



---

## II Ogólnopolski Konkurs Poezji Schowanej dla mieszkańców oraz wychowawców burs i internatów prowadzonych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Nie jest tajemnicą, że wielu z Nas na złość dzisiejszemu światu, chce czegoś więcej niż daje dzisiejsza rzeczywistość. Wykreować inny świat możemy dzięki poezji. Wtedy z pasją składamy wersy, tworzymy wiersze. Jesteśmy w innym świecie. Kolejny etap to chowanie naszej twórczości przed światem w różnych zakamarkach. Większość tych utworów leży głęboko schowana w szufladach biur, zapisana w pamiętnikach czy w notesach. A może wśród nich znajduje się ten jeden jedyny utwór, którym zachwyci się cały świat?! Kto wie?!

**Odważ się! Weź udział w II Ogólnopolskim Konkursie Poezji Schowanej, którego organizatorem jest Bursa Szkolnictwa Artystycznego w Warszawie.**

Zeszłoroczny konkurs spotkał się z bardzo przyjaznym odbiorem. Wielu młodych poetów zaprezentowało swoje umiejętności, pokazując swoją wrażliwość na otaczający nas świat. Zagrożenie, które czeka z każdej strony można zminimalizować, przenieść się w inny świat, świat poezji.

Wkrótce nastanie wiosna, czas na wiosenne porządki. Posprzątaj szuflady, przejrzyj notatki. Może zechcesz się podzielić z innymi swoją twórczością, to właśnie teraz jest ten moment. Wystarczy tylko dopełnić formalności i pokazać światu swój talent.

### Tematyka wiersza (do wyboru):

1. „Kochajmy się, ale tak z osobna” – te słowa kieruje Tadeusz Słowacki do Telimeny. Bohaterowie znani z „Pana Tadeusza” uczą się miłości, różnych jej odsłon. Jakie są Twoje przemyślenia w tej materii? Rozważania o miłości.
2. „Człowiek człowiekowi wilkiem” (łac. *Homo homini lupus*) to starożytne powiedzenie pochodzące od rzymskiego komediopisarza Plauta, oznacza, że ludzie w stosunkach międzyludzkich bywają bezwzględni, egoistyczni i wrogo nastawieni do siebie nawzajem, działając w stanie konfliktu i dążąc do własnych korzyści, jak drapieżnik polujący na innego osobnika. Czy oby na pewno tak jest? Rozważania o człowieczeństwie.

Prace na Konkurs można nadsyłać **od 9 marca 2026 r. do 25 kwietnia 2026 roku:**

\* pocztą tradycyjną na adres Bursa Szkolnictwa Artystycznego, 00-246 Warszawa, ul. Miodowa 24A, z dopiskiem „Konkurs Poezji Schowanej”

lub

\* pocztą elektroniczną [sekretariat@bursa.art.pl](mailto:sekretariat@bursa.art.pl) w temacie: „Konkurs Poezji Schowanej”

lub

\* złożyć osobiście w siedzibie Bursy Szkolnictwa Artystycznego w Warszawie.

Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone **dnia 29 maja 2026 r.**

Czekają atrakcyjne nagrody!



## ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W II OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE POEZJI SCHOWANEJ.

### DO POBRANIA:

- Regulamin konkursu
- Karta zgłoszeniowa

### Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Poezji Schowanej

#### § 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem ogólnopolskiego konkursu poezji pod nazwą „Poezja schowana” (dalej zwanego Konkursem) jest Bursa Szkolnictwa Artystycznego w Warszawie z siedzibą: 00-246 Warszawa, ul. Miodowa 24A (dalej zwana Organizatorem).
2. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora <https://www.gov.pl/web/bsawarszawa>, jego profilu Facebook.

#### § 2. CEL I CZAS TRWANIA KONKURSU

1. Celem Konkursu jest popularyzowanie twórczości poetyckiej oraz wyłonienie spośród laureatów talentów literackich oraz stworzenie przyjaznego miejsca dla prezentowania swojej twórczości wszystkim zainteresowanym tworzeniem poezji.
2. Zgłoszenia do Konkursu trwają **od 9 marca 2026 roku** (karta zgłoszenia – załącznik nr 1).
3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone **dnia 29 maja 2026 roku**.

#### § 3. UCZESTNICY KONKURSU

1. Uczestnikiem Konkursu może zostać każdy mieszkaniec bursy lub internatu prowadzonego przez MKiDN, a także wychowawca pracujący w niniejszej placówce.
2. Przystępując do Konkursu, uczestnik tym samym wyraża zgodę na warunki konkursowe określone Regulaminem.
3. Uczestnik Konkursu oświadcza i zapewnia, iż jako autor zgłaszanych przez siebie maksimum dwóch prac konkursowych, jest wyłącznym posiadaczem osobistych i majątkowych praw autorskich do tej pracy.

#### § 4. ZASADY KONKURSU

1. W terminie **od 9 marca 2026 roku do dnia 25 kwietnia 2026 roku** uczestnicy Konkursu zobowiązani są dostarczyć prace konkursowe w formie pisemnej, PDF lub zeskanowanego rękopisu, przy czym możliwe to jest poprzez złożenie pracy konkursowej w formie pisemnej osobiście w siedzibie Organizatora, albo jej przesłanie pocztą tradycyjną na adres Organizatora, jak również poprzez przesłanie pocztą elektroniczną skanu pracy czy pliku PDF na adres e-mail: [sekretariat@bursa.art.pl](mailto:sekretariat@bursa.art.pl)
2. Każdy z uczestników może nadesłać maksimum dwa wiersze.
3. Pracami konkursowymi są utwory poetyckie (nigdzie dotychczas niepublikowane i niezgłaszane do innych konkursów).
4. Tematyka wierszy pozostaje otwarta.
5. Wraz ze zgłoszeniem pracy konkursowej uczestnik podaje swoje dane osobowe umożliwiające identyfikację autora pracy oraz kontakt z uczestnikiem dostarczając Kartę zgłoszenia do niniejszego Konkursu (załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu). Zgłoszenia niezawierające wymaganych danych osobowych uczestnika oraz podpisanych zgód na przetwarzanie danych osobowych nie zostaną dopuszczone do konkursu.

#### § 5. NAGRODY

1. W Konkursie przewidziane są w kategorii: WYCHOWANEK trzy nagrody główne oraz trzy wyróżnienia, w kategorii WYCHOWAWCA trzy nagrody główne oraz trzy wyróżnienia.
2. Oceny nadesłanych prac dokona jury, powołane przez Organizatora.
3. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o wygranej osobiście, telefonicznie lub otrzymają informację drogą elektroniczną.
4. Z wybranych wierszy konkursowych powstanie tomik poezji, który zostanie wręczony osobom nagrodzonym oraz udostępniony na stronie www BSA.
5. Zgłoszenie do Konkursu stanowi jednoczesną zgodę na publikację pracy konkursowej i stanowi nieodpłatne przeniesienie na Organizatora praw autorskich do pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
  - a) rozpowszechnianie lub zwielokrotnianie, jakąkolwiek techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową w nieograniczonej ilości egzemplarzy i bez ograniczeń terytorialnych i czasowych,
  - b) publiczne lub niepubliczne wystawienie oraz udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworu dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - c) przechowywanie oraz wprowadzanie do pamięci komputera, serwera, wszelkiego rodzaju nośników optycznych, twardych dysków, sieci wewnętrznych,
  - d) dