



PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA
I i II ST. IM. PROF. JÓZEFA ŚWIDRA
W JASTRZĘBIU-ZDROJU

Regulamin I Ogólnopolskiego Konkursu Chopinowskiego „Od Warmii po Śląsk” 20-22 kwietnia 2024 Jastrzębie-Zdrój

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju
2. Konkurs odbędzie się stacjonarnie.
3. Celem Konkursu jest popularyzacja muzyki fortepianowej, prezentacja osiągnięć artystycznych uczniów na forum ogólnopolskim, integracja środowiska muzycznego.
4. Konkurs przeprowadzony będzie w dwóch kategoriach:

Grupa I:

- klasa: I – III szkół muzycznych II stopnia,
- klasa: VII – VIII ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia,
- klasa: I ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia.

Grupa II:

- klasa: IV – VI szkół muzycznych II stopnia,
- klasa: II – IV ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia.

5. Program Konkursu:

Grupa I:

- 1) Dowolne utwory F. Chopina,
- 2) Jeden dowolny utwór z epoki baroku lub klasycyzmu. (dopuszczalna jest część utworu cyklicznego),
- 3) Jeden dowolny utwór współczesny kompozytora polskiego skomponowany po 1940 r. (G. Bacewicz, S. Kisielewski, W. Lutosławski, M. Magin, T. Paciorekiewicz, R. Palester, A. Panufnik, B. Woytowicz, A. Tansman, J. Świder, K. Serocki, itp.).

Czas trwania prezentacji: od 14 do 22 minut.

Wszystkie utwory należy wykonać z pamięci.

Grupa II:

- 1) Dowolne utwory F. Chopina,
- 2) Jeden dowolny utwór z epoki baroku lub klasycyzmu (dopuszczalna jest część utworu cyklicznego),
- 3) Jeden dowolny utwór współczesny kompozytora polskiego skomponowany po 1940 r. (G. Bacewicz, S. Kisielewski, W. Lutosławski, M. Magin, T. Paciorekiewicz, R. Palester, A. Panufnik, B. Woytowicz, A. Tansman, J. Świder, K. Serocki, itp.)

Czas trwania prezentacji: od 22 do 30 minut.

Wszystkie utwory należy wykonać z pamięci.

6. Przesłuchania konkursowe odbędą się w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju na fortepianie Fazioli F308.
7. Grę uczestników oceniać będzie Jury.
8. W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie członków Jury.
9. Decyzje Jury są niepodważalne i ostateczne.
10. Uczestnicy konkursu oceniani będą w skali 1 – 25 punktów, według następujących kryteriów:
 - 1) aparat gry,
 - 2) jakość brzmienia,
 - 3) pamięć muzyczna,
 - 4) interpretacja i stylowość wykonania,
 - 5) znajomość formy i umiejętność jej realizacji,
 - 6) dobór repertuaru,
 - 7) ogólne wrażenie artystyczne.
11. Laureatami zostaną uczestnicy, którzy otrzymają min. 21 punktów.
12. Jury może przyznać Grand Prix.
13. W konkursie przewidziane są nagrody: pieniężne, rzeczowe.
14. Dopuszcza się przyznanie nagród ex aequo.
15. Jury może przyznać wyróżnienia, wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
16. Laureaci zobowiązani są do nieodpłatnego udziału w koncercie laureatów.
17. Wpisowe za udział w konkursie w wysokości **120,00 zł** należy uiścić przelewem na konto bankowe:
65 1010 1212 3183 6513 9134 0000 NBP O/Katowice
z dopiskiem: **Konkurs Pianistyczny 2024 wraz z podaniem imienia i nazwiska uczestnika.**
18. W przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
19. Zgłoszenia uczestnika Konkursy należy dokonać na Karcie zgłoszenia uczestnika (w całości, łącznie ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych i zezwoleniem na rozpowszechnianie wizerunku) oraz z wpisowym wyłącznie drogą elektroniczną na adres mailowy: szkola@psmjastrzebie.pl w nieprzekraczalnym terminie **do 15 marca 2024 r.**
20. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją regulaminu Konkursu.
21. Przesłuchania konkursowe dla każdej grupy wiekowej odbędą się w kolejności alfabetycznej od litery A.
22. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.

23. Harmonogram przebiegu Konkursu zostanie przesłany drogą elektroniczną na adres szkoły.
24. Organizatorzy zapewniają możliwość próby akustycznej w wyznaczonym terminie.
25. Wszelkie informacje dotyczące Konkursu podawane będą wyłącznie poprzez stronę internetową podczas konkursu na tablicy ogłoszeń Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju www.gov.pl/psmjastrzebie
26. W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016 r.), zwanego dalej RODO, informuję:
- 1) Administratorem przetwarzanych danych osobowych uczestników Konkursu zawartych w karcie zgłoszenia jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju reprezentowana przez dyrektora. Kontakt: tel: 32 4763705, e-mail: szkola@psmjastrzebie.pl
Inspektor Ochrony Danych Osobowych: Elżbieta Borgosz jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego Konkursu.
- Podane dobrowolnie w formularzu zgłoszeniowym dane osobowe oraz wizerunek przetwarzane będą zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
- 2) Dane osobowe, podane dobrowolnie, przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem I Ogólnopolskiego Konkursu Chopinowskiego „Od Warmii po Śląsk” 20 – 22 kwietnia 2024 r., zgodnie z regulaminem konkursu.
 - 3) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
 - 4) Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji konkursu, zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji (lub do czasu odwołania zgody).
 - 5) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach i przepisach prawa, z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.
 - 6) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w konkursie.
 - 7) Osoba, której dane osobowe są przetwarzane w związku z konkursem, ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w takim zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła.
 - 8) Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
 - 9) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez, udzieloną w dniu ... w celu ... Podpis osoby lub przedstawiciela ustawowego, której dane dotyczą.
 - 10) Każdej osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do:
 - a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
 - b) żądania sprostowania (poprawienia) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do żądania ich usunięcia (jeśli nie jest ograniczone spełnieniem przepisu prawa);

- c) żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, w przypadku gdy przetwarzanie nie jest oparte na przesłance zgody osoby na przetwarzanie jej danych;
- d) wniesienia skargi do Prezesa UODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa)

- 27. Organizator zastrzega sobie prawo do podania do publicznej wiadomości danych osobowych (imienia i nazwiska, oraz nazwy szkoły) uczestników, którzy otrzymają nagrody i wyróżnienia.
- 28. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości pytania można kierować do Organizatorów poprzez kontakt:
Anna Gimpel – Jarosz, e-mail: agimpel-jarosz@psmjastrzebie.pl tel: 324763705.