

Załącznik - Lista wniosków o objęcie ochroną prawną rzeczy ruchomych o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej wypożyczanych z zagranicy na wystawę czasową, organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej

Lp.	Obiekt	Datowanie	Wymiary	Materiał i technika	Tytuł wystawy	Wypożyczający
1.	Giovanni Battista Gisleni, Skizzenbuch mit Architekturstudien aus Krakau, Płock, Wilna, Warschau	1623-1643 (?)	168 x 108 x 17 mm	Feder in Braun über Graphit, laviert (piórko, grafit, lawowanie)	<i>Triumfalna harmonia. Teatr Władysława IV</i>	Staatliche Kunstsammlungen Dresden
2.	Summariusz fabuły zacnego i ślicznego młodzieńca tak zwanego Acy	1628	16,5 cm x 22,1 cm	papier, druk	<i>Triumfalna harmonia. Teatr Władysława IV</i>	Geheimes Staatsarchiv, Stiftung Preußischer Kulturbesitz
3.	Carlo Saraceni, Judith mit dem Haupt des Holofernes (Judyta z głową Holofernesa)	1610/15	89,7 cm x 78,4 cm x 2,6 cm [113 cm x 102 cm x 10,5 cm]	olej, płótno	<i>Triumfalna harmonia. Teatr Władysława IV</i>	KHM-Museumsverband
4.	Bartholomäus Spranger, Odysseus und Kirke (Odyszeusz i Kirke)	1580/1585	108 cm x 72 cm [125 cm x 96 cm x 8,5 cm]	olej, płótno	<i>Triumfalna harmonia. Teatr Władysława IV</i>	KHM-Museumsverband
5.	Ottavio Burnacini, Figurinen: Turchi (postacie Turków)	około 1636-1707	24,5 cm x 38,2 cm [32,9 cm x 49,9 cm x 2,5 cm]	papier, akwarele	<i>Triumfalna harmonia. Teatr Władysława IV</i>	KHM-Museumsverband
6.	Peeter Dankerts de Rij (?), Podobizna Sigismunda Vasy a děvěátka (?), (Portret Zygmunta Kazimierza Wazy i jego przyrodniego brata Władysława Konstantyna)	około 1647	71 x 56 cm	olej, płótno	<i>Triumfalna harmonia. Teatr Władysława IV</i>	Národní galerie v Praze