NP-II.531.70.2025.EK

AKCEPTACJA 28.10.2026

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH
IM. FELIKSA NOWOWIEJSKIEGO W SZCZECINIE

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego - ul. Staromłyńska 13, 70-561 Szczecin
tel (+48) 091 48 81 356, fax (+48) 091 48 80 324 - Regon 000277457, NIP 851-10-73-582
www.zsm2.szczecin.pl - sekretariat@zsm2.szczecin.pl

VII OGÓLNOPOLSKI KONKURS ALTÓWKOWY

im. DOMINIKA RUTKOWSKIEGO

26 - 27 listopada 2026 r.

REGULAMIN:

1. Organizatorem **VII Ogólnopolskiego Konkursu Altówkowego im. Dominika Rutkowskiego** jest **Centrum Edukacji Artystycznej** oraz **Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie**,
2. Termin: **26 - 27 listopada 2026 r.**
3. Miejsce: **Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie**,
4. Konkurs przeznaczony jest dla **uczniów szkół muzycznych I i II stopnia**,
5. Przesłuchania odbywają się w **czterech grupach**:
    - Grupa I – uczestnicy, urodzeni w roku **2015 i później,**
    - Grupa II – uczestnicy, urodzeni w roku **2012 i później**,
    - Grupa III – uczestnicy, urodzeni w roku **2009 i później**,
    - Grupa IV – uczestnicy, urodzeni w roku **2006 i później**,
6. Przesłuchania w **grupie I i II są jednoetapowe**,
7. Wymagania repertuarowe:

Grupa I:

- Dowolne ćwiczenie lub etiuda,
- Jedna część dowolnego koncertu lub concertino albo dwie kontrastujące części dowolnej sonaty,
- Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu.

Grupa II:

- Dowolna etiuda,
- Szybka część dowolnego koncertu lub dwie kontrastujące części sonaty barokowej,
- Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu.

8. Przesłuchania w **grupie III i IV są dwuetapowe**,

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego - ul. Staromłyńska 13, 70-561 Szczecin
tel (+48) 091 48 81 356, fax (+48) 091 48 80 324 - Regon 000277457, NIP 851-10-73-582
www.zsm2.szczecin.pl - sekretariat@zsm2.szczecin.pl

9. Wymagania repertuarowe:

Grupa III:

I Etap:

- Dowolna etiuda lub kaprys,
- G.Ph. Telemann. I i II część I, VII lub X Fantazji na skrzypce solo,
- Szybka część dowolnego koncertu.

II Etap:

- Dwie kontrastujące części dowolnej sonaty barokowej,
- J.S. Bach. Menuety, Bourrées lub Gawoty z dowolnej Suity wiolonczelowej, wykonane zgodnie z wymogami stylu (przykład: Bourrée I, Bourrée II i Bourrée I bez repetycji),
- Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu.

Grupa IV:

Etap I:

- Dowolna etiuda lub kaprys ze zbiorów B. Campagnollego, Fr.A. Hoffmeistra lub. J. Palaschki,
- Dwie kontrastujące części Fantazji na skrzypce solo G.Ph. Telemanna lub jedna część Suity na altówkę solo M. Regera,
- Szybka część dowolnego koncertu.

Etap II:

- Dowolna sonata barokowa (cała) lub dwie kontrastujące części sonaty klasycznej, romantycznej albo późniejszej,
- J.S. Bach. Preludium lub dwie kontrastujące części z dowolnej Suity wiolonczelowej,
- Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu.

