



OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W WARSZAWIE

ul. Kawęczyńska 23/25 03-775 Warszawa tel. 22 619-04-64
sekretariat@szkola-moniuszko.edu.pl www.gov.pl/osmwarszawa/

Informator dla kandydatów do szkoły

Kto może ubiegać się o przyjęcie do I klasy ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia?

O przyjęcie do I klasy mogą się ubiegać kandydaci, którzy w roku kalendarzowym 2026:

1. kończą 7 lat albo
2. kończą 6 lat i w bieżącym roku szkolnym korzystają z wychowania przedszkolnego albo nie korzystają z wychowania przedszkolnego ale posiadają opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej wydaną przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną.

Ważne: Do wniosku o przyjęcie do szkoły należy dołączyć zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej.

Ważne: O przyjęcie do pierwszej klasy OSM I st. nie mogą ubiegać się kandydaci, którzy w bieżącym roku szkolnym już są uczniami pierwszej klasy szkoły podstawowej.

Jak wygląda nauka w ogólnokształcącej szkole muzycznej I stopnia?

Nauka w ogólnokształcącej szkole muzycznej I stopnia trwa osiem lat. Uczniowie realizują jednocześnie kształcenie ogólne w zakresie szkoły podstawowej oraz artystyczne, które obejmuje naukę gry na wybranym instrumencie (tzw. przedmiot główny – instrument główny) oraz naukę przedmiotów ogólnomuzycznych (podstawy rytmiki, kształcenie słuchu – w klasach I-III; w starszych m.in. wiedza o muzyce, nauka o muzyce, zasady muzyki z elementami edycji nut, chór, orkiestra). Uczniowie VIII klasy przystępują do egzaminu ósmoklasisty.

Na jakich instrumentach szkoła prowadzi naukę gry?

Szkoła kształci w zakresie gry na następujących instrumentach:

- fortepian
- skrzypce
- wiolonczela
- gitara

- flet
- klarnet
- saksofon
- trąbka
- perkusja

Czy kandydat może wybrać instrument, na którym będzie uczył się gry?

Rodzice kandydata mogą we wniosku o przyjęcie do szkoły artystycznej wskazać preferowany instrument, jednak ostateczną decyzję o przydziale instrumentu podejmuje komisja rekrutacyjna biorąc pod uwagę predyspozycje kandydata oraz wyniki badania przydatności i możliwości organizacyjne szkoły.

Na czym polega badanie przydatności?

Badanie przydatności polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie. Przeprowadzane jest indywidualnie dla każdego kandydata.

Czy kandydat powinien być przygotowany do badania przydatności?

Kandydat powinien mieć przygotowaną piosenkę (dowolnie wybraną przez siebie), której wykonanie jest jednym z zadań ocenianych w ramach badania przydatności. Nie jest wymagane wcześniejsze przygotowanie muzyczne dziecka.

Jakie dokumenty w związku z rekrutacją należy złożyć w sekretariacie szkoły?

- wniosek o przyjęcie do szkoły artystycznej podpisany przez obojga rodziców. Wzór dokumentu można pobrać ze strony internetowej szkoły /zakładka – Rekrutacja;/ /wniosek wypełniony czytelnie pismem drukowanym lub komputerowym/,
- zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole artystycznej/ogólnokształcącej szkole muzycznej I stopnia, wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej,
- tylko w przypadku kandydata 6-letniego - zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego lub opinię publicznej poradni psychologiczno - pedagogicznej o możliwości podjęcia nauki w szkole podstawowej.

Ponadto, w przypadku jeśli dotyczy to kandydata należy złożyć:

- oświadczenie o wielodzietności rodziny kandydata,
- orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność, orzeczenie o niepełnosprawności lub o stopniu niepełnosprawności lub orzeczenie równoważne,

- prawomocny wyrok sądu rodzinnego orzekający rozwód lub separację lub akt zgonu oraz oświadczenie o samotnym wychowywaniu dziecka oraz niewychowywaniu żadnego dziecka wspólnie z jego rodzicem,
- dokument poświadczający objęcie dziecka pieczęcią zastępczą.
Załączniki do wniosku są składane w oryginale, notarialnie poświadczonej kopii albo w postaci urzędowo poświadczonego zgodnie z art. 76a § 1 Kodeksu postępowania administracyjnego odpisu lub wyciągu z dokumentu lub także w postaci kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez rodzica kandydata.
- dokument – wykaz składanych załączników do wniosku o przyjęcie do szkoły artystycznej.

Komplet wymaganych dokumentów składamy w sekretariacie szkoły od pon. - pt. w godz. 10.00 -15.30.

Terminy składania wniosku oraz badania przydatności

- Termin składania wniosku wraz z załącznikami: od 16 lutego do 27 marca 2026 r.
- Termin badania przydatności: 15 – 16 kwietnia 2026 r.

/szczegółowa informacja dotycząca dnia i godziny badania przydatności zostanie indywidualnie przekazana na adres mailowy wskazany we wniosku/.

Ogłoszenie harmonogramu badań przydatności będzie zamieszczony na tablicy informacyjnej w szkole.

Podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności /lista kandydatów zakwalifikowanych, która będzie wywieszona w szkole, nie jest równoznaczna z listą kandydatów przyjętych/.

Szkoła nie udziela informacji telefonicznych o kandydatach zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do przyjęcia do szkoły oraz kandydatach przyjętych i nieprzyjętych do szkoły.

Co wyróżnia naszą szkołę?

- dbamy o wysoki poziom kształcenia muzycznego, co potwierdzają liczne sukcesy uczniów w konkursach międzynarodowych i ogólnopolskich oraz w ramach przedmiotów ogólnokształcących; mamy najwyższy wynik – 9 stanin na egzaminie ósmoklasisty;
- wspieramy rozwój artystyczny uczniów, uzdolnienia w ramach instrumentu oraz indywidualne zainteresowania i potrzeby edukacyjne;
- mamy przyjazną atmosferę do nauki i współpracy.

Zapraszamy 😊