

Regulamin konkursu na projekt graficzny

I. Informacje ogólne

1. Organizatorem Konkursu, dalej zwanego „Konkursem”, jest Skarb Państwa - Minister Zdrowia, z siedzibą w Warszawie (00-952) przy ul. Miodowej 15, dalej zwany „Organizatorem”.
2. Konkurs obejmuje opracowanie Projektu graficznego logotypu dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej” realizowanego przez Ministra Zdrowia, o którym mowa w ust. 3.
3. „Moje zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej” to program profilaktyczny dla osób w wieku 20 lat i więcej, realizowany na podstawie rozporządzenia Ministra Zdrowia z dnia 24 września 2013 r. w sprawie świadczeń gwarantowanych z zakresu podstawowej opieki zdrowotnej (Dz. U. z 2023 r. poz. 1427, z późn. zm.), zwany dalej „programem profilaktycznym „Moje Zdrowie”. Program profilaktyczny „Moje Zdrowie” oferuje w szczególności badanie profilaktyczne w kierunku wykrywania najczęściej występujących chorób cywilizacyjnych.
4. Konkurs jest konkursem zewnętrznym, a adresatami konkursu są osoby fizyczne, będące mieszkańcami Polski. Projekt graficzny może być zgłoszony również przez osobę niepełnoletnią na zasadach określonych w Regulaminie.
5. Niniejszy regulamin, zwany dalej "Regulaminem", określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie.
6. Konkurs trwa od 27 marca 2025 r. do 10 kwietnia 2025 r.

II. Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie projektu logotypu dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie”, dalej zwanego „Projektem graficznym”.
2. Projekt graficzny jest pracą będącą autorskim wytworem uczestnika Konkursu, którego tematyka powinna być związana z Programem profilaktycznym „Moje Zdrowie”.
3. Projekt graficzny należy składać w ogólnie przyjętych formatach graficznych takich jak: jpg, bmp, svg, cdr. Dopuszcza się formaty pdf i pptx, ai, eps.
4. Projekty graficzne mogą być wykonane odręcznie i następnie zeskanowane do ww. formatów.
5. Organizator nie dopuszcza, aby Projekt graficzny został wykonany w całości lub części przy wykorzystaniu narzędzi sztucznej inteligencji.
6. Projekt graficzny nie może zawierać wizerunków osób fizycznych, których wykorzystanie wymagałoby dodatkowych zgód lub oświadczeń.

III. Warunki uczestnictwa

1. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:
 - 1) zapoznały się z niniejszym Regulaminem konkursu i akceptują jego postanowienia,
 - 2) złożą:
 - a) oświadczenie o przeniesieniu na Organizatora konkursu całości praw majątkowych do Projektu graficznego, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu,
 - b) oświadczenie o wyrażeniu zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego

przepływu takich danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.) oraz zapoznają się z klauzulą informacyjną, stanowiącą załącznik nr 5 do Regulaminu,

2. W przypadku, kiedy autorem Projektu graficznego jest osoba małoletnia pisemne oświadczenia w imieniu autora Projektu podpisują rodzice lub opiekun prawny (załączniki 3, 4 do Regulaminu).
3. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, pełną odpowiedzialność ponosi uczestnik Konkursu, którego dotyczy powyższe roszczenie.
4. Wyłoniony podczas konkursu Projekt graficzny staje się własnością Organizatora konkursu, który może go w dowolny sposób wykorzystać oraz nim rozporządzać.
5. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
6. Praca konkursowa może być wykonana wyłącznie przez jedną osobę indywidualnie.
7. Uczestnicy zobowiązani są do samodzielnego wykonywania projektów graficznych.
8. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy.
9. Każdy uczestnik Konkursu może złożyć **maksymalnie dwa Projekty graficzne**.
10. Uczestnikiem Konkursu nie może być osoba zatrudniona w Ministerstwie Zdrowia, jej małżonek oraz krewny i powinowaty do drugiego stopnia.

