

## **REGULAMIN REKRUTACJI UZUPEŁNIAJĄCEJ do Szkoły Muzycznej II st. cyklu 6-letniego w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie**

### **§ 1.**

1. O przyjęcie do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej II stopnia, zwanej dalej SM II st. może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 10 lat oraz nie więcej niż 23 lata.
2. W ramach rekrutacji uzupełniającej do kl. I SM II st. prowadzony jest nabór na specjalność instrumentalistyka, specjalizacje: waltornia, fagot i saksofon.

### **§ 2.**

Szkoła prowadzi dla kandydatów nieodpłatnie poradnictwo, obejmujące w szczególności informowanie o warunkach rekrutacji, programie kształcenia i warunkach nauki w szkole – szczegółowe informacje w toku nauczania oraz na stronie internetowej [www.gov.pl/web/zpsmkoszalin](http://www.gov.pl/web/zpsmkoszalin)

### **§ 3.**

1. Kandydat niebędący obywatelem polskim uczestniczy w procesie rekrutacji na warunkach dotyczących obywateli polskich, jednak w przypadku, jeśli stopień rozumienia przez niego języka polskiego nie jest wystarczający do przeprowadzenia egzaminu wstępnego, musi ten fakt zgłosić we wniosku o przyjęcie do szkoły, aby zostały zapewnione odpowiednie warunki do organizacji tego egzaminu.
2. Zasady korzystania z nauki w szkole przez osoby niebędące obywatelami polskimi zostały określone w art. 165 ustawy z 14 grudnia 2016 Prawo oświatowe oraz w Zarządzeniu Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej nr 6/2020 z dnia 7 lutego 2020 r. w sprawie wysokości opłat za korzystanie przez osoby niebędące obywatelami polskimi z nauki w publicznych szkołach artystycznych.

### **§ 4.**

1. Wnioski (*załącznik nr 1*) o przyjęcie do SM II st. przyjmowane są w terminie wyznaczonym przez dyrektora ZPSM podanym w harmonogramie rekrutacji (*załącznik nr 2*).
2. Do wniosku kandydaci lub rodzice niepełnoletniego kandydata powinni dołączyć:
  - 1) kserokopię aktu urodzenia,
  - 2) zaświadczenie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do kształcenia w szkole muzycznej, w specjalności instrumentalnej w specjalizacjach instrumentów dętych – lekarza pulmonologa.

## § 5.

Dla kandydatów do klasy I SM II st. przeprowadza się egzaminy wstępne:

- a) egzamin praktyczny z przygotowanych przez kandydata utworów muzycznych,
- b) egzamin z kształcenia słuchu i ogólnej wiedzy muzycznej -  
minimalna punktacja warunkująca uzyskanie pozytywnego wyniku z części b wynosi 13 p. w skali 25-punktowej.

O miejscu na liście decyduje liczba punktów otrzymana jako średnia arytmetyczna punktacji z obu egzaminów. W przypadku uzyskania przez kandydatów jednakowej ilości punktów o miejscu na liście decyduje punktacja z *egzaminu praktycznego z przygotowanych utworów muzycznych*.

## § 6.

1. Egzaminy wstępne przeprowadza Komisja Rekrutacyjna do SM II st. powołana przez dyrektora ZPSM.
2. W skład Komisji Rekrutacyjnej do SM II st. przeprowadzającej egzaminy wstępne wchodzi nauczyciele Szkoły.
3. Do szczegółowych zadań Komisji Rekrutacyjnej do SM II st. należy:
  - 1) podanie do publicznej wiadomości informacji o warunkach rekrutacji;
  - 2) ustalenie odpowiedniego rodzaju, formy i liczby zadań dla kandydata, realizowanych w ramach egzaminów wstępnych;
  - 3) podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do Szkoły – w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia egzaminów wstępnych;
  - 4) podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do szkoły w terminie do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne;
  - 5) sporządzenie z przebiegu egzaminów wstępnych protokołu, obejmującego w szczególności listę kandydatów, którzy przystąpili do egzaminu oraz uzyskane przez nich punkty.

## § 7.

1. Decyzje o przyjęciu kandydata podejmuje dyrektor ZPSM na podstawie listy sporządzonej przez Komisję Rekrutacyjną do SM II st.
2. Ilość osób przyjętych jest ograniczona i zależy od ilości przyznanych Szkole środków finansowych.
3. Do Szkoły zostają przyjęci kandydaci, którzy uzyskali najwyższe wyniki, zgodnie z ustalonymi limitami miejsc na poszczególne instrumenty.
4. Uczniowie i absolwenci Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia i Szkoły Muzycznej I stopnia będący laureatami konkursu dla uczniów szkół i placówek artystycznych przeprowadzonego zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 22 ust. 6 ustawy o systemie oświaty, których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub specjalistyczna jednostka nadzoru, o której mowa w art. 53 ust. 1, i finalistami międzynarodowych, ogólnopolskich, ponadwojewódzkich i wojewódzkich konkursów są przyjmowani do SM II st. w pierwszej kolejności.

## **§ 8.**

1. W pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego brane są pod uwagę wyniki egzaminów wstępnych kandydata.
2. W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego, na drugim etapie uwzględnia się łącznie następujące kryteria o jednakowej wartości:
  - 1) wielodzietność rodziny kandydata;
  - 2) niepełnosprawność kandydata;
  - 3) niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata;
  - 4) niepełnosprawność obojga rodziców kandydata;
  - 5) niepełnosprawność rodzeństwa kandydata;
  - 6) samotne wychowywanie kandydata w rodzinie;
  - 7) objęcie kandydata pieczą zastępczą.
3. W przypadku sytuacji, o której mowa w § 41 ust. 2, zainteresowani powinni złożyć w terminie ustalonym przez Szkołę stosowne zaświadczenia świadczące o spełnieniu kryteriów wymienionych w § 41 ust. 2.

## **§ 9.**

Postępowanie uzupełniające powinno zakończyć się do końca sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

Lista załączników:

Załącznik nr 1 - wniosek o przyjęcie do szkoły

Załącznik nr 2 - harmonogram rekrutacji