najczęściej odpowiedzi mieściło się w kategorii oceny **dobrej** tego czynnika chroniącego -50% wszystkich odpowiedzi a następnie w kategorii **bardzo dobrej** -42% wszystkich odpowiedzi.

Uczniowie w przeważającej większości uznali, że ich wiedza na temat uzależnień i używek jest wystarczająca i wiedzą gdzie szukać informacji na ten temat.

Pytania otwarte w sposób pośredni miały także na celu określenie czynników chroniących i czynników ryzyka występujących w szkole.

Ankietowani mieli za zadanie wypunktować atuty szkoły, najliczniej zostały opisane poniższe obszary:

- **kadra pedagogiczna:** „mili, pomocni nauczyciele, wyrozumieli, indywidualne podejście do ucznia, otwartość nauczycieli, charyzmatyczni nauczyciele, przyjazna kadra”
- **dobra atmosfera:** „małe grupy, dobre relacje z personelem niepedagogicznym szkoły (szczególnie z paniami z portierni), niski poziom hejtu, małe klasy, brak zbędnej rywalizacji, swoboda wyrażania siebie, dobre towarzystwo, można poznać wspaniałych ludzi, którzy mają podobną pasję”
- **infrastruktura:** „dostęp do instrumentów, lokalizacja szkoły, nowoczesne wnętrza, dobre wyposażenie, czysto i schludnie, winda, udogodnienia dla osób niepełnosprawnych, dużo instrumentów do wypożyczenia, pianina w salach, nowy fortepian”
- **sfera dydaktyczna:** „możliwość wyboru rozszerzeń, ciekawe lekcje, konkursy, warsztaty, liczne koncerty, rzetelność nauczycieli, możliwość pokazania siebie ze strony muzycznej, wysoki poziom kształcenia, ilość grup-możliwość dopasowania godzin”

Uczniowie wymienili również problemy, na które według nich powinniśmy w bieżącym roku szkolnym szczególnie zwrócić uwagę:

- **infrastruktura i organizacja pracy szkoły:** „brak możliwości zjedzenia ciepłego posiłku w szkole, brak dystrybutora wody, brak bufetu, brak miejsca ciszy, orkiestra o późnej porze, zajęcia o zbyt późnej porze, brak dostępu do mikrofalówki, brak odpowiedniej informacji o odwołanych zajęciach”
- **sfera społeczno-emocjonalna uczniów:** „trudności uczniów, którzy mają bariery społeczne, stres i presja czasu, przemęczenie uczniów (duża ilość zajęć -co powoduje stres), przeciążenie obowiązkami, nadmiar nauki-problem z planowaniem, brak czasu wolnego, porównywanie się do innych, używki -papierosy”

- **sfera dydaktyczna:** „ilość sprawdzianów, zbyt dużo materiału o zbyt późnej porze, ilość materiału do pracy w domu, mało wyjazdów”

Przeprowadzona diagnoza pokazuje, że uczniowie czują się dobrze i bezpiecznie w szkole, ufają osobom dorosłym ze swojego otoczenia szkolnego. Pozytywnie oceniają także swoje relacje w grupach koleżeńskich - większość z nich czuje się dobrze w klasie.

Problemy, które dotyczą uczniów według powyższych badań wiążą się głównie z trudnością w sprośaniu natężeniu pracy i obowiązków wynikających z nauki w szkole muzycznej.

Zarówno badanie absencji jak i diagnoza czynników chroniących i ryzyka obfitują w wypowiedzi ankietowanych na temat przeciążenia zadaniami i stresem jaki z tej sytuacji wynika, co wyznacza kierunek działań wychowawczych na najbliższy rok.

Dodatkowo wychowawcy w ankiecie ewaluacyjnej kierowanej do nich w czerwcu 2025 r. zwrócili uwagę na następujące zaobserwowane obszary wymagające działań wychowawczych w kolejnym roku:

- **korzystanie z nowoczesnych technologii i obecność w sieci** (negatywne konsekwencje obecności w sieci, wpływ ekranów na rozwój psychofizyczny młodych ludzi, higiena pracy z wykorzystaniem sprzętów z dostępem do sieci, wiedzy na temat praw autorskich i pokrewnych -zagrożeń płynących z niewłaściwego zarządzania wizerunkiem w sieci, oraz ochrony dóbr intelektualnych)
- **umiejętność radzenia sobie z obciążeniami w szkole muzycznej** (właściwa organizacja pracy, radzenie sobie ze stresem wynikającym z przeciążeń i ekspozycji społecznej, egzaminów)
- **uzależnienia od używek legalnych** (ze szczególnym naciskiem na e-papierosy).

Wypowiedzi nauczycieli sugerują także, że warto kreować jak najwięcej sytuacji wychowawczych, które pozwolą wzmacniać kompetencje emocjonalno-społeczne w bezpośrednim kontakcie z drugim człowiekiem.