IV. Miejsce i termin składania Projektów graficznych:

1. Prace konkursowe wraz z wypełnionymi załącznikami (w formie skanów lub opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym) należy przestać drogą elektroniczną w terminie do dnia 10 kwietnia 2025 roku do godziny 10:00 (data wpływu) na adres: sekretariat-bk@mz.gov.pl, w tytule korespondencji wpisując: „Praca na konkurs projektu graficznego logotypu Moje Zdrowie”, lub z wykorzystaniem publicznej usługi rejestrowanego doręczenia elektronicznego w rozumieniu ustawy z dnia 18 listopada 2020 r. o doręczeniach elektronicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1045 i 1841, dalej – „systemu e-Doręczeń”), ze wskazaniem „Praca na konkurs projektu graficznego logotypu Moje Zdrowie” oraz wskazaniem Biura Komunikacji jako ich odbiorcy.
2. Prace konkursowe niespełniające wymagań, o których mowa w Regulaminie konkursu lub nadesłane po upływie terminu, o którym mowa w ust. 1 zostaną odrzucone i nie będą podlegały ocenie Komisji Konkursowej.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne opóźnienia i uszkodzenia projektów powstałych w trakcie przesyłki.
4. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Projektu graficznego ponosi Uczestnik Konkursu.
5. Uczestnik przystępując do Konkursu bierze na siebie pełną odpowiedzialność cywilnoprawną w zakresie zgłoszonych Projektów graficznych. Organizator w szczególności nie ponosi odpowiedzialności za zachowania uczestników Konkursu, które naruszają dobra osobiste osób trzecich lub ich prawa autorskie.

V. Zasady oceny Projektów graficznych

1. Wyboru nagrodzonego Projektu graficznego dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Generalnego Ministerstwa Zdrowia.
2. W skład Komisji konkursowej wchodzi trzy osoby wyznaczona przez Dyrektora Generalnego spośród pracowników Ministerstwa Zdrowia. Po zakończeniu prac Komisja konkursowa sporządza protokół podsumowujący pracę Komisji.

3. Komisja Konkursowa decyduje o tym, który Projekt graficzny wygrywa i wyłania laureata Konkursu za zajęcie I miejsca.
4. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
5. Komisja zastrzega sobie prawo niewyłonienia laureata Konkursu.

VI. Rozstrzygnięcie konkursu

1. Planowana data ogłoszenia wyników: 16 kwietnia 2025 r.
2. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone przez Organizatora na stronie internetowej Ministerstwa Zdrowia www.gov.pl/zdrowie oraz w kanałach social media Ministerstwa Zdrowia.
3. Nagrodą w Konkursie za zajęcie I miejsca jest nagroda pieniężna w wysokości 2000 zł brutto (słownie: dwa tysiące zł zero gr brutto). Organizator nie przewiduje nagród za kolejne miejsca.
4. Nagroda pieniężna wypłacana jest po potrąceniu należnego podatku w wysokości zgodnej z obowiązującymi w Polsce przepisami prawa podatkowego.
5. Uczestnik wskaże pisemnie dane do przelewu – imię, nazwisko, adres oraz nr rachunku bankowego, na który w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia wyników, ma zostać przekazana nagroda pieniężna.
6. Warunkiem wypłaty nagrody jest przesłanie pisemnych oświadczeń, o którym mowa w **pkt III Warunki uczestnictwa**, osobiście lub listem poleconym na adres: Ministerstwo Zdrowia, Biuro Komunikacji, 00-952 Warszawa, ul. Miodowa 15. Laureat nagrody zobowiązuje się dostarczyć Organizatorowi podpisane oświadczenia w terminie 14 dni od dnia przesłania mu informacji o zajęciu I miejsca. W przypadku, gdy wszystkie oświadczenia zostały wcześniej opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym i przesłane Organizatorowi, nie jest wymagane przesłanie pisemnych oświadczeń.
7. W przypadku niedostarczenia oświadczenia w wyznaczonym terminie, Komisja Konkursowa ma prawa wskazać inny zwycięski Projekt graficzny i laureata Konkursu. Prawo do nagrody przechodzi w takim przypadku na kolejnego laureata. Kolejny laureat jest zobowiązany do przesłania oświadczeń zgodnie z ust. 6. Procedura ta jest powtarzana aż do skutecznego przesłania oświadczeń, chyba że Komisja Konkursowa zastosuje pkt V Zasady oceny Projektów graficznych ust. 5.

