

Plan lekcji teoretycznych 2025/2026 01.09.2025 r.

Nauczyciel: **Lidia Berghausen**

Przedmioty: kształcenie słuchu, **wiedza o muzyce**

Sala nr 9

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14:30 – 15:15 Kształcenie słuchu kl. III/6	14:30 – 15:15 Kształcenie słuchu kl. IV/6 A	14:30 – 15:15 Kształcenie słuchu kl. I/6 A	15:20 – 16:05 Kształcenie słuchu kl. II/6	
15:20 – 16:05 Kształcenie słuchu kl. I/6 A	15:20 – 16:05 Wiedza o muzyce kl. IV/6 A	15:20 – 16:05 Kształcenie słuchu kl. II/6	16:10 – 16:55 Kształcenie słuchu I/6 B	
16:10 – 16:55 Kształcenie słuchu kl. V/6	16:10 – 16:55 Kształcenie słuchu kl. I/6 B	16:10 – 16:55 Kształcenie słuchu kl. IV/6 B	17:00 – 17:45 Kształcenie słuchu kl. IV/6 A	
17:00 – 17:45 Wiedza o muzyce kl. V/6	17:00 – 17:45 Kształcenie słuchu kl. III/6	17:00 – 17:45 Wiedza o muzyce kl. IV/6 B	19:30 – 20:15 Kształcenie słuchu kl. VI/6 B	
19:30 – 20:15 Kształcenie słuchu kl. VI/6 A	17:50 – 18:35 Kształcenie słuchu kl. IV/6 B	17:50 – 18:35 Kształcenie słuchu kl. V/6		
	18:40 – 19:25 Kształcenie słuchu kl. VI/6 B	18:40 – 19:25 Kształcenie słuchu kl. VI/6 A		
	19:30 – 20:15 Wiedza o muzyce kl. VI/6 B	19:30 – 20:15 Wiedza o muzyce kl. VI/6 A		

Nauczyciel: **Monika Kudra**

Przedmiot: **chór**

sala nr 6

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
17:50 – 19:25 Chór Klasy: V/6, VI/6 A, II/4 B, IV/4			17:50 – 19:25 Chór Klasy: IV/6 A i B, VI/6 B, II/4 A, III/4	

Nauczyciel: **Anna Maria Prochownik**

Przedmioty: kształcenie słuchu, **wiedza o muzyce**

Sala nr 8, 9

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
16:10 – 16:55 Kształcenie słuchu kl. II/4 B sala nr 8		16:15 – 17:00 Kształcenie słuchu kl. I/4 sala nr 8		15:15 – 16:00 Kształcenie słuchu II/4 A sala nr 8
17:00 – 17:45 Wiedza o muzyce kl. II/4 B sala nr 8		17:05 – 17:50 Kształcenie słuchu kl. II/4 A sala nr 8		16:05– 16:50 Wiedza o muzyce kl. II/4 A sala nr 8
17:50 – 18:35 Wiedza o muzyce kl. III/4 Sala nr 8				16:55 – 17:40 Kształcenie słuchu II/4 B sala nr 8
18:40 – 19:25 Kształcenie słuchu kl. I/4 sala nr 9				

Nauczyciel: **Honorata Rodobolska**

Przedmioty: **podstawy rytmiki** sala nr 6; kształcenie słuchu i **wiedza o muzyce** sala nr 8

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
14:30 – 15:15 Podstawy rytmiki kl. I/6 A sala nr 6			15:20 – 16:05 Podstawy rytmiki kl. I/6 B sala nr 6	
15:20– 16:05 Podstawy rytmiki kl. III/6 sala nr 6			16:10 – 16:55 Podstawy rytmiki kl. II/6 sala nr 6	
18:40 – 19:25 Kształcenie słuchu kl. III/4 sala nr 8			17:50 – 18: 35 Kształcenie słuchu kl. IV/4 sala nr 8	
19:30 – 20:15 Kształcenie słuchu kl. IV/4 sala nr 8			18:40 – 19:25 Wiedza o muzyce kl. IV/4 sala nr 8	
			19:30 – 20:15 Kształcenie słuchu kl. III/4 sala nr 8	

Obowiązujące przedmioty:

Klasa I/6, II/6, III/6 – instrument główny, kształcenie słuchu, podstawy rytmiki

Klasa IV/6 – instrument główny, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, chór lub zespół

Klasa V/6 – instrument główny, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, fortepian dodatkowy, chór lub zespół

Klasa VI/6 – instrument główny, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, fortepian dodatkowy, chór lub zespół

Klasa I/4 – instrument główny, kształcenie słuchu

Klasa II/4 – instrument główny, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, chór lub zespół

Klasa III/4 – instrument główny, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, fortepian dodatkowy, chór lub zespół

Klasa IV/4 – instrument główny, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce, fortepian dodatkowy, chór lub zespół

Fortepian dodatkowy obowiązuje uczniów klasy fletu, skrzypiec, wiolonczeli, trąbki, perkusji, saksofonu, akordeonu, gitary

Praca z akompaniatorem obowiązuje klasy II/6, III/6, IV/6, V/6, VI/6, II/4, III/4, IV/4 dla klasy fletu, skrzypiec, wiolonczeli, trąbki, perkusji, saksofonu

Chór obowiązuje klasy IV/6, V/6, VI/6, II/4, III/4, IV/4