10. Program należy wykonać z pamięci, z wyjątkiem sonaty.
11. Uczestnicy występują wspólnie z własnymi pianistami.
12. Kolejność wykonywania utworów w każdym etapie jest dowolna.
13. Przesłuchania będą się odbywały z udziałem publiczności.
14. Uczestnicy będą oceniani pod względem prezentacji scenicznej, interpretacji i stylowości wykonania oraz intonacji i aparatu gry.
15. Jury, w oparciu o w/w kryteria ocenia wykonawców, a w grupach III i IV decyduje o ilości uczestników przechodzących do drugiego etapu oraz uzyskaniu tytułu laureata. W drugim etapie przesłuchań wezmą udział uczestnicy, którzy w etapie pierwszym uzyskali minimum 20 punktów.
16. W uzasadnionych przypadkach Jury może zdecydować o łączeniu i wspólnym ocenianiu dwóch grup wiekowych.
17. Uczestnicy będą oceniani w skali: 13-25 punktów.
18. O ostatecznym wyniku w grupach III i IV decyduje średnia punktów uzyskanych w obu etapach.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego - ul. Staromłyńska 13, 70-561 Szczecin
tel (+48) 091 48 81 356, fax (+48) 091 48 80 324 - Regon 000277457, NIP 851-10-73-582
www.zsm2.szczecin.pl - sekretariat@zsm2.szczecin.pl

19. Laureatami konkursu będą uczestnicy, którzy otrzymali najwyższą punktację i w wyniku decyzji Jury uzyskali pierwsze, drugie lub trzecie miejsce w poszczególnych grupach.

20. Laureaci konkursu (tj. uczestnicy, który otrzymali nagrodę główna albo pierwsze, drugie lub trzecie miejsce) przeprowadzonego zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy o systemie oświaty, którego organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej uzyskuje następujące uprawnienia:
    a) na podstawie art. 44zh ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty otrzymuje z danych zajęć edukacyjnych artystycznych najwyższą pozytywną roczną ocenę klasyfikacyjną, a w przypadku, gdy ocena z tych zajęć ustalana jest w trybie egzaminu promocyjnego lub końcowego, zwolniony jest jednocześnie
    z tego egzaminu.

    b) na podstawie art. 132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, otrzymuje pierwszeństwo w rekrutacji do publicznej szkoły ponadpodstawowej.

    Finalista konkursu organizowanego przez Centrum Edukacji Artystycznej (tj. uczestnik, który zakwalifikował się do najwyższego etapu konkursu lub w przypadku konkursu jednoetapowego otrzymał wyróżnienie) otrzymuje uprawnienia, o których jest mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 162 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe – dotyczących przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych

21. W skład Jury powołanego przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie wejdą nauczyciele altowioliści.

22. Decyzje Jury są ostateczne.

23. Zgłoszenia uczestników należy przesłać drogą mailową, faxem bądź listownie w terminie do **11 listopada 2026 roku,** na adres: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego ul. Staromłyńska 13, 70- 561 Szczecin, tel. 91 4881-356 /fax. 91 4332-059, e-mail: sekretariat@zsm2.szczecin.pl. Udział w Konkursie dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia podlegających Centrum Edukacji Artystycznej jest bezpłatny.

24. Liczba uczestników jest ograniczona, a o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

25. Dane uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz. Urz. UE z 2016 r. nr 119/1 – (zw. RODO) oraz ustawy z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000).

26. Organizator zastrzega sobie prawo do podania do publicznej wiadomości danych osobowych (imienia i nazwiska oraz nazwy szkoły) uczestników, którzy otrzymają nagrody i wyróżnienia na Konkursie.

27. W przypadku ograniczeń spowodowanych pandemią Konkurs odbędzie się w formie on-line. Wówczas do powyższego Regulaminu zostanie dołączony aneks.

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego - ul. Staromłyńska 13, 70-561 Szczecin
tel (+48) 091 48 81 356, fax (+48) 091 48 80 324 - Regon 000277457, NIP 851-10-73-582
www.zsm2.szczecin.pl - sekretariat@zsm2.szczecin.pl

28. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH:

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO" Współadministratorami danych osobowych, podanych przez Uczestnika Konkursu (lub jego przedstawiciela ustawowego), jako Organizatorzy są:
   1) Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie, ul. Staromłyńska 13, 70-561 Szczecin, reprezentowany przez dyrektora (Administrator 2),
   Kontakt: tel. 91 4881356 email: dyrektor@zsm2.szczecin.pl
   Kontakt do Inspektora Ochrony Danych: Andrzej Poczopko, e-mail: iod@zsm2.szczecin.pl
   2) Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,
   reprezentowane przez dyrektora (Administrator 1).
   Kontakt: tel. 224210621, email: sekretariat@cea.art.pl
   Kontakt do Inspektor Ochrony Danych: iod@cea.art.pl

