

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 12 maja 2022 r.
2. **Temat:** Kształtowanie w materiale-materiałoznawstwo i nowe technologie.
3. **Prowadzący:** Piotr Kuczkowski
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół plastycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy Teams.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cel szkolenia:**
 - Zaznaczenie świadomości dotyczącej potrzeby poruszania w toku kształcenia zagadnień związanych z kształtowaniem w materiałach dla uczniów predysponujących do kształcenia na kierunkach projektowych na uczelniach wyższych.
 - Wskazanie i omówienie minimum warsztatowego, jakie potrzebne jest do poruszania zagadnień nawiązujących do tematu szkolenia.
 - Przybliżenie znaczenia nowych technologii w procesie edukacji i rozwoju przyszłych projektantów.
 - Wytworzenie bazy świadomościowej dotyczącej metod przekazywania wiedzy związanej z zagadnieniami kształtowania w materiałach.
 - b. **Zagadnienia:**
 - Kształtowanie w materiale –czym jest i dlaczego odgrywa kluczową rolę w świadomości przyszłego projektanta?
 - Materiały i ich obróbka –czego potrzebujemy, by działać? Przeszłość i teraźniejszość w kontekście materiałoznawstwa.
 - Nowe technologie –czym są i jak przekładają się na możliwości kształtowania? Proces twórczy –jak rodzą się myśli.
 - Metody przekazywania wiedzy na temat kształtowania w materiałach – teoria i praktyka-jak sprawić, by uczeń „czytał i rozumiał materiał”?
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 10.00-13.15 (4 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl