

IV MAZOWIECKI KONKURS INSTRUMENTÓW DĘTYCH BLASZANYCH W PŁOŃSKU 2025

Regulamin Konkursu:

1. IV Mazowiecki Konkurs Instrumentów Dętych Blaszanym jest organizowany w dniu 26 kwietnia 2025 r. i skierowany jest do uczniów wszystkich typów szkół muzycznych I i II stopnia w specjalnościach: trąbka, waltornia, sakshorn, puzon, eufonium i tuba.
2. Konkurs jest dwuetapowy i przeprowadzany w formule hybrydowej.
3. Pierwszy etap konkursu przeprowadzony jest w formule online, drugi etap – stacjonarnej w dniu **26 kwietnia 2025 roku**.
4. Organizatorem Konkursu jest:
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Płońsku,
ul. Płocka 76, 09-100 Płońsk
tel.: 23 662 44 72
www: <https://www.gov.pl/web/psmplonsk>
5. Cele Konkursu:
 - o popularyzacja gry na instrumentach dętych blaszanych wśród młodzieży,
 - o prezentacja dorobku artystycznego uczniów,
 - o podnoszenie poziomu gry na instrumentach dętych blaszanych,
 - o zdobywanie przez uczniów nowych doświadczeń poprzez możliwość nagrań repertuaru,
 - o integracja społeczności muzycznej regionu.
6. W przesłuchaniach konkursowych uczestniczyć mogą uczniowie wszystkich typów szkół muzycznych I i II st. mieszczących się na terenie **województwa mazowieckiego**, uczący się gry na: trąbce, waltorni, puzonie, sakshornie, eufonium oraz tubie.
7. Uczestnicy przesłuchań konkursowych klasyfikowani będą w następujących kategoriach i grupach:

KATEGORIA I (szkoły muzyczne I stopnia)

- o Grupa I – uczniowie kl. 1 cyklu sześcioletniego/kl. 1 OSM I st.
- o Grupa II – uczniowie kl. 1 cyklu czteroletniego
- o Grupa III – uczniowie kl. 2-3 cyklu sześcioletniego oraz kl. 2 cyklu czteroletniego/kl. 2-3 OSM I st.
- o Grupa IV – uczniowie kl. 4-5 cyklu sześcioletniego oraz kl. 3 cyklu czteroletniego/kl. 4-5 OSM I st.
- o Grupa V – uczniowie kl. 6 cyklu sześcioletniego oraz kl. 4 cyklu czteroletniego/ kl. 6 OSM I st.

KATEGORIA II (szkoły muzyczne II stopnia)

- o Grupa VI - uczniowie kl. I szkoły muzycznej II st./ kl. 7 OSM I st.
- o Grupa VII - uczniowie kl. II i III szkoły muzycznej II st./ kl. 8 OSM I st.- kl 1 OSM II st.

- Grupa VIII - uczniowie kl. IV i V szkoły muzycznej II st./ kl. 2-3 OSM II st.
 - Grupa IX - uczniowie kl. VI szkoły muzycznej II st./ kl. 4 OSM II st.
8. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie formularza zgłoszeniowego razem z linkiem do nagrania I etapu oraz dowodu wpłaty wpisowego **do 30 marca 2025 roku**.
9. Kartę zgłoszeniową należy wypełnić elektronicznie, korzystając z formularza dostępnego pod podanym linkiem: [LINK DO FORMULARZA](#). Formularz dostępny będzie do **30 MARCA 2025 (włącznie)**. Dowód wpłaty wpisowego należy przesłać wyłącznie drogą mailową w nieprzekraczalnym terminie **do 30 marca 2025 roku** na adres: mkidbplonsk@gmail.com
10. Ustala się wpisowe w wysokości: **120 zł**

Wpłaty należy dokonać na konto PSM I st. w Płońsku:

Nr konta: **83 1010 1010 1209 2613 9134 0000**

Tytułem: *Konkurs Blacha, Imię i nazwisko uczestnika*

11. Program konkursu:

PIERWSZY ETAP: (online – przesłanie nagrania; DOTYCZY WSZYSTKICH KATEGORII)

- Jedna dowolna etiuda (lub ćwiczenie w przypadku Kategorii I) (do 5 minut)

Linki do nagrań należy wpisać w formularzu zgłoszeniowym

Warunki realizacji nagrań konkursowych i przekazywania nagrania konkursowego dostępne są w [załączniku nr 1](#).

Do drugiego etapu konkursu dostaną się uczestnicy z osiągniętą średnią punktów 19 lub wyższą w pierwszym etapie (dotyczy obu kategorii).

Lista zakwalifikowanych do drugiego etapu zostanie opublikowana najpóźniej 11 kwietnia 2025 roku na stronie internetowej szkoły

<https://www.gov.pl/web/psmplonsk>

DRUGI ETAP:

Kategoria I

- jeden utwór dowolny lub część/części utworu cyklicznego z akompaniamentem fortepianu (do 4 minut dla grup: I, II, III oraz do 6 minut dla grup IV i V)

Kategoria II

Grupa VI – jeden utwór dowolny lub część/części utworu cyklicznego z akompaniamentem fortepianu (do 8 minut)

Grupa VII – jeden utwór dowolny lub część/części utworu cyklicznego z akompaniamentem fortepianu (do 10 minut)

Grupa VIII – jeden utwór dowolny lub część/części utworu cyklicznego z akompaniamentem fortepianu (do 12 minut)

Grupa IX – jeden utwór dowolny lub część/części utworu cyklicznego z akompaniamentem fortepianu (do 15 minut)

12. Drugi etap konkursu odbędzie się 26 kwietnia 2025 roku, stacjonarnie w Sali koncertowej PSM I st. w Płońsku.
13. Każdy z uczestników występuje z własnym akompaniorem. Organizator konkursu nie zapewnia akompaniatora.
14. Jury zastrzega sobie możliwość przerywania uczestnikowi występu w przypadku przekroczenia maksymalnego czasu prezentacji.
15. Harmonogram występów drugiego etapu konkursu ogłoszony będzie 14 kwietnia i umieszczony zostanie na stronie internetowej szkoły oraz stronie facebooka konkursu, a także przesłany zostanie na podane w zgłoszeniu adresy e-mail.
16. **Ustalony harmonogram nie podlega jakimkolwiek zmianom.**
17. Uczestników konkursu oceniać będzie jury powołane przez organizatora.
18. Jury podczas oceny bierze pod uwagę:
 - Poziom gry prezentowanych utworów (intonacja, artykulacja, technika gry)
 - Dobór repertuaru
 - Sposób interpretacji utworów
19. Jury ocenia uczestników w skali 1-25 pkt. Werdykt Jury jest ostateczny.
20. Spośród wykonawców wyłonieni zostaną Laureaci I, II i III miejsca oraz osoby wyróżnione.
21. Liczba uczestników jest ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszenia. W przypadku dużego zainteresowania, organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia listy uczestników.
22. Wszelkie pytania proszę kierować do kierowników organizacyjnych konkursu:
Tomasz Kacprzak (puzony, sakshorny, eufonium i tuby) – nr tel.: 510 078 171
Krzysztof Sadowski (trąbki, waltornie) – nr tel.: 609 929 968