2. Dane osobowe będą wykorzystywane w następujących celach:

   1) przygotowanie i organizacja Konkursu, wręczenie nagród oraz publikacja informacji o laureatach Konkursu na stronie internetowej, mediach społecznościowych Organizatorów oraz w serwisie Kalendarium Wydarzeń Szkolnictwa Artystycznego oraz w związku z promocją działalności artystycznej Organizatorów oraz promowaniem osób prezentujących swoje umiejętności w trakcie Konkursu (art. 6 ust. 1 lit. a RODO - zgoda),
   2) nieodpłatne wykorzystanie wizerunku w formie fotografii lub nagrania wideo w przypadku wyrażenia zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO, art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych - zgoda),
   3) wykonanie ciążących na administratorze obowiązków prawnych, np. rozliczeń podatkowych, prowadzenia i archiwizacji dokumentacji (art. 6 ust. 1 lit. c RODO - obowiązek prawny),
   4) dochodzenie lub obrona przed ewentualnymi roszczeniami, związanymi z Konkursem lub też w związku z potrzebą wykazania określonych faktów, mających w tym zakresie istotne znaczenie dla Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO - prawnie uzasadniony interes); terminy dochodzenia roszczeń szczegółowo określa Kodeks cywilny.

3. Przekazanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie. Odmowa przekazania danych osobowych wiąże się z brakiem możliwości udziału w Konkursie.

4. Dane osobowe nie będą wykorzystywane dla podejmowania decyzji opartych wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu danych osobowych, w tym profilowania w rozumieniu art. 22 RODO.

5. Dane osobowe będą wykorzystywane przez okres niezbędny do realizacji celów wskazanych w ust. 2 powyżej. W zależności od podstawy prawnej będzie to odpowiednio:

   1) okres do momentu ewentualnego wycofania zgody,
   2) okres wynikający z przepisów prawa,
   3) okres przygotowania i organizacji konkursu,
   4) okres przedawnienia roszczeń,

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego - ul. Staromłyńska 13, 70-561 Szczecin
tel (+48) 091 48 81 356, fax (+48) 091 48 80 324 - Regon 000277457, NIP 851-10-73-582
www.zsm2.szczecin.pl - sekretariat@zsm2.szczecin.pl

5) okres do momentu ewentualnego złożenia skutecznego sprzeciwu.

6. Osoby, których dane dotyczą, mają prawo złożyć do Administratora 2 wniosek o: dostęp do danych osobowych (informację o przetwarzanych danych osobowych oraz kopię danych), sprostowanie danych (gdy są one nieprawidłowe), przeniesienie danych (w przypadkach określonych w RODO), usunięcie lub ograniczenie przetwarzania danych osobowych - na zasadach określonych w RODO.

7. Niezależnie od uprawnień wskazanych w ust. 6 powyżej, możliwe jest także:

1) wniesienie sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, jeśli podstawą ich wykorzystywania jest prawnie uzasadniony interes (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
2) złożenie skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie stwierdzenia, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy prawa.

8. Z zachowaniem wszelkich gwarancji bezpieczeństwa danych, dane osobowe mogą być przekazywane innym podmiotom, w tym:

1) fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych, związanych z przekazaniem nagród,
2) podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania zgodnie z przepisami prawa,
3) podmiotom przetwarzającym je w imieniu Administratorów (np. dostawcom usług technicznych i podmiotom świadczącym nam usługi doradcze),
4) innym administratorom (np. kancelariom notarialnym lub prawnym).

9. Zasady odpowiedzialności Współadministratorów dotyczącej wypełniania przez nich obowiązków w zakresie ochrony danych osobowych pozyskanych w związku z niniejszym Konkursem, w tym ich wzajemne uzgodnienia w zakresie tej odpowiedzialności, reguluje Umowa o współadministrowaniu danymi.

29. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.