

REGULAMIN

IV Regionalne Konfrontacje Uczniów Klas Instrumentów Dętych Blaszanych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Łódzkiego

1. Organizatorem IV Regionalnych Konfrontacji Uczniów Klas Instrumentów Dętych Blaszanych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Łódzkiego jest Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi oraz Stowarzyszenie na rzecz Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. H. Wieniawskiego „Sosnowa”.

2. Przeglądanie konkursowe odbędą się w dniu **02 marca 2026** roku w sali koncertowej im. Artura Rubinsteina Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi przy ul. Sosnowej 9.

3. Celem konfrontacji jest:

- prezentacja osiągnięć uczniów klas instrumentów dętych blaszanych szkół muzycznych regionu łódzkiego;
- wyłonienie najlepszych młodych instrumentalistów;
- popularyzacja instrumentów dętych blaszanych wśród dzieci i młodzieży;
- podnoszenie poziomu nauczania na instrumentach dętych blaszanych;
- wymiana doświadczeń uczestników oraz ich pedagogów.

4. Udział w konfrontacjach jest dobrowolny.

5. Uczestnikami konfrontacji mogą być uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia regionu łódzkiego klas instrumentów dętych blaszanych: **trąbki, waltorni, puzonu, tuby, sakshornu, eufonium.**

6. Uczestnicy wykonują dowolny program z pamięci z towarzyszeniem fortepianu. Prezentacje oceniane są w sześciu kategoriach wiekowych w każdej specjalizacji: trąbka, waltornia, puzon, tuba, sakshorn, eufonium.

Czas trwania prezentacji:

- Kategoria I klasy I – III cyklu 6 i 8-letniego - do 5 minut
- Kategoria II klasy I i II cyklu 4-letniego - do 5 minut

- Kategoria III klasy IV – VI cyklu 6 i 8-letniego - do 7 minut
- Kategoria IV klasy III i IV cyklu 4-letniego - do 7 minut

- Kategoria V klasy VII i VIII cyklu 8-letniego i klasy I cyklu 4-letniego (II st.) oraz klasy I – III cyklu 6-letniego (II st.) - do 10 minut

- Kategoria VI klasy II – IV cyklu 4-letniego (II st.) oraz IV – VI cyklu 6-letniego (II st.) - do 12 minut

7. Oceny występów uczestników dokona Jury powołane przez organizatora.

8. Uczestnicy oceniani są w skali od 10 do 25 punktów według następujących kryteriów:

- aparat gry;
- intonacja i jakość brzmienia;
- poziom i dobór programu;
- interpretacja i muzykalność;
- prezentacja sceniczna.

9. Ocena końcowa jest średnią ocen wystawianych przez poszczególnych jurorów.

10. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

11. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.

12. Laureatom trzech pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach instrumentalnych i wiekowych Jury przyzna nagrody.

13. Jury może przyznać nagrody pozaregulaminowe.

14. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności i będą przebiegać w kolejności alfabetycznej w każdej kategorii.

15. **Formularz zgłoszeniowy** należy przesłać do dnia **13 lutego 2026 roku** wraz z **oświadczeniem o przetwarzaniu danych osobowych i potwierdzeniem dowodu wpłaty** na adres e-mail: sekretariat@muzyczna-sosnowa.pl z dopiskiem : IV Regionalne Konfrontacje Uczniów Klas Instrumentów Dętych Błaszanych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Łódzkiego

16. Wpisowe w wysokości **180 zł** od każdego uczestnika należy wpłacić na konto:

Stowarzyszenie na rzecz OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego „Sosnowa”

03 1600 1462 1853 2127 8000 0001

z dopiskiem: Imię i nazwisko uczestnika - IV Regionalne Konfrontacje Uczniów Klas Instrumentów Dętych Błaszanych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Łódzkiego – wpisowe.

17. W przypadku rezygnacji z udziału w konfrontacjach wpisowe nie podlega zwrotowi.

18. Wyniki zostaną ogłoszone po zakończeniu obrad Jury oraz zamieszczone na stronie internetowej szkoły.

19. Zgłoszenie udziału w IV Regionalnych Konfrontacjach Uczniów Klas Instrumentów Dętych Błaszanych Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Łódzkiego jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

20. Harmonogram występów uczestników zostanie opublikowany na stronie szkoły <https://www.gov.pl/web/osmlodz> do dnia 19.02.2026.

21. Koszty związane z dojazdem i wyżywieniem pokrywają uczestnicy konfrontacji. W szkole czynny jest bufet w godzinach 8:00-16:30

Wszelkich informacji dot. w/w konfrontacji udziela organizator / koordynator

dr hab. Konrad Boniński, tel. 608 043 480 e-mail: konradboninski@wp.pl