

## USTNY EGZAMIN WSTĘPNY – PRZYKŁADOWE ZAGADNIENIA

1. Czym jest i co zaliczamy do sztuki użytkowej? Przykłady.
2. Czym jest styl w sztuce? Przykłady różnych stylów.
3. Jak odróżnić dzieło realistyczne od abstrakcyjnego?
4. Performance i happeningu jako przykłady sztuki współczesnej. Charakterystyka cech.
5. Pojęcie barwy i podział kolorów.
6. Techniki plastyczne.
7. Epoki w sztuce. Chronologia sztuki.
8. Sztuka starożytnego Egiptu. Cechy epoki. Przykłady.
9. Sztuka starożytnej Grecji. Cechy epoki. Przykłady.
10. Sztuka rzymska. Cechy epoki. Przykłady.
11. Sztuka gotycka. Cechy epoki. Przykłady.
12. Sztuka renesansowa. Cechy epoki. Przykłady.
13. Sztuka barokowa. Cechy epoki. Przykłady.
14. Sztuka klasycyzmu. Cechy epoki. Przykłady.
15. Sztuka romantyzmu i impresjonizmu. Cechy epoki. Przykłady.
16. Secesja w sztuce. Cechy epoki. Przykłady.
17. Kierunki sztuki I poł. XX wieku.
18. Kierunki sztuki II poł. XX wieku.
19. Ważne zabytki architektoniczne w Polsce.
20. Ważne zabytki architektoniczne w Europie.
21. Ważne polskie zabytki malarskie.
22. Ważne europejskie zabytki malarskie.
23. Ulubiony artysta europejski.
24. Artyści współcześni XX/XXI wieku.
31. Pojęcia: sztuka ludowa i jej funkcje w kulturze.
32. Jak odróżnić sztukę ludową od sztuki profesjonalnej?
33. Dzieła sztuki europejskiej i ich twórcy. Charakterystyka wybranego dzieła.
34. Najważniejsze muzea w Polsce i ich rola w ochronie i popularyzacji sztuki.
35. Najważniejsze muzea na świecie i ich rola w ochronie i popularyzacji sztuki.
36. Na jakiej wystawie byłeś i jakie wrażenia na Tobie zrobiła? (może być wystawa wirtualna).