VII. Postanowienia dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych na zwycięski projekt

1. Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw do wytworzonego Projektu graficznego w zakresie umożliwiającym udział w Konkursie i przeniesienie praw autorskich zgodnie z Regulaminem.
2. Uczestnik oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe i osobiste do Projektu graficznego, które nie są ograniczone lub obciążone w jakikolwiek sposób prawami osób trzecich, jak też nie udzielił komukolwiek licencji uprawniającej do korzystania z Projektu graficznego.
3. Uczestnik, przesyłając Projekt graficzny Organizatorowi, udziela mu niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej co do liczby egzemplarzy licencji, na wykorzystywanie Projektu graficznego na polach eksploatacji wskazanych w ust. 7. Licencja jest udzielona na okres 3 miesięcy od dnia ogłoszenia Konkursu.
4. Po wyborze laureata nagrody spośród uczestników Konkursu oraz poinformowania laureata nagrody o zajęciu I miejsca, Laureat zobowiązany jest do przesłania Organizatorowi oświadczeń zgodnie z cz. VI Rozstrzygnięcie konkursu. Poprzez poinformowanie rozumie się przekazanie informacji o wyborze Projektu graficznego

drogą mailową na skrzynkę e-mail w informacji zwrotnej na adres, z którego zostały przesłane Projekty graficzne na Konkurs. Dniem przekazanie informacji jest dzień wystania wiadomości e-mail.

5. Organizator nabywa prawo własności wygranego Projektu graficznego, który przesłał laureat, z chwilą przesłania Organizatorowi powyższych oświadczeń pisemnych lub z chwilą poinformowania laureata zgodnie z ust. 4 w przypadku, gdy złożył on już wcześniej wszystkie oświadczenia opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
6. Laureat Konkursu zobowiązuje się do niezgłaszania względem Organizatora roszczeń o naruszenie autorskich praw do Projektu graficznego w związku z korzystaniem przez Organizatora z ww. Projektu.
7. Laureat nagrody przenosi na Organizatora majątkowe prawa autorskie do Projektu graficznego. Przeniesienie praw autorskich następuje na czas nieograniczony, w kraju i za granicą w całości lub w dowolnej części, w dowolnej liczbie egzemplarzy, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie projektu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier;
 - 2) zwielokrotnianie projektu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line;
 - 3) wprowadzenie projektu i jego poszczególnych składników do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania projektu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
 - 4) rozpowszechnianie projektu, w tym wprowadzania go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia projektu;
 - 5) najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których projekt utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia utworu;
 - 6) nadawanie projektu za pomocą wizji (przewodowej albo bezprzewodowej) przez stację naziemną, jak i za pośrednictwem satelity;
 - 7) odtwarzanie projektu;
 - 8) publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach społecznościowych np. Twitter, Facebook;
 - 9) wykorzystywanie projektu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
 - 10) łączenie projektu w całości lub w części z innymi utworami, jego tłumaczenia dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań projektu, w tym jego skrótów i modyfikacji oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w tym ustępie, a także udzielenie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z projektu, w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń.
8. Laureat nagrody upoważnia Organizatora do nieograniczonego w czasie wykonywania osobistych praw autorskich w stosunku do wygranego Projektu graficznego i

