

Oskar Hrankowski

Taniec wiatru

na altówkę

Leszno/Wrocław, październik 2025

Instrukcje wykonawcze

Notacja



gliss.
(skrót od wł. *glissando*)

sul pont.
(skrót od wł. *sul ponticello*)

ord.
(skrót od wł. *ordinario*)

col legno battuto

+

Artykulacja

Stopniowe zmniejszenie wartości
rytmicznych

Graj płynnie ślizgając się po wszystkich
wysokościach między podanymi dźwiękami

Graj smyczkiem
w pobliżu podstawka

Graj w sposób tradycyjny
(w tym utworze dotyczy powrotu do
tradycyjnej pozycji smyczka na strunach –
anuluje *sul pont./sul tasto*)

Graj drzewcem smyczka
odbijając go od strun

pizzicato grane lewą ręką

Taniec wiatru na altówkę

- Wszystkie znaki chromatyczne obowiązują do najbliższej kreski taktowej tylko na podanej wysokości dźwięku.

Czas trwania

ca. 1'40

Taniec wiatru

na altówkę solo

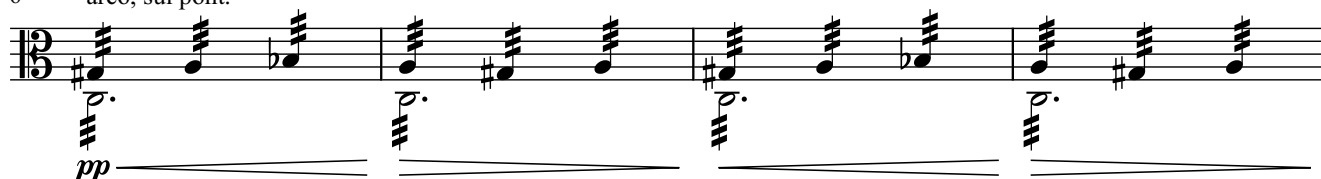
OSKAR HRANKOWSKI

Allegro Moderato (♩ = 116–124)

arco, sul pont.



6 arco, sul pont.

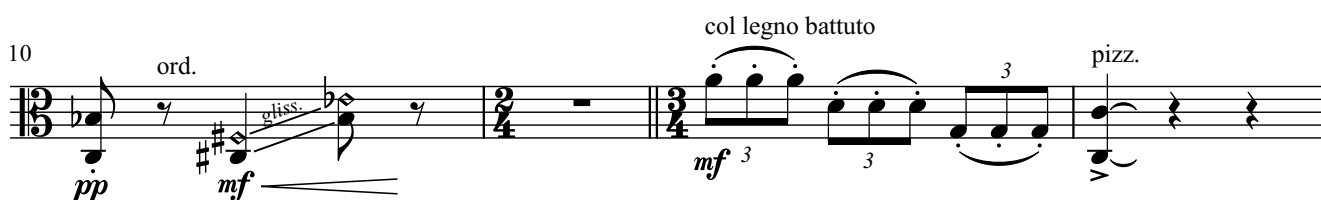


10

ord.

col legno battuto

pizz.



14

arco, ord.

col legno battuto

pizz.

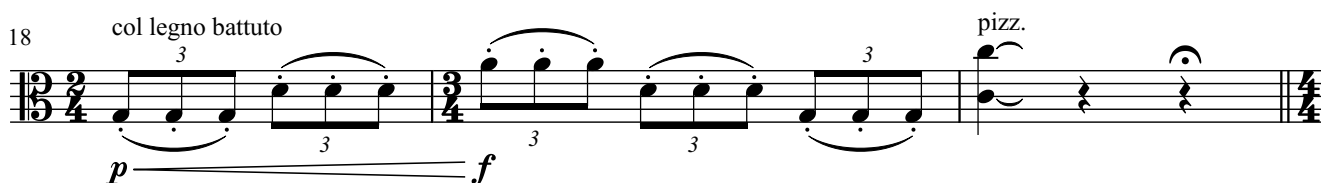
arco



18

col legno battuto

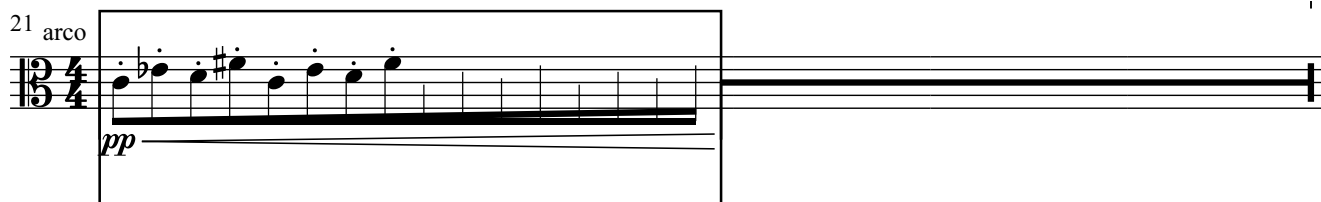
pizz.



Przez określony czas powtarzaj dźwięki w ramce w podanej kolejności
stopniowo przyspieszając rytm , następnie przejdź dalej.

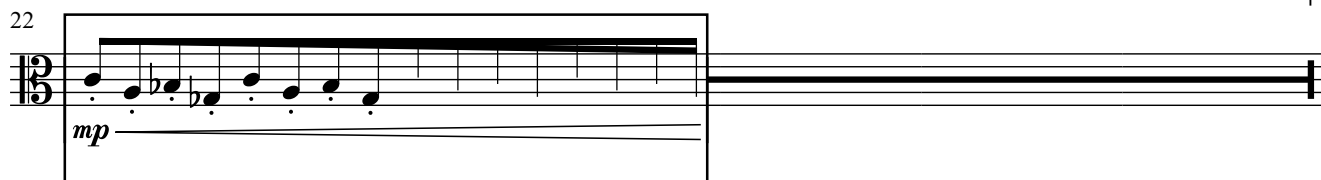
ca. 5" -----

21 arco



ca. 5" -----

22



2

ca. 5"

23

24

rit.

a tempo

sul C, G

30

sul C, G

38

col legno battuto

pizz.

col legno battuto

pizz.

42

arco, sul pont.

47

arco, sul pont.

51

ord.