**Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu na Polską Nagrodę Krajobrazową
*„Krajobrazowe inspiracje VI”***

**OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU**

**……………………………………………………………………………………….** *(nazwa Uczestnika), …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…*(*adres: miejscowość, ulica, nr domu, nr lokalu, kod pocztowy*), w imieniu którego działa upoważniony ………………….. (*imię i nazwisko osoby podpisującej oświadczenie*),

niniejszym oświadcza, że:

1. Uczestnik zapoznał się z Regulaminem Konkursu i akceptuje go bez zastrzeżeń;
2. do materiałów przysłanych do GDOŚ w ramach Konkursu, w tym w szczególności do opisu projektu, zdjęć, plakatów i filmów (dalej zwanych „**Utworami**”) Uczestnikowi przysługuje pełnia praw autorskich majątkowych, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, ze zm.) w tym w zakresie czasowym, terytorialnym i co do ich liczby, pozwalająca na dysponowanie tymi prawami w zakresie, o którym mowa w niniejszym oświadczeniu, w tym do udzielenia licencji na korzystanie z Utworów;
3. z dniem przesłania niniejszego oświadczenia Uczestnik udziela Skarbowi Państwa – Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska (dalej: „**GDOŚ**”) niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej ilościowo licencji na korzystanie z Utworów przez GDOŚ, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu i Polskiej Nagrody Krajobrazowej, w tym na wszystkie czynności konieczne dla udostępnienia Utworów, na następujących polach eksploatacji:
4. utrwalanie i zwielokrotnianie Utworów – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz rozpowszechnianie Utworów (także w sieci Internet);
5. obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
6. w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w lit. a-b – publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
7. wprowadzanie i zachowanie w pamięci komputerów;
8. wykorzystywanie treści Utworów na potrzeby szkoleń, konferencji, wykładów, raportów i innych opracowań – w szczególności ich prezentowanie w trakcie tych wydarzeń;
9. tłumaczenie, opracowanie, przystosowywanie, zmiany układu lub jakiekolwiek inne zmiany w Utworach, modyfikowanie utworów, tworzenie innych utworów w oparciu o Utwory;
10. wykorzystywanie w Internecie, w tym na stronie internetowej GDOŚ oraz na profilach w serwisach społecznościowych GDOŚ i innych podmiotów.
11. Licencja została udzielona na czas nieoznaczony, przy czym Uczestnik zobowiązuje się nie wypowiadać niniejszej licencji przez okres 5 lat od dnia ogłoszenia wyników Konkursu – pod rygorem odpowiedzialności odszkodowawczej. Wypowiedzenie licencji następuje na rok naprzód, na koniec roku kalendarzowego.
12. Licencja obejmuje prawo do korzystania z Utworów na terytorium wszystkich państw świata, w tym w szczególności Rzeczypospolitej Polskiej, państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego i Szwajcarii.
13. Nabycie praw, o których mowa w pkt 3, obejmuje prawo GDOŚ do udzielanie upoważnień innym osobom do korzystania z Utworów w zakresie uzyskanej licencji (sublicencja).
14. Uczestnik ponosi wszelką odpowiedzialność (w tym odszkodowawczą) za to, że korzystanie przez GDOŚ z przesłanych przez Uczestnika materiałów (w tym Utworów) nie będzie naruszało jakichkolwiek praw, a w szczególności praw osób trzecich, w tym majątkowych lub osobistych praw autorskich, praw do znaków handlowych, towarowych, patentów, rozwiązań konstrukcyjnych oraz innych praw chronionych, oraz że przesłane materiały są w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
15. Uczestnik oświadcza, że autorzy Utworów upoważniają GDOŚ do:

1) decydowania w imieniu autora o pierwszym publicznym udostępnieniu Utworów;

2) przeprowadzenia w imieniu autora nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z Utworów oraz do dokonywania zmian i przeróbek Utworów;

3) udostępniania Utworów anonimowo.

1. Jeżeli na Utworach zostały utrwalone wizerunki osób fizycznych Uczestnik oświadcza i gwarantuje pod rygorem odpowiedzialności odszkodowawczej, że osoby te zezwoliły na rozpowszechnianie ich wizerunków lub otrzymały zapłatę za pozowanie, lub też zachodzą okoliczności, w których zgodnie z przepisami prawa autorskiego, zezwolenie takie nie jest wymagane.
2. Osoba podpisująca niniejsze oświadczenie wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w przez Organizatora w celu niezbędnym do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz zgłoszenia zwycięzcy Konkursu do Nagrody Krajobrazowej Rady Europy.
3. Osoba podpisująca niniejsze oświadczenie wyraża / nie wyraża\* zgodę/y na publikację danych osobowych przez Organizatora w celu i zakresie przewidzianym Regulaminem Konkursu oraz zgłoszenia zwycięzcy Konkursu do Nagrody Krajobrazowej Rady Europy.

\*-Niewłaściwe skreślić

*………………….…………………………………*

*(czytelny podpis osoby upoważnionej przez Uczestnika
do złożenia powyższych oświadczeń)*