- zobowiązuje się nie korzystać z nich samodzielnie.
9. Laureat nagrody nieodpłatnie przenosi na Organizatora prawo do bezterminowego dokonywania opracowań wygranego Projektu graficznego, w szczególności w zakresie łączenia Projektu graficznego w całości lub w części z innymi utworami, jego tłumaczenia dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań Projektu graficznego, w tym jego skrótów i modyfikacji (prawa zależne) oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 7, a także udzielenia zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Projektu graficznego w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń, a także do przenoszenia swych uprawnień w powyższym zakresie na osoby trzecie.
 10. Organizator nie jest zobowiązany do podawania informacji o autorze Projektu graficznego lub jego elementów. Organizator podejmuje decyzję o pierwszym udostępnieniu Projektu graficznego.
 11. Wypłata nagrody Laureatowi Konkursu jest równoznaczna z oświadczeniem o przyjęciu praw wynikających z niniejszej części Regulaminu.
 12. Zwycięzca Konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby Projekt graficzny naruszał prawa osób trzecich. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora w związku z realizacją lub korzystaniem przez niego z Projektu graficznego, w szczególności roszczeń związanych z naruszeniem jakiegokolwiek prawa własności intelektualnej, Organizator poinformuje Uczestnika o zgłoszeniu roszczeń, a Uczestnik zobowiązuje się zwolnić Organizatora z odpowiedzialności wobec osób trzecich, w szczególności poprzez podjęcie działań mających na celu zażegnanie sporu wraz z poniesieniem związanych z tym wszelkich kosztów, wstąpienie do toczącego się postępowania, pełnego zaspokojenia roszczeń i zapłaty na rzecz osoby trzeciej kwot zasądzonych od Organizatora prawomocnym wyrokiem sądu lub przyznanych na podstawie innego ostatecznego orzeczenia lub niewzruszalnej decyzji odpowiednich organów.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu i odwołania Konkursu w każdym czasie. Organizator zobowiązuje się do natychmiastowego opublikowania zmienionego Regulaminu lub informacji o odwołaniu Konkursu w miejscach, w których uprzednio opublikowano Regulamin Konkursu.
2. Organizator zastrzega możliwość odrzucenia Projektu graficznego, w przypadku, gdy nie spełnia on wymagań Regulaminu, zawiera treści obraźliwe, wulgarne, nawiązujące do polityki, zawiera treść kontrowersyjną, czy też jest sprzeczny z prawem lub też narusza dobra Organizatora lub innych osób/podmiotów.
3. Przesłanie Projektu graficznego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz postanowień wynikających z rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.).
4. Klauzula informacyjna RODO Organizatora stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu.

Załącznik nr 1
do Regulaminu konkursu na projekt graficzny
Oświadczenie o udzieleniu licencji i przeniesieniu na Ministerstwo Zdrowia całości praw
majątkowych do projektu graficznego.

.....
miejsowość i data

.....
Imię i nazwisko

.....
adres

Skarb Państwa – Minister Zdrowia
ul. Miodowa 15
00-952 Warszawa

OŚWIADCZENIE

1. Oświadczam, że posiadam pełnię praw do wytworzonego Projektu graficznego w zakresie umożliwiającym udział w Konkursie **na projekt graficzny** dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej”, organizowanego przez Skarb Państwa – Ministerstwo Zdrowia, zwanego dalej „Organizatorem”, zgodnie z Regulaminem Konkursu.
2. Oświadczam, że Projekt graficzny jest mojego autorstwa, przysługują mi autorskie prawa majątkowe i osobiste do Projektu graficznego, który nie jest ograniczony lub obciążony w jakikolwiek sposób prawami osób trzecich, nie zgłaszałem go do innego konkursu, jak też nie została przeze mnie udzielona komukolwiek licencja uprawniającej do korzystania z Projektu graficznego.
3. Przesyłając Projekt graficzny Organizatorowi, udzielam mu niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej co do liczby egzemplarzy licencji, na wykorzystywanie Projektu graficznego na polach eksploatacji wskazanych w ust. 4. Licencja jest udzielona na okres 3 miesięcy od dnia ogłoszenia Konkursu.
4. W przypadku, gdy mój Projekt graficzny zajmie I miejsce, Organizator nabywa prawo własności wygranego Projektu graficznego, który został przeze mnie przesłany i przenoszę, w zamian za Nagrodę określoną w Regulaminie, na Organizatora majątkowe prawa autorskie do Projektu graficznego, na czas nieograniczony, w kraju i za granicą w całości lub w dowolnej części, w dowolnej liczbie egzemplarzy, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie projektu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier;
 - 2) zwielokrotnianie projektu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line;

- 3) wprowadzenie projektu i jego poszczególnych składników do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania projektu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
 - 4) rozpowszechnianie projektu, w tym wprowadzania go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia projektu;
 - 5) najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których projekt utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia utworu;
 - 6) nadawanie projektu za pomocą wizji (przewodowej albo bezprzewodowej) przez stację naziemną, jak i za pośrednictwem satelity;
 - 7) odtwarzanie projektu;
 - 8) publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach społecznościowych np. Twitter, Facebook;
 - 9) wykorzystywanie projektu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
 - 10) łączenie projektu w całości lub w części z innymi utworami, jego tłumaczenia dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań projektu, w tym jego skrótów i modyfikacji oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w tym ustępie, a także udzielenie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z projektu, w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń.
5. Upoważniam nieodpłatnie Organizatora do nieograniczonego w czasie wykonywania osobistych praw autorskich w stosunku do wygranego Projektu graficznego i zobowiązuję się nie korzystać z nich samodzielnie.
 6. Przenoszę nieodpłatnie na Organizatora prawo do bezterminowego dokonywania opracowań wygranego Projektu graficznego, w szczególności w zakresie łączenia Projektu graficznego w całości lub w części z innymi utworami, jego tłumaczenia dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań Projektu graficznego, w tym jego skrótów i modyfikacji (prawa zależne) oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 4, a także udzielenia zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Projektu graficznego w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń, oraz do przenoszenia swych uprawnień w powyższym zakresie na osoby trzecie.
 7. Organizator nie jest zobowiązany do podawania informacji o mnie jako autorze Projektu graficznego lub jego elementów.
 8. Organizator podejmuje decyzję o pierwszym udostępnieniu Projektu graficznego.
 9. Ponoszę pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby Projekt graficzny naruszał prawa osób trzecich. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora w związku z realizacją lub korzystaniem przez niego z Projektu graficznego, w szczególności roszczeń związanych z naruszeniem jakiegokolwiek prawa własności intelektualnej, Organizator poinformuje mnie o zgłoszeniu roszczeń, a ja zobowiązuję się zwolnić Organizatora z odpowiedzialności wobec osób trzecich, w szczególności poprzez podjęcie działań mających na celu zażegnanie sporu wraz z poniesieniem związanych z tym wszelkich kosztów, wstąpienie do toczącego się postępowania, pełnego zaspokojenia roszczeń i zapłaty na rzecz osoby trzeciej kwot zasądzonych od Organizatora prawomocnym wyrokiem sądu lub przyznanych na podstawie innego ostatecznego orzeczenia lub niewzruszalnej decyzji odpowiednich organów.

10. Zobowiązuje się do niezgłaszania względem Organizatora roszczeń o naruszenie autorskich praw do Projektu graficznego w związku z korzystaniem przez Organizatora z ww. Projektu.

.....
/podpis uczestnika konkursu/

Załącznik nr 2
do Regulaminu konkursu na projekt graficzny
o zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

.....
miejsowość i data

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie przez Ministra Zdrowia z siedzibą w Warszawie (00-952) przy ul. Miodowej 15 moich danych osobowych obejmujących: imię, nazwisko, adres zamieszkania w celu udziału w związku z Konkursem na projektu graficzny - logotyp dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej” organizowanego przez Ministra Zdrowia, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.) oraz zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną RODO Ministerstwa Zdrowia stanowiącą załącznik nr 5 do Regulaminu.

.....
Czytelny podpis

Załącznik nr 3
do Regulaminu konkursu na projekt graficzny
Oświadczenie o udzieleniu licencji i przeniesieniu na Ministerstwo Zdrowia całości praw
majątkowych do projektu graficznego w imieniu małoletniego.

