

PORTRETY PRO



ZESPÓŁ
SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH
IM. CYPRIANA
KAMIŁA
NORWIDA
W LUBLINIE

2019

MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

JE ks. abp STANISŁAW BUDZIK
Metropolita Lubelski

JAROSŁAW STAWIARSKI
Marszałek Województwa Lubelskiego

PRZEMYSŁAW CZARNEK
Wojewoda Lubelski

KRZYSZTOF ŻUK
Prezydent Miasta Lublin

TERESA MISIUK
Lubelski Kurator Oświaty

JM ks. ANTONI DĘBIŃSKI
Rektor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

DARIUSZ ŚLADECKI
Prezes Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” oddział w Lublinie

ELŻBIETA DRUCKA-LUBECKA DE SÉJOURNET
Przewodnicząca Międzynarodowego Kongresu Rodziny

JOLANTA BISPING-MYCIELSKA
Wiceprzewodnicząca Międzynarodowego Kongresu Rodziny

XI MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY PORTRET RODZINNY. RODZINA NADZIEJĄ ŚWIATA

XI edycja Międzynarodowego Konkursu Plastycznego, Biennale „Portret Rodzinny”, organizowana pod patronatem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, wywodzi się bezpośrednio z idei Międzynarodowego Kongresu Rodziny, którego aktywnymi animatorkami są do dziś p. Elżbieta Drucka-Lubecka de Séjournet oraz p. Jolanta Bisping-Mycielska. Konkurs przez wszystkie lata swojej historii – od 1999 roku – jest świadectwem przemian społecznych, obyczajowych, kulturowych początku XXI wieku.

Kolejna edycja „Portretu Rodzinnego” posiada swój konkretny kontekst: „Rodzina nadzieją świata”. Z jednej strony wiodący tytuł traktowany jest jako diagnoza współczesnego świata stojącego na granicy swojej tradycji, z drugiej, może być traktowany jako wezwanie do refleksji, która tę tradycję – jako rdzeń dotychczasowej kultury – ocali wobec zabiegów społecznej inżynierii, mającej stworzyć „nowego człowieka” epoki postnowoczesnej.

Specyfiką naszego konkursu jest jego „tematyczność”, w której konfrontują się różne dziedziny sztuki. Trudne zadanie wyboru właściwego języka plastycznego między tzw. tradycyjnymi a nowoczesnymi mediami, rozstrzygane jest w większym stopniu nie na poziomie warsztatu, ale pomysłu, idei, celności metafory, złożoności znaczeń.

Zainteresowanie jakim od lat cieszy się konkurs wskazuje, że refleksja o współczesnej kondycji człowieka jest obecna także wśród młodych adeptów sztuki. Pojęcia „domu”, „rodziny” są przecież pretekstem do snucia opowieści o pragnieniach, szczęściu, radości, ale także bólu i cierpienia współczesnego mieszkańca globalnej wioski. Badania socjologiczne prowadzone wśród polskiej młodzieży wskazują, że rodzina jest – w jej przekonaniu – nadal nieustannie najważniejszym celem i sensem życia człowieka.

Organizatorzy konkursu pragną serdecznie podziękować wszystkim uczestnikom i ich opiekunom za wysiłek włożony w osiągnięcie wysokiego poziomu artystycznego, którego efekty w pewnej mierze ukazuje wystawa pokonkursowa na terenie szkoły – spośród prawie 480 prac nadesłanych na biennale, jury wybrało 148 obrazów, rysunków, grafik, rzeźb, tkanin, asamblaży, animacji.

Krzysztof Dąbek



Dyrektor

Zespołu Szkół Plastycznych
im. C. K. Norwida w Lublinie

PORTRET RODZINNY – WSPÓŁCZESNY PORTRET RODZINY

Jedenasta edycja ogólnopolskiego biennale plastycznego dla młodzieży pt. „Portret rodzinny” to, jak wydaje się po dwudziestu latach istnienia konkursu, utrwalona marka wśród wydarzeń artystycznych skierowanych do utalentowanych młodych ludzi.

Idea powołania i od lat wytrwałego kontynuowania imprezy to fakt już oczywisty. Niezwykle cenne przesłanie biennale nie tylko wpisuje się w misję właściwie pojętej roli szkoły, ale nade wszystko, zwłaszcza w ostatnim czasie, stanowić może bardzo istotną rolę wspomagającą świadomość kulturową i estetyczną młodego człowieka, coraz częściej gubiącego się w naporze nadmiaru bodźców hałaśliwie i natarczywie rozwijającej się cywilizacji.

Rzeczywistość nowych technologii, tak mocno atakująca wyobraźnię i emocjonalną nadwrażliwość młodego człowieka, nie jest przecież czynnikiem obojętnym. Obserwowane już od wielu lat symptomy rozluźniania się więzi międzypokoleniowych, a tym samym także rodzinnych, nie tylko w tzw. świecie zachodnim, w znacznej mierze są przecież skutkiem pozornego ułatwienia „komunikowania” się, bycia „dostępnym” czy tworzenia tzw. społeczności „polubień”. Psychologia współczesna mówi wręcz o swoistym kompensowaniu braku rodzinnych więzi poszukiwaniem ich ekwiwalentu w internetowej sieci, w rzeczywistości wirtualnej rodziny czy grup tysięcy „znajomych”.

Ten nieco „pesymizujący” wtręt nie chce być diagnozą współczesności, ale jedynie podkreśleniem doniosłości inicjatyw, które poprzez sztukę chcą i mogą podejmować tematy społecznie i kulturowo ważne.

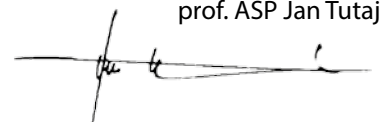
Truizmem jest przypominać, że każde pokolenie ma swoją specyfikę kształtowaną przez odmienność czasów i nieubłagany postęp... Tym bardziej wydaje się być słusznym aby pamiętać, że pozornie znane i utarte pojęcia i tematy mogą być widziane inaczej, świeżo, niekonwencjonalnie.

Tak rozumiana wydaje się więc idea kontynuowania „Portretu rodzinnego” jako artystycznej diagnozy współczesnego portretu rodziny. Rodziny jednak, co przebija się w wielu pracach konkursowych, nie tyle kształtowanej przez więzy krwi ale przez pragnienie więzi duchowej, emocjonalnej czy sentymentalnej... Poczynione obserwacje ukazujące może jeszcze nie erozję ale symptomy kruchości rodzinnych kontaktów, braku wspólnego języka, niezrozumienia, braku czasu dla bliskich czy emocjonalnego zagubienia, prezentują zarazem obrazy poszukiwania swoistej rekompensaty w świecie wirtualnej rzeczywistości czy pozyskiwania i „budowania” sieciowej związków.

Artystyczna wypowiedź młodego człowieka, będącego przecież jeszcze w trakcie rozpoznawania i kształtowania świadomości i umiejętności warsztatowo-wyrazowych, często przybiera formy narracyjno-opisowe, wspierane emocjonalno-ekspresyjną intuicją, ale i językiem form inspirowanych wspomnianymi już bodźcami obrazkowej „kultury” nowych mediów. Interesujące, często trafnie wymowne spostrzeżenia z codziennego życia własnej rodziny czy lokalizowania siebie w społeczności generacyjnej „rodziny”, mogą i powinny być przedmiotem nie tylko oceny artystycznej formy ale socjologiczno-społecznych analiz...

Cieszy więc fakt, że pomimo naporu pozornie atrakcyjniejszych problemów współczesności i tematów bardziej aktualnych czy modnych, po raz kolejny podjęty został twórczy wysiłek zmierzania się z niezmiennie żywym problemem Rodziny i jej złożonej formy istnienia. Co najważniejsze – diagnozowany przez ludzi młodych na swój współodczuwany sposób.

prof. ASP Jan Tutaj



prorektor ds. studenckich
Akademia Sztuk Pięknych
im. J. Matejki w Krakowie



Jury konkursu (od lewej): Grzegorz Mazurek, Jan Tutaj (przewodniczący), Mykola Sobolivskyi, Piotr Kmieć, Tomasz Milanowski,

Posiedzenie powołanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego jury XI Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Portret Rodzinny. Rodzina nadzieją świata” odbyło się w dniu 5 kwietnia 2019 roku w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.

Na konkurs nadesłano 480 prac z Polski i Ukrainy.

Wręczenie nagród, prezentacja prac laureatów oraz wernisaż wystawy pokonkursowej Biennale 2019 mają miejsce 10 maja 2019 roku w budynku ZSP im. C. K. Norwida w Lublinie przy ul. Muzycznej 10a. Wystawa czynna do końca maja 2019 roku.

SKŁAD JURY

Przewodniczący

dr hab. Jan Tutaj, prof. ASP – Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Członkowie

dr hab. Tomasz Milanowski, prof. ASP – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. Grzegorz Mazurek – Wydział Artystyczny Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

