

Informacja o wyniku konkursu

Rektor
Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
informuje o wyniku konkursu na stanowisko wykładowcy w specjalności gra na puzonie w zakresie
muzyki jazzowej, w grupie pracowników dydaktycznych na Wydziale Instrumentalnym
ogłoszonego w dniu 27 maja 2026 r.

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm.) informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrał:

mgr Jacek Namysłowski

Uzasadnienie:

Procedura konkursowa składała się z trzech komponentów: prezentacji repertuaru w zakresie muzyki jazzowej, przeprowadzenia lekcji oraz rozmowy kwalifikacyjnej.

Kandydat podczas prezentacji wykonał dwa standardy jazzowe z towarzyszeniem sekcji rytmicznej bez udziału instrumentu harmonicznego: *All The Things You Are* J. Kerna oraz *Recorda Me* J. Hendersona wykazując się znakomitą sprawnością instrumentalną, a zarazem wyjątkowym potencjałem improwizatorskim w aspekcie rytmicznym, jak i melodyczno-harmonicznym. W zróżnicowanym stylistycznie programie improwizowane partie solowe charakteryzowały się logiczną strukturą przebiegu melodycznego, kreatywnym sposobem frazowania oraz intencjonalną wyrazistością harmoniczną.

Lekcja pokazowa dotycząca melodycznej realizacji substytutów harmoniczných akordów dominantowych przeprowadzona została wzorowo. Wszelkie uwagi, sugestie, czy proponowane metody rozwiązywania poruszanej problematyki były formułowane w przejrzysty i czytelny sposób. Kandydat jednoznacznie potwierdził swoje wysokie kompetencje dydaktyczne oraz znaczącą wiedzę z zakresu muzyki jazzowej.

W trakcie rozmowy kwalifikacyjnej mgr Jacek Namysłowski precyzyjnie, z przekonaniem i wielkim zaangażowaniem odpowiadał na wszelkie zadawane pytania. Jego wypowiedzi były obszerne a zarazem podparte wiedzą i doświadczeniem.

wz. Rektor AMKP

dr hab. Piotr Róžański, prof. AMKP
Prorektor ds. kształcenia i współpracy międzynarodowej