.....
miejscowość i data

.....
Imię i nazwisko małoletniego

.....
Imiona i nazwiska rodziców/opiekunów prawnych

.....
adres

Minister Zdrowia
ul. Miodowa 15
00-952 Warszawa

OŚWIADCZENIE

1. Niniejszym:
1) (dane matki)*2) (dane ojca)*
3) (dane innego opiekuna prawnego)*
jako opiekun prawny małoletniego / małoletniej (imię i nazwisko małoletniego), dalej zwanego Autorem, oświadczam, że Autor posiada pełnię praw do wytworzonego Projektu graficznego w zakresie umożliwiającym udział w Konkursie **na projekt graficzny** dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej”, organizowanego przez Skarb Państwa – Ministerstwo Zdrowia, zwanego dalej „Organizatorem”, zgodnie z Regulaminem Konkursu.
2. W imieniu Autora oświadczam, że Projekt graficzny jest jego autorstwa, przysługują mu autorskie prawa majątkowe i osobiste do Projektu graficznego, który nie jest ograniczony lub obciążony w jakikolwiek sposób prawami osób trzecich, nie zgłaszał go do innego konkursu, jak też nie została przeze niego udzielona komukolwiek licencja uprawniającej do korzystania z Projektu graficznego.
3. Przesyłając Projekt graficzny Organizatorowi, w imieniu Autora, udzielam Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej co do liczby egzemplarzy licencji, na wykorzystywanie Projektu graficznego na polach eksploatacji wskazanych w ust. 4. Licencja jest udzielona na okres 3 miesięcy od dnia ogłoszenia Konkursu.
4. W przypadku, gdy Projekt graficzny Autora zajmie I miejsce, oświadczam w jego imieniu, że Organizator nabywa prawo własności wygranego Projektu graficznego, który został przez niego przesłany i przenoszę, w zamian za Nagrodę określoną w Regulaminie, na

Organizatora majątkowe prawa autorskie do Projektu graficznego, na czas nieograniczony, w kraju i za granicą w całości lub w dowolnej części, w dowolnej liczbie egzemplarzy, na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie projektu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier;
 - 2) zwielokrotnianie projektu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line;
 - 3) wprowadzenie projektu i jego poszczególnych składników do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania projektu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
 - 4) rozpowszechnianie projektu, w tym wprowadzania go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia projektu;
 - 5) najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których projekt utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia utworu;
 - 6) nadawanie projektu za pomocą wizji (przewodowej albo bezprzewodowej) przez stację naziemną, jak i za pośrednictwem satelity;
 - 7) odtwarzanie projektu;
 - 8) publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym publikowanie w mediach społecznościowych np. Twitter, Facebook;
 - 9) wykorzystywanie projektu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
 - 10) łączenie projektu w całości lub w części z innymi utworami, jego tłumaczenia dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań projektu, w tym jego skrótów i modyfikacji oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w tym ustępie, a także udzielenie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z projektu, w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń.
5. W imieniu Autora, upoważniam nieodpłatnie Organizatora do nieograniczonego w czasie wykonywania osobistych praw autorskich w stosunku do wygranego Projektu graficznego i zobowiązuje się w imieniu Autora do niekorzystania z nich samodzielnie.
 6. W imieniu Autora, przenoszę nieodpłatnie na Organizatora prawo do bezterminowego dokonywania opracowań wygranego Projektu graficznego, w szczególności w zakresie łączenia Projektu graficznego w całości lub w części z innymi utworami, jego tłumaczenia dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań Projektu graficznego, w tym jego skrótów i modyfikacji (prawa zależne) oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 4, a także udzielenia zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Projektu graficznego w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń, oraz do przenoszenia swych uprawnień w powyższym zakresie na osoby trzecie.
 7. Organizator nie jest zobowiązany do podawania informacji o Autorze Projektu graficznego lub jego elementów.
 8. Organizator podejmuje decyzję o pierwszym udostępnieniu Projektu graficznego.

9. W imieniu Autora oświadczam o ponoszeniu przez niego pełnej odpowiedzialności wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby Projekt graficzny naruszał prawa osób trzecich. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora w związku z realizacją lub korzystaniem przez niego z Projektu graficznego, w szczególności roszczeń związanych z naruszeniem jakiegokolwiek prawa własności intelektualnej, Organizator poinformuje Autora o zgłoszeniu roszczeń, a Autor zobowiązuje się zwolnić Organizatora z odpowiedzialności wobec osób trzecich, w szczególności poprzez podjęcie działań mających na celu zażegnanie sporu wraz z poniesieniem związanych z tym wszelkich kosztów, wstąpienie do toczącego się postępowania, pełnego zaspokojenia roszczeń i zapłaty na rzecz osoby trzeciej kwot zasądzonych od Organizatora prawomocnym wyrokiem sądu lub przyznanych na podstawie innego ostatecznego orzeczenia lub niewzruszalnej decyzji odpowiednich organów.
10. W imieniu Autora zobowiązuje się do niezgłaszania względem Organizatora roszczeń o naruszenie autorskich praw do Projektu graficznego w związku z korzystaniem przez Organizatora z ww. Projektu.

