

Informacja o wyniku konkursu

**Rektor
Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
informuje o wyniku konkursu na stanowisko starszego wykładowcy, w grupie pracowników
dydaktycznych na Wydziale Instrumentalnym,
ogłoszonego w dniu 27 maja 2026 r.**

Działając na podstawie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zm.) informuję, że konkurs na ww. stanowisko wygrała:

dr Katarzyna Vernet

Uzasadnienie:

Komisja konkursowa, po analizie dorobku artystycznego, dydaktycznego i organizacyjnego Kandydatki, jednogłośnie rekomenduje dr Katarzynę Vernet do zatrudnienia na stanowisku starszego wykładowcy.

Pani dr Katarzyna Vernet jest uznaną pianistką i doświadczonym pedagogiem, od wielu lat związaną z Akademią Muzyczną im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie. Posiada bogaty dorobek artystyczny obejmujący liczne recitale i koncerty z orkiestrami w kraju i za granicą. Kandydatka legitymuje się wysokimi kwalifikacjami zawodowymi oraz znaczącym doświadczeniem dydaktycznym. Ukończyła studia z wyróżnieniem w Akademii Muzycznej w Katowicach, następnie studia podyplomowe oraz studia doktoranckie w Akademii Muzycznej w Krakowie. Przedmiotem jej badań naukowych była twórczość Maurycego Moszkowskiego.

Na szczególne podkreślenie zasługuje aktywność dydaktyczna Kandydatki. Od wielu lat pracuje ze studentami Katedry Fortepianu, prowadzi kursy i warsztaty pianistyczne oraz jest zapraszana do udziału w pracach jury konkursów pianistycznych. Jej doświadczenie pedagogiczne, umiejętność przekazywania wiedzy oraz wysoki poziom merytoryczny zajęć znajdują odzwierciedlenie w osiągnięciach studentów i uznaniu środowiska muzycznego.

Bardzo istotnym elementem postępowania konkursowego była pokazowa lekcja przeprowadzona przez Kandydatkę oraz rozmowa z członkami Komisji Konkursowej. Lekcja potwierdziła wysokie kompetencje dydaktyczne dr Katarzyny Vernet, jej umiejętność trafnego diagnozowania problemów wykonawczych oraz dobierania skutecznych metod pracy dostosowanych do indywidualnych potrzeb studenta. Kandydatka wykazała się swobodą w przekazywaniu wiedzy, kulturą pedagogiczną oraz umiejętnością budowania twórczej i motywującej atmosfery podczas zajęć. Przeprowadzona rozmowa potwierdziła natomiast doskonałą orientację Kandydatki w zagadnieniach związanych z kształceniem pianistów na poziomie akademickim, znajomość współczesnych wyzwań dydaktycznych oraz gotowość do dalszego aktywnego zaangażowania w rozwój Katedry Fortepianu i działalność Akademii. Wszystkie te elementy w istotny sposób dopełniły bardzo pozytywną ocenę dorobku artystycznego, dydaktycznego Kandydatki, utwierdzając Komisję w przekonaniu, że jest ona w pełni przygotowana do objęcia stanowiska starszego wykładowcy.

Komisja uznaje, że zaprezentowana lekcja oraz rozmowa, a także całokształt osiągnięć artystycznych, dydaktycznych, naukowych i organizacyjnych dr Katarzyny Vernet w pełni uzasadniają wybór Kandydatki na stanowisko starszego wykładowcy. Jej kompetencje i dotychczasowe osiągnięcia dają rękojmię dalszego rozwoju działalności dydaktycznej oraz utrzymania wysokiego poziomu kształcenia studentów.

wz. Rektor AMKP

dr hab. Piotr Róžański, prof. AMKP
Prorektor ds. kształcenia i współpracy międzynarodowej