Podsumowując wielopłaszczyznowe działania diagnostyczne przeprowadzone w roku 2025 wyłonić można:

ZASOBY SZKOŁY:

- **dobry klimat społeczny szkoły:** poczucie wspólnoty opartej na wartościowych celach
- **wspierająca kadra szkoły:** respektowanie potrzeb uczniów, elastyczne rozwiązania problemów uczniowskich, przyjazne, zaufane osoby dorosłe
- **nowoczesna infrastruktura**

POTRZEBY SZKOŁY:

- **wzmacnianie kompetencji w zakresie organizacji pracy własnej uczniów**
- **wspieranie procesów budujących odporność psychiczną uczniów** (w kontekście przeciążeń związanych ze specyfiką szkoły)
- **motywowanie uczniów do wytrwałości.**

PRIORYTETY CEA NA ROK SZKOLNY 2025/2026

1. Poszerzanie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA.
2. Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkołach artystycznych.
3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych.

PRIORYTET WEWNĘTRZNY NA ROK 2025/2026

1. Działania wspierające budowanie odporności psychicznej uczniów ze szczególnym uwzględnieniem wyzwań wynikających z nauki w szkole muzycznej.

CELE PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

CELE GŁÓWNE:

1. Stworzenie warunków i możliwości do tego, by każdy uczeń mógł rozwijać się w sferze:
 - intelektualnej,
 - społecznej,
 - emocjonalnej,
 - fizycznej.
2. Przygotowanie do świadomego, odpowiedzialnego i samodzielnego funkcjonowania w społeczeństwie.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Ad 1.

- poszerzenie wiedzy z zakresu ekspresji emocji i sposobów radzenia sobie z nimi,
- pogłębienie umiejętności z zakresu uczenia się i samorozwoju – szczególnie w zakresie talentu muzycznego,
- poszerzenie kompetencji społecznych,
- poszerzenie wiedzy na temat zdrowego trybu życia.

Ad 2.

- poszerzenie wiedzy i kompetencji z zakresu zasad i norm społecznych,
- przygotowanie do pełnienia funkcji społecznych, świadomego wyboru dalszej ścieżki kariery, aktywnego obywatelstwa,
- przygotowanie do występów publicznych, współpracy w grupie.

HARMONOGRAM ZADAŃ I FORMY ICH REALIZACJI

Zadania do realizacji w bieżącym roku szkolnym			
Zadania ogólne	Zadania szczegółowe	Termin	Forma i osoby odpowiedzialne
Poszerzenie wiedzy z zakresu ekspresji emocji i sposobów radzenia sobie z nimi	-kształtowanie umiejętności nazywania, rozumienia i wyrażania emocji w sposób społecznie akceptowany, -kształtowanie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami, -kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem, przeciążeniami wynikającymi z nauki w szkole muzycznej, (priorytet wewnętrzny) -kształtowanie postawy nastawionej na rozumienie drugiej osoby -włączenie rodziców w proces kształtowania odporności psychicznej u dzieci (priorytet wewnętrzny).	CAŁY ROK	• lekcje wychowawcze, • zajęcia psychoedukacyjne, • indywidualne rozmowy ze specjalistą, • zajęcia warsztatowe, organizowanie koncertów szkolnych i pozaszkolnych dla uczniów , • organizowanie zajęć sportowych i gier logicznych • wprowadzenie praktyki wdzięczności na lekcjach wychowawczych • warsztaty dla rodziców z zakresu wspierania u dziecka odporności psychicznej <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> • wszyscy nauczyciele, wychowawcy i specjaliści • samorząd uczniowski i opiekun samorządu
Pogłębienie umiejętności z zakresu uczenia się i samorozwoju – szczególnie w zakresie talentu muzycznego	-wskazywanie sposobów efektywnej nauki, -wspieranie procesów związanych z umiejętnością właściwego zarządzania swoimi zasobami, organizacją pracy i czasu wolnego (priorytet wewnętrzny) -kształtowanie umiejętności organizowania własnej pracy, -kształtowanie postawy ukierunkowanej na rozwój intelektualny: wspieranie motywacji	CAŁY ROK, WEDŁUG POTRZEB	• lekcje wychowawcze, • zajęcia psychoedukacyjne, • zajęcia ukierunkowane na wybór dalszej ścieżki • indywidualne rozmowy ze specjalistą, • zajęcia warsztatowe w zakresie danej specjalności, • przygotowanie do konkursów przedmiotowych