.....
/podpis pierwszego rodzica /

.....
/podpis drugiego rodzica /

.....
/podpis opiekuna prawnego /

** Oświadczenie musi być podpisane przez każdego z rodziców, chyba że jeden rodzic lub inny opiekun prawny posiada wyłączone prawo do reprezentowania małoletniego/małoletniej*

Załącznik nr 4
do Regulaminu konkursu na projekt graficzny
o zgodę na przetwarzanie danych osobowych osoby małoletniej.

.....
miejsowość i data

OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

Oświadczam, że wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie przez Ministra Zdrowia z siedzibą w Warszawie (00-952) przy ul. Miodowej 15 moich danych osobowych*/danych osobowych mojego dziecka/dzieci* obejmujących imię, nazwisko, adres zamieszkania w celu udziału w związku z Konkursem na projektu graficzny - logotyp dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej” organizowanego przez Ministra Zdrowia, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2 oraz Dz. Urz. UE L 74 z 04.03.2021, str. 35) oraz zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną RODO Ministerstwa Zdrowia stanowiącą załącznik nr 5 do Regulaminu.

**niepotrzebne skreślić.*

.....
/podpis pierwszego rodzica /

.....
/podpis drugiego rodzica /

.....
/podpis opiekuna prawnego /

** Oświadczenie musi być podpisane przez każdego z rodziców, chyba że jeden rodzic lub inny opiekun prawny posiada wyłączone prawo do reprezentowania małoletniego/małoletniej*

Załącznik nr 5
do Regulaminu konkursu na projekt graficzny

Klauzula informacyjna RODO Organizatora

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych uczestników Konkursu na projekt graficzny - logotyp dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej”

W związku z realizacją obowiązku wynikającego z art. 13 RODO informujemy o zasadach przetwarzania danych osobowych oraz prawach z tym związanych.

1. Administratorem danych osobowych jest Minister Zdrowia z siedzibą w Warszawie (00-952), przy ul. Miodowej 15. Z Administratorem można kontaktować się listownie, za pomocą e-mail: kancelaria@mz.gov.pl lub za pośrednictwem e-Doręczeń lub platformy e-PUAP (adres skrytki): /8tk37sxx6h/SkrytkaESP.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować poprzez e-mail: iod@mz.gov.pl, za pośrednictwem e-Doręczeń. platformy e-PUAP lub listownie na adres siedziby. Z Inspektorem Ochrony Danych można kontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.
3. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO w oparciu o udzieloną zgodę.
4. Dane osobowe będą przetwarzane w związku z udziałem w konkursie na projektu graficzny - logotyp dla programu profilaktycznego „Moje Zdrowie - bilans zdrowia osoby dorosłej”.
5. Dane osobowe mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom, które uprawnione są do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa lub podmiotom, którym Administrator powierzył przetwarzanie danych osobowych na podstawie zawartej umowy.
6. Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych.
8. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania określonego w pkt 4, a następnie przez okres wynikający z przepisów o archiwizacji.
9. Przysługuje Państwu prawo do:
 - dostępu do swoich danych osobowych;
 - sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
 - ograniczenia przetwarzania;
 - wniesienia sprzeciwu;
 - wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych (wycofanie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem);
 - usunięcia danych osobowych, jeżeli nie są już niezbędne do celów, w których zostały zebrane lub w inny sposób przetwarzane, jeżeli nie były pozyskane w ramach wywiązania się przez z prawnego obowiązku wymagającego przetwarzania na mocy prawa Unii lub prawa państwa członkowskiego, któremu podlega;
 - przenoszenia danych w zakresie w jakim są one przetwarzane w systemach; informatycznych na podstawie udzielonej zgody.
10. W przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy prawa, posiadają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
11. Podanie danych osobowych w zakresie wizerunku jest dobrowolne.

Zapoznałam (-em) się

Czytelny podpis