Piotr Kmieć – Liceum Plastyczne im. J. Chełmońskiego w Nałęczowie

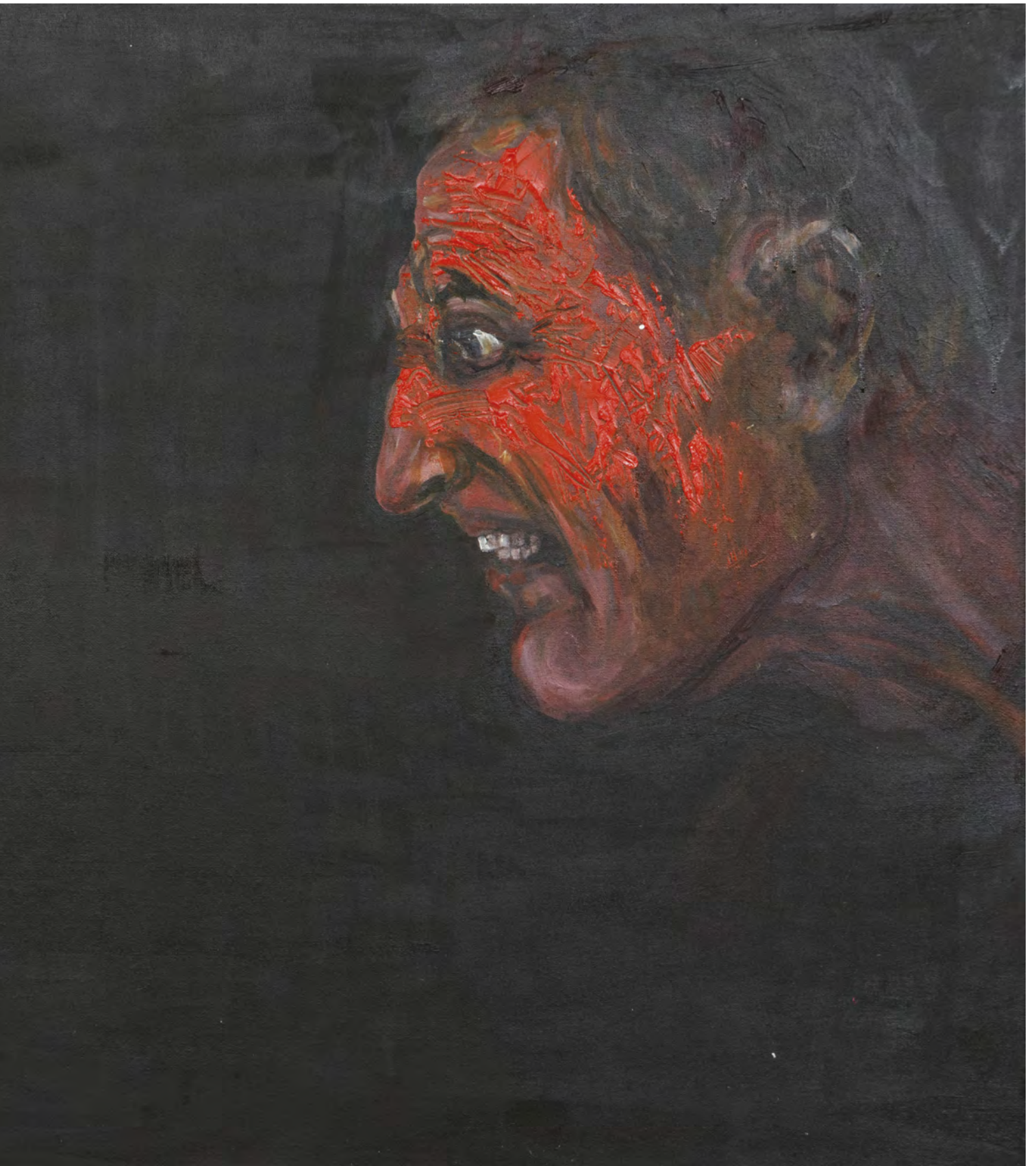
dr Mykola Sobolivskyi – Lubelska Szkoła Sztuki i Projektowania w Lublinie




GRAND PRIX

Karolina Starzyńska
Biało-czerwoni z cyklu *Rodzi-inne portrety* – olej
115 × 75 cm

Nauczyciel prowadzący: Mariusz Wnukowski
Zespół Szkół Plastycznych im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej



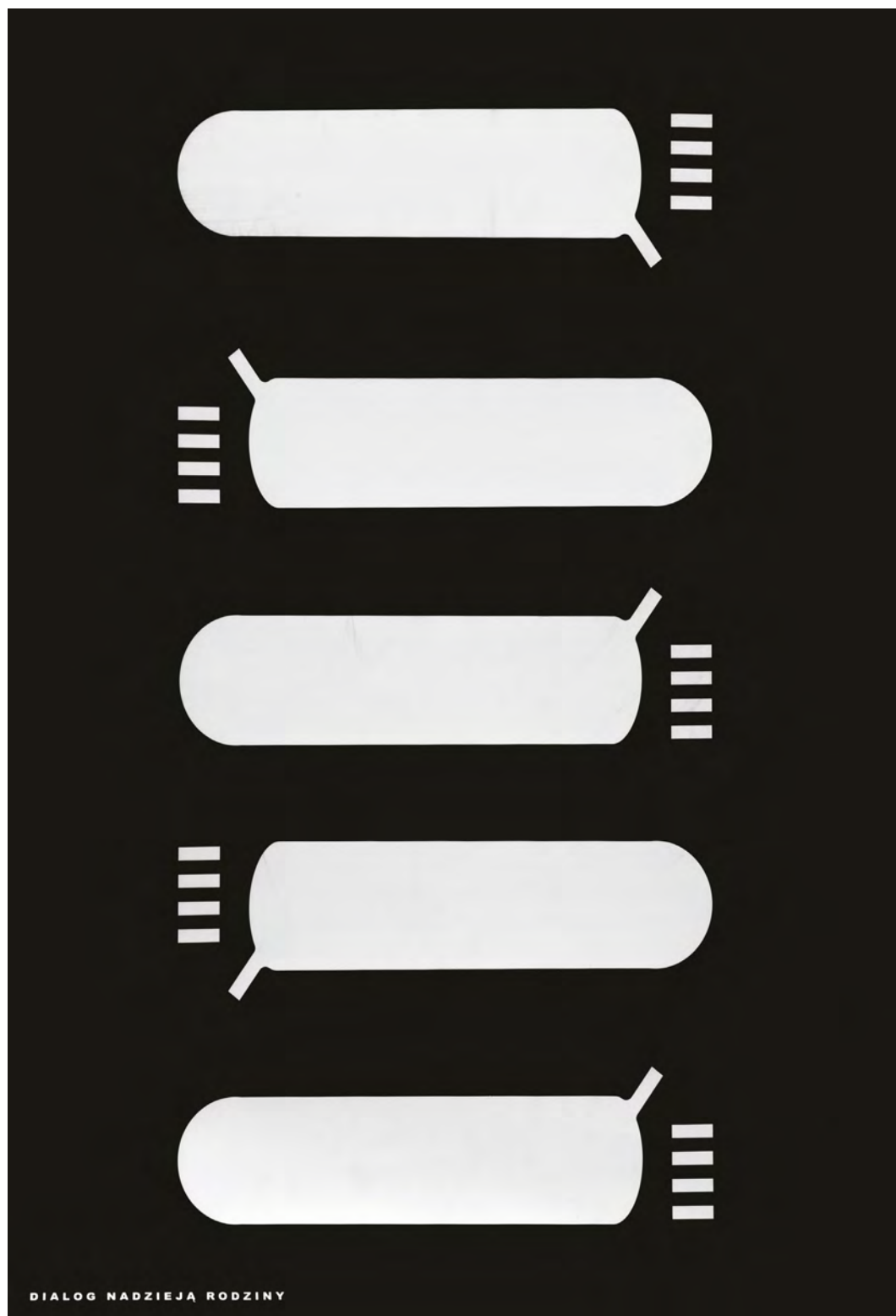


I NAGRODA

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Zuzanna Olszewska
Bez tytułu – rysunek pędzlem
50 × 70 cm

Nauczyciel prowadzący: Sebastian Tucholski
Zespół Szkół Plastycznych im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy



II NAGRODA

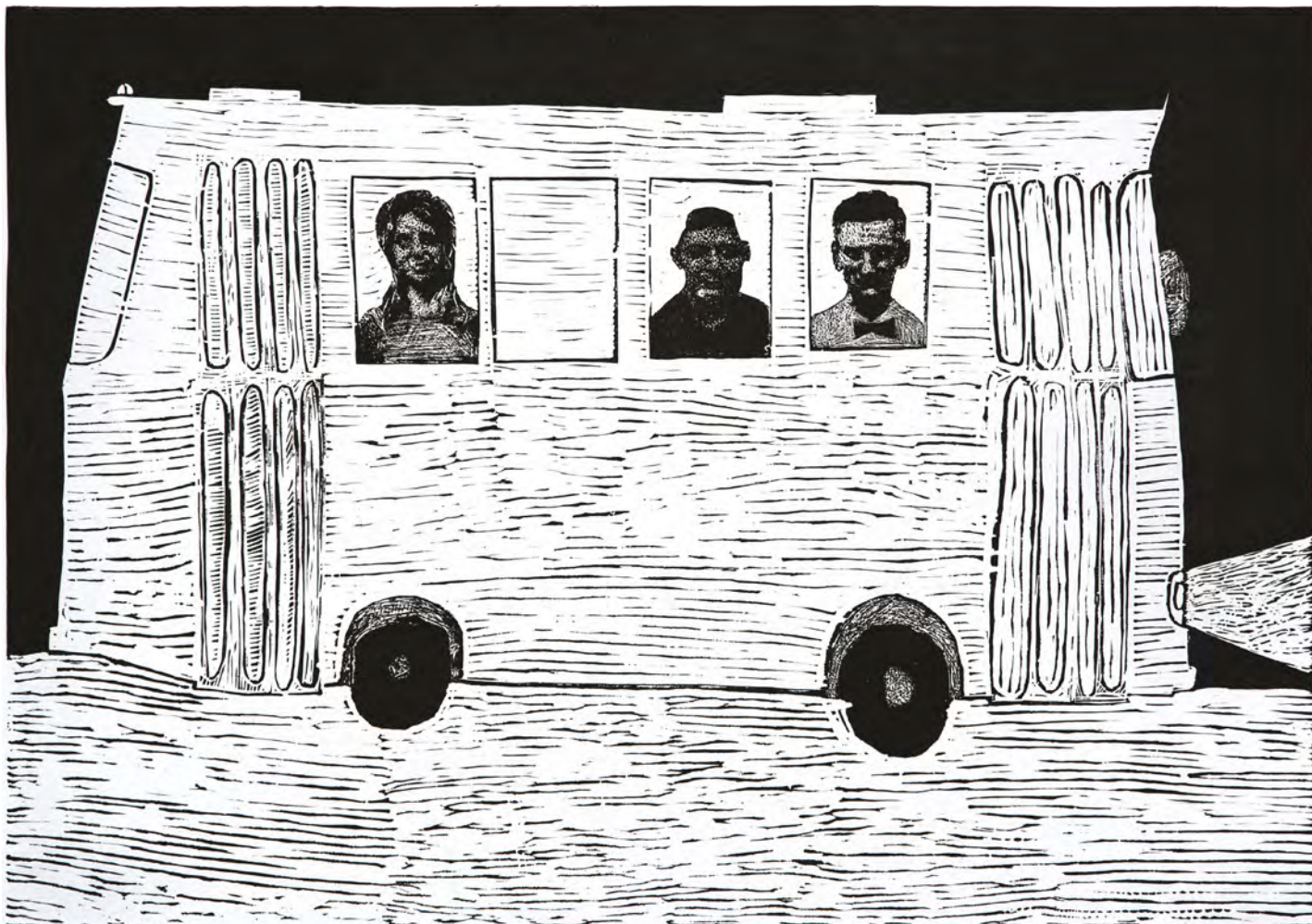
(grupa wiekowa 15–17 lat)