	do nauki i rozwoju, kształtowanie ciekawości poznawczej, -wspieranie rozwoju intelektualnego poprzez analizę i interpretację dzieł sztuki, szczególnie muzycznych, -kreowanie warunków, w których uczeń może pokazać swoje zdolności i umiejętności, -określenie swoich możliwości i dalszej ścieżki rozwoju kariery, -kształtowanie umiejętności określania swoich możliwości, samoobserwacji i samoświadomości oraz postawy ukierunkowanej na samorozwój.		i artystycznych, • organizowanie koncertów klasowych i w ramach danej specjalności, • uczestnictwo w wydarzeniach artystycznych (filharmonia, teatr, inne instytucje kultury), • zajęcia dodatkowe i wyrównawcze przygotowujące do egzaminów i konkursów, <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> wszyscy nauczyciele, wychowawcy i specjaliści
Poszerzenie kompetencji społecznych	-wspieranie procesów adaptacyjnych i integracyjnych, kształtowanie warunków umożliwiających budowanie pozytywnych relacji między członkami społeczności szkolnej, -kształtowanie umiejętności społecznych: komunikowania się (słuchania, wyrażania swoich potrzeb), współpracy, rozwiązywania konfliktów – kształtowanie postawy otwartości i zrozumienia drugiego człowieka szczególnie w kontekście „inności” -kształtowanie postawy tolerancji -wspieranie postawy samorządności uczniów -kształtowanie kultury korzystania z nowych technologii w tym również dbania o wizerunek własny oraz poszanowania praw autorskich.	WRZESIEŃ, PAŹDZIERNIK	• wyjazd integracyjny /odpowiedzialni wychowawcy, • wybory do samorządu szkolnego, • działania integracyjne w klasach <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> wychowawcy, opiekun samorządu
			• lekcje wychowawcze, • akcje szkolne z zakresu profilaktyki przemocy rówieśniczej • zajęcia ze specjalistami, • szkolne i klasowe obchody świąt i uroczystości, • szkolne konkursy, • współpraca z rodzicami <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> wychowawcy, specjaliści szkolni, opiekun samorządu
Poszerzenie wiedzy na temat zdrowego trybu życia	-realizacja działań profilaktycznych dotyczących różnego rodzaju uzależnień, w tym cyberuzależnień: • informowanie o szkodliwości używek oraz	CAŁY ROK / Dzień Profilaktyczny (II półrocze)	• lekcje wychowawcze, • organizacja spotkania dla wszystkich uczniów ze specjalistą z PUM na temat negatywnych skutków używania e-

	mechanizmach powstawania uzależnień • zwrócenie uwagi na szkodliwość używek legalnych i łatwo dostępnych: szczególnie e-papierosów • wskazanie ryzyka uzależnienia od Internetu oraz wskazanie innych współczesnych, niekorzystnych zjawisk wynikających z korzystania z Internetu: phubbing, wpływ „ekranów” na zdrowie i rozwój psychofizyczny człowieka, • wskazywanie instytucji, w których można uzyskać pomoc, • wskazywanie sposobów postępowania w przypadku zagrożenia zdrowia lub życia w kontekście uzależnień. -promocja zdrowia psychicznego: • wskazywanie zdrowych nawyków budujących odporność psychiczną, • wskazywanie instytucji oraz osób, które niosą pomoc w zakresie zdrowia psychicznego, • wskazywanie specyfiki i trudności charakterystycznych dla okresu adolescencji, • promowanie działań z zakresu higieny pracy umysłowej i pracy. • zachęcanie do podejmowania aktywności fizycznej, • organizowanie akcji i działań wspierających zdrowie fizyczne (rajdy, wybieżki)		papierosów • zajęcia ze specjalistą, • zajęcia warsztatowe, • materiały tematyczne w gablocie pedagoga i psychologa, • współpraca z instytucjami zewnętrznymi (m. in. Poradnia pedagogiczno-psychologiczna), • Wprowadzenie w szkole „godzin bez ekranu” • informowanie o ofercie szkoleniowej i warsztatowej instytucji zewnętrznych, • bieżąca obserwacja samopoczucia uczniów z uwzględnieniem poczucia bezpieczeństwa, • konsultacje rodziców z nauczycielami i ze specjalistami. <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> specjaliści szkolni, wychowawcy, opiekun samorządu
--	--	--	---

	- zwrócenie uwagi na wpływ ćwiczenia na instrumencie na zdrowie fizyczne (przeciążenia)		
Poszerzenie wiedzy i kompetencji z zakresu zasad i norm społecznych, przygotowanie do pełnienia funkcji społecznych, aktywnego obywatelstwa	-kształtowanie postawy nastawionej na aktywność w środowisku lokalnym, -zachęcanie do działań wolontaryjnych.	CAŁY ROK	• lekcje wychowawcze, • szkolne uroczystości, • konkursy szkolne, • koncerty klasowe i w ramach danej specjalności. <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> nauczyciele, wychowawcy, specjaliści szkolni
Przygotowanie do występów publicznych, współpracy w grupie	-wspieranie procesów grupowych, -wskazanie sposobów radzenia sobie ze stresem scenicznym -kreowanie sytuacji wymagających współpracy	CAŁY ROK	• lekcje wychowawcze, • szkolne uroczystości, • konkursy szkolne, • koncerty klasowe i w ramach danej specjalności. <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> nauczyciele, wychowawcy, specjaliści szkolni
Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych (priorytet 3 CEA)	-przeprowadzenie badań w podanym obszarze (metody: sondaż, obserwacja) -wykorzystanie wyników badań w konstruowaniu zadań do realizacji w Programie Wychowawczo-Profilaktycznym -obserwacja i analiza zdarzeń	WRZESIEŃ 2025 Obserwacja - cały rok	• ankieta przeprowadzona wśród uczniów, • obserwacja, • analiza przypadków <u>ODPOWIEDZIALNI:</u> specjaliści szkolni