Protokół pierwszego posiedzenia Komisji konkursowej mającej na celu wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich

Warszawa, 19 października 2026 r.

Posiedzenie Komisji rozpoczęło się o godz. 12:30 w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W posiedzeniu, zgodnie z podpisaną listą obecności, udział wzięli:

1) Hubert Betlejewski
2) Jerzy Brzozowski
3) dr Piotr Cywiński
4) dr Paulina Florjanowicz
5) Kacper Jan Kempisty
6) Katarzyna Kuzko-Zwierz
7) Bożena Ogonowska-Ajdys
8) Michał Rutkowski
9) Piotr Siwek
10) prof. dr hab. Rafał Wnuk.

Nieobecność zgłosiła Pani dr hab. Barbara Klich-Kluczewska.

Na posiedzeniu obecni byli także:

1. dr Piotr Rypson, Dyrektor Departamentu Dziedzictwa Kulturowego MKiDN;
2. Radosław Jaśczak, Naczelnik Wydziału ds. Nadzoru nad Muzeami w DDK MKiDN;
3. Renata Domarecka, Starszy specjalista w Wydziale ds. Nadzoru nad Muzeami DDK MKiDN;
4. Konrad Sanecki, Radca prawny DDK MKiDN.

Na wstępie posiedzenia zgromadzonych w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przywitał Dyrektor DDK, dr Piotr Rypson, który wręczył powołanie Przewodniczącemu Komisji Panu dr. Piotrowi Cywińskiemu oraz pozostałym członkom Komisji.

Dr Piotr Rypson poinformował również zebranych, że funkcję Sekretarza Komisji będzie pełnił Pan Radosław Jaśczak, Naczelnik Wydziału ds. Nadzoru nad Muzeami w DDK MKiDN, a następnie opuścił posiedzenie. Następnie, członkowie Komisji konkursowej potwierdzili pisemnie zapoznanie się z Regulaminem pracy komisji konkursowej, po czym Sekretarz Komisji oddał głos Przewodniczącemu Komisji.

Przewodniczący Komisji, Pan Piotr Cywiński - na podstawie listy obecności, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego protokołu, stwierdził, że w posiedzeniu udział bierze 10 członków Komisji, co stanowi kworum dla prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał.

Następnie dokonano wyboru Zastępcy Przewodniczącego Komisji, którym została Pani dr Paulina Florjanowicz – jednogłośnie.

Sekretarz Komisji przekazał Przewodniczącemu 3 oferty w zamkniętych kopertach, które wpłynęły zgodnie z terminem wyznaczonym w ogłoszeniu o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich, tj. do 2 października 2026 r.

Po otwarciu kopert, Przewodniczący poinformował, że do udziału w konkursie zgłosiły się 3 osoby:

1. pan Michał Kajetan Michalski;
2. pani Dorota Socik;
3. pani Karolina Kolbuszewska.

Po odczytaniu nazwisk osób, które przesłały oferty, członkowie Komisji złożyli Przewodniczącemu pisemne oświadczenia, że nie przystępują do konkursu jako kandydaci, jak również nie są małżonkiem, krewnym albo powinowatym takiej osoby, a także nie pozostają wobec niej w takim stosunku prawnym lub faktycznym (z wyłączeniem stosunku podległości bądź nadrzędności służbowej), że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.

Członkowie Komisji złożyli także pisemne zobowiązania do zachowania w poufności wszelkich informacji, które powzięli w związku z uczestnictwem w pracach Komisji konkursowej, do której zostali powołani w związku z ogłoszeniem przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego konkursu na kandydata na dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich, a które nie są publicznie dostępne i które nie zostały uzyskane niezależnie z innych źródeł.

Po podpisaniu i złożeniu oświadczeń oraz zobowiązań Przewodniczący zapoznał członków Komisji z zawartością złożonych ofert w celu ich oceny pod względem formalnym.

Po zapoznaniu się z zawartością ofert i przeprowadzonej dyskusji, Komisja przeprowadziła 3 jawne głosowania, w wyniku których jednomyślnie podjęła uchwałę o dopuszczeniu do drugiego etapu postępowania konkursowego:

1. pani Karoliny Kolbuszewskiej;
2. pani Doroty Socik;
3. pana Michała Kajetana Michalskiego.

Następnie Komisja przedyskutowała kryteria oceny kandydatów podczas II posiedzenia, z których kluczowe w opinii Komisji będą kwestie związane z zarządzaniem instytucją kultury – muzeum, zarządzaniem pod presją czasu i w obliczu kryzysu, autonomii działalności muzeum oraz współpracy z innymi instytucjami kultury w regionie i w kraju, a także umiejętności komunikacji z publicznością.

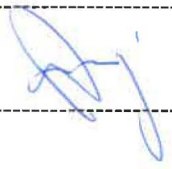
Przewodniczący Komisji, w uzgodnieniu z jej członkami, wyznaczył termin drugiego etapu postępowania konkursowego na dzień 9 listopada 2026 r. na godzinę 8.30.

Przewodniczący podziękował członkom Komisji i zakończył jej obrady.

Podpisy:

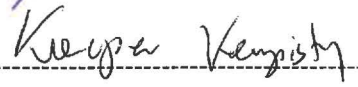


----------Przewodniczący



----------Zastępca Przewodniczącego





Hubert Bełżyński

[illegible]

Bronisława Ogonowska-Sójka

[illegible]

Siwek Piotr

Katarzyna Kucho-Zwierz