Paweł Żyła

Dialog – grafika komputerowa

100 × 70 cm

Nauczyciel prowadzący: Piotr Pietrzak
Liceum Plastyczne „Animator” w Gliwicach



III NAGRODA

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Szymon Puszyński
Daleko jeszcze? – linoryt
61 × 80 cm

Nauczyciel prowadzący: Jarosław Skutnik
Niepubliczne Liceum Plastyczne w Cieszynie



WYRÓŻNIENIE HONOROWE
(grupa wiekowa 15–17 lat)

NAGRODA
REKTORA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH
IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Marta Morel
Brak mi... – akryl
70 × 100 cm

Nauczyciel prowadzący: Mariusz Wnukowski
Zespół Szkół Plastycznych im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej



WYRÓŻNIENIE HONOROWE

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Zofia Szudy

Portret Rodzinny – intaglio

22 × 30 cm

Nauczyciel prowadzący: Jarosław Nowak

Zespół Szkół Plastycznych im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy



WYRÓŻNIENIE HONOROWE

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Natalia Kuśmierz

Osamotniona – akryl, kreda

50 × 70 cm

Nauczyciel prowadzący: Joanna Przygoda

Zespół Szkół Plastycznych im. J. Młczewskiego w Częstochowie



I NAGRODA

(grupa wiekowa 18–20 lat)

NAGRODA

**WIZYTATORA CEA
PANI JADWIGI KISZCZAK**

Emil Bucki
Spojrzenie – olej
100 × 70 cm

Nauczyciel prowadzący: Piotr Kmieć
Liceum Plastyczne im. J. Chełmońskiego w Nałęczowie



II NAGRODA

(grupa wiekowa 18–20 lat)

Dominik Żyża

Pogrzeb – serigrafia

88 × 50 cm

Nauczyciel prowadzący: Ewa Gordon

Zespół Szkół Plastycznych im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy



III NAGRODA

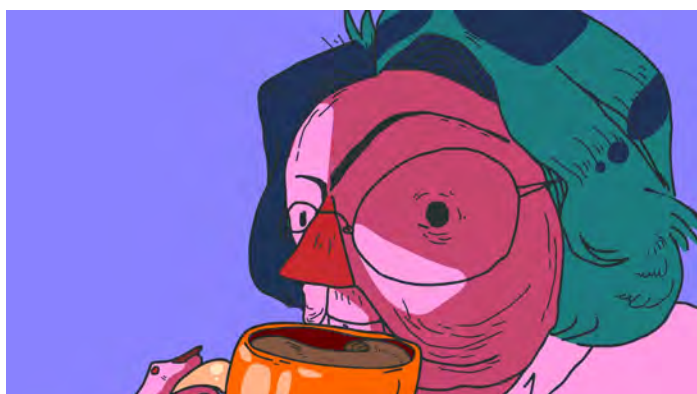
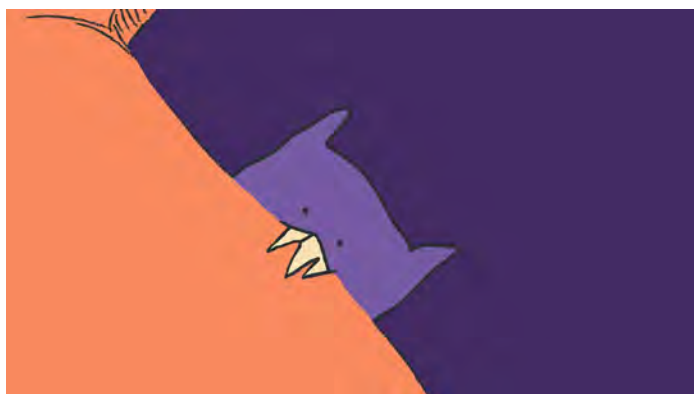
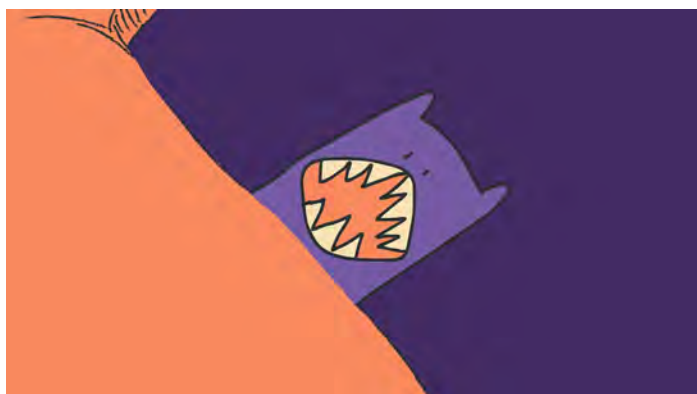
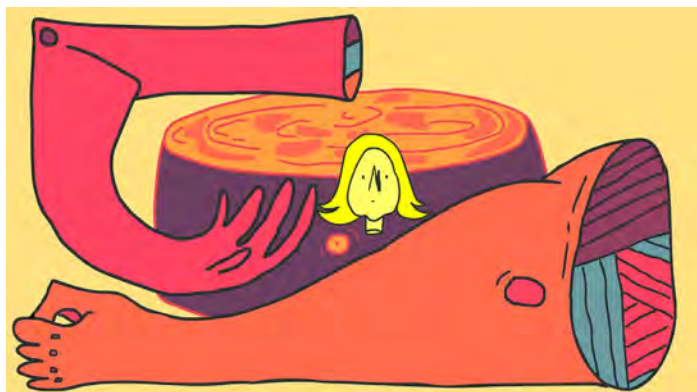
(grupa wiekowa 18–20 lat)

Katarzyna Wójcik

Rodzina pszczół – nadzieję świata – malarstwo (olej), instalacja
57 × 40 cm

Nauczyciel prowadzący: Mariusz Wnukowski

Zespół Szkół Plastycznych im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej



WYRÓŻNIENIE HONOROWE
(grupa wiekowa 18–20 lat)

**WYRÓŻNIAJĄCA SIĘ
OSOBOWOŚĆ ARTYSTYCZNA**

Magdalena Őzen
Buła – film

Nauczyciel prowadzący: Krzysztof Wereński
Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie



**NAGRODA
PREZYDENTA MIASTA LUBLIN**

Maria Tołwińska
Ciągle z psem – rysunek (dyptyk)
140 × 100 cm (łącznie)

Nauczyciel prowadzący: Urszula Zawadzka-Wyrzykowska
Liceum Plastyczne im. A. Grottgera w Supraślu



**NAGRODA
WIZYTATORA CEA
PANI JADWIGI KISZCZAK**

Alicja Przygon
Portret rodzinny – malarstwo (olej)
70 × 50 cm

Nauczyciel prowadzący: Maciej Sęczawa
Liceum Plastyczne im. B. Morando w Zamościu



**NAGRODA
WIZYTATORA CEA
PANI JADWIGI KISZCZAK**

Patryk Martyna
Portret Rodzinny – rzeźba (odlew gipsowy)
35 × 50 × 80 cm

Nauczyciel prowadzący: Piotr Szymankiewicz
Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie



NAGRODA
DYREKTORA ZESPOŁU SZKÓŁ PLASTYCZNYCH
IM. C. K. NORWIDA W LUBLINIE

Małgorzata Surtel
Współbrzmienie – fotografia cyfrowa
40 × 60 cm

Nauczyciel prowadzący: Krzysztof Wereński
Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie

**UCZESTNICY,
KTÓRYCH
PRACE
ZOSTAŁY
ZAKWALIFIKOWANE
NA WYSTAWĘ
POKONKURSOWĄ**

Zespół Szkół Plastycznych w Bielsku-Białej → **Julia Borek, Dawid Hybel, Aleksandra Steblik, Maksymilian Zuch**
Państwowy Zespół Szkół Plastycznych im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy → **Anna Kliniewska, Zofia Kolinska, Julia Krauze, Karol Małanowski, Zuzanna Olszewska, Julia Roszak, Julianna Siedlecka, Zofia Szudy, Alicja Wiśniewska, Marta Zanewycz, Dominik Żyża**
Liceum Plastyczne w Cieszynie → **Szymon Puszyński, Weronika Wiśniowska, Arkadiusz Koziel**
Zespół Szkół im. W. S. Reymonta w Częstochowie → **Magda Adamczyk, Aleksandra Drab, Anita Jarosz, Natalia Kuśmierz, Weronika Nowojcka, Kaja Świerczewska**
Zespół Szkół Plastycznych im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej → **Artur Majka, Marta Morel, Karolina Starzyńska, Mateusz Wolniaczyk, Katarzyna Wójcik, Julia Zaród**
Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni → **Anna Gniazdowska, Julia Kostieriewa, Julia Mazur, Laura Omernik, Oliwia Ukleja**
Liceum Plastyczne „Animator” w Gliwicach → **Justyna Kamaj, Magdalena Pisarska, Paweł Żyła**
Zespół Szkół Plastycznych im. S. Wyspiańskiego w Jarosławiu → **Klaudia Falger**
Liceum Plastyczne im. T. Kulisiewicza w Kaliszu → **Wiktoria Sroka, Sara Świdarska**
III Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza w Katowicach → **Jakub Ptaszny**
Zespół Szkół Plastycznych im J. Pankiewicza w Katowicach → **Karolina Lubańska, Paulina Ryżyk**
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. J. Szerementowskiego w Kielcach → **Magdalena Kalicińska, Katarzyna Kułaga, Karolina Małkowska**
Pałac Młodzieży w Koszalinie → **Hanna Skupień**
Zespół Szkół Plastycznych im W. Hasióra w Koszalinie → **Paweł Gołaszewski, Ismena Lach, Blanka Rzepecka**
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu → **Klaudia Florkowska, Klaudia Jaszczak, Gabriela Kowacka, Wiktor Ratajkowski, Lidia Tańska**
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie → **Amelia Jamień, Maria Krawczyk, Zofia Lebioda, Wiktoria Mateja, Weronika Pałka, Nina Wrońska, Aleksandra Żmuda, (praca zbiorowa)**
Lubelska Szkoła Sztuki i Projektowania w Lublinie → **Zuzanna Bielak, Karolina Koterwas, Paulina Romanowska**
Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublin → **Weronika Gajek, Gabriela Gaworska, Klaudia Janikowska, Estera Kazana, Klaudia Kliza, Ada Kosmala, Magdalena Kotowska, Kinga Krasucka, Bartosz Kuropiejski, Katarzyna Lech, Patryk Martyna, Wiktoria Matysiewicz, Natalia Mirosław, Zofia Klaudia Mitrus, Maria Osior, Natalia Pastusiak, Katarzyna Pieczyńska, Pola Popiak, Izabela Porzeżyńska, Marcelina Stasiak, Małgorzata Surtel, Magdalena Szubartowska, Wiktoria Szulewska, Weronika Szymanek, Julia Ślusarczyk, Marcelina Trojnar, Stanisław Wasiak, Anna Węgiel, Alicja Wierchoń, Kornelia Wiśniewska**
Liceum Plastyczne im. W. Kossaka w Łomży → **Kacper Kamiński**
Zespół Szkół Przemysłu Mody w Łodzi → **Zofia Stępień**
Liceum Plastyczne im. J. Chelmońskiego w Nałęczowie → **Emil Bucki, Julia Chmiel, Agata Salwa**
Liceum Plastyczne im. J. Matejki w Nowym Wiśniczu → **Dominika Drużkowska**
Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. J. Cybisa w Opolu → **Natalia Chudzik, Magdalena Montkowiak, Paulina Mucha, Joanna Szymanek, Maria Zmarzły**
I Liceum Ogólnokształcące im. Generała Bema w Ostrołęce → **Victoria Grabowska**
Liceum Plastyczne im. P. Potworowskiego w Poznaniu → **Alicja Basiczowska, Urszula Blachnierek, Iga Pokładecka**
Liceum Plastyczne w Raciborzu → **Sabina Labud**
Młodzieżowy Dom Kultury w Rzeszowie → **Bartosz Rułka**
Szkoła Podstawowa im. ks. J. Reza w Siedliskach → **Patrycja Kalisz**
Liceum Plastyczne im. A. Grottgera w Supraślu → **Laura Burel, Julita Krysztopa, Michał Kuźma, Gabriela Michalczyk, Katarzyna Mystkowska, Martyna Sacharko, Maria Tołwińska**
Liceum Plastyczne im. C. Brancusi w Szczecinie → **Łukasz Waldemar Ciołek, Robert Nawe, Joanna Nitka, Maja Ostrowska, Julia Sobucka**
Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach → **Aleksandra Kraszewska**
Zespół Szkół Plastycznych w Tarnowie → **Ewa Bilcka, Martina Duzan, Ilona Sękowska-Lenart, Jakub Wójcik, Paulina Zaczek**
Liceum Plastyczne w Tomaszowie Mazowieckim → **Aleksandra Bubis**
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. W. Gersona w Warszawie → **Maria Oleksiak**
Zespół Szkół Plastycznych im. St. Kopystyńskiego we Wrocławiu → **Roksana Kurc, Agnieszka Wrzalik**
Liceum Plastyczne w Zabrze → **Małgorzata Staszkievicz**
Liceum Plastyczne im. B. Morando w Zamościu → **Aleksandra Pupiec, Alicja Przygon, Alicja Siemko**

Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 2 w Bełchatowie

Zespół Szkół Plastycznych w Bielsku Białej

Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku

Zespół Szkół Zawodowych i Ogólnokształcących
w Biłgoraju

Państwowy Zespół Szkół Plastycznych
im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Zespół Szkół im. W. S. Reymonta w Częstochowie
Liceum Plastyczne w Cieszynie (ZDZ w Katowicach)

Zespół Szkół Plastycznych im. T. Kantora
w Dąbrowie Górniczej

II Liceum Ogólnokształcące im. dr. W. Pniewskiego
w Gdańsku

Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni

Liceum Plastyczne „Animator” Gliwice

II Liceum Ogólnokształcące im. Dąbrowski w Gnieźnie

Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych
w Górach Tarnowskich

Zespół Szkół w Grzmiącej

Zespół Szkół im. Adama Naruszewicza
w Janowie Podlaskim

Zespół Szkół Plastycznych im. S. Wyspiańskiego
w Jarosławiu

Liceum Plastyczne im. T. Kulisiewicza w Kaliszu

III Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza
w Katowicach

Zespół Szkół Plastycznych w Katowicach

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
im. J. Szermentowskiego w Kielcach

Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy
w Kołobrzegu

Pałac Młodzieży w Koszalinie

Zespół Szkół Plastycznych im. W. Hasiora
w Koszalinie

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Krakowie

Zespół Szkół nr 2 im. Księcia Pawła Karola Sanguski
w Lubartowie

Lubelska Szkoła Sztuki i Projektowania w Lublinie

Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Łodzi

Zespół Szkół Przemysłu Mody w Łodzi

Liceum Plastyczne im. W. Kossaka w Łomży

Liceum Plastyczne w Mińsku Mazowieckim

Liceum Plastyczne im. J. Chełmońskiego w Nałęczowie

Katolickie Liceum Plastyczne w Nowym Sączu

Liceum Plastyczne im. J. Matejki w Nowym Wiśniczu

Zespół Szkół i Placówek Artystycznych w Nysie

Narodowo-Kulturalne Stowarzyszenie Polaków
„Polska Nuta” w Odessie (Ukraina)

Zespół Państwowych Placówek Kształcenia
Plastycznego im. J. Cybisa w Opolu

I Liceum Ogólnokształcące im. Generała J. Bema
w Ostrołęce

Młodzieżowy Dom Kultury „Iskra” w Pile

I Prywatne Liceum Plastyczne im. W. Dropiewskiego
w Płocku

Liceum Plastyczne im. P. Potworowskiego w Poznaniu

Liceum Plastyczne w ZSO w Raciborzu

Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta w Radomiu

Młodzieżowy Dom Kultury w Rzeszowie

Spółeczne Liceum Ogólnokształcące nr 2 w Rzeszowie

Szkoła Podstawowa im. ks. J. Reca w Siedliskach

Szkoła Podstawowa nr 5 w Skierniewicach

Liceum Plastyczne Witkacy w Słupsku

Liceum Plastyczne w Supraślu

Liceum Plastyczne im. C. Brancusi w Szczecinie

Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych
w Tarnowskich Górach

Zespół Szkół Społecznych nr 2 w Tarnobrzegu

Zespół Szkół Plastycznych w Tarnowie

Liceum Plastyczne w Tomaszowie Mazowieckim

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. W. Gersona
w Warszawie

Prywatna Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych
we Włocławku

Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 3 we Włoszczowej

Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Niepubliczny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy Specjalny
we Wrocławiu

Zespół Szkół Plastycznych we Wrocławiu

Liceum Plastyczne w Zabrze

Liceum Plastyczne w Zamościu

Liceum Plastyczne w Zduńskiej Woli

Katolickie Liceum Ogólnokształcące im. Jana Pawła II
w Żarach

ORGANIZATORZY



MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
DEPARTAMENT SZKOLNICTWA ARTYSTYCZNEGO I EDUKACJI KULTURALNEJ



CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ



ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. C. K. NORWIDA W LUBLINIE



STOWARZYSZENIE LUBELSKI PLASTYK



STOWARZYSZENIE „WSPÓLNOTA POLSKA” ODDZIAŁ W LUBLINIE

RADA RODZICÓW PRZY ZSP IM. C. K. NORWIDA W LUBLINIE

PATRONAT MERYTORYCZNY



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE



INSTYTUT SZTUK PIĘKNYCH WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY
UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ W LUBLINIE

PATRONAT HONOROWY



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK



PATRONAT MEDIALNY



Na okładce i w materiałach promocyjnych wykorzystano pracę pt. „Zaplatasz myśli” autorstwa Katarzyny Mystkowskiej z Liceum Plastycznego im. Artura Grottgera w Supraślu (nauczyciel prowadzący: Urszula Zawadzka-Wyrzykowska).

OPRAWOWANIE KATALOGU: Anna Świerbutowicz-Kawalec, Robert Wojniusz / FOTOGRAFIE: Małgorzata Kierczuk-Macieszko, Krzysztof Wereski
WYDAWCA I Druk: Drukarnia Standruk, Lublin, ul. Rapackiego 25, www.standruk.com / ISBN 978-83-88458-70-5 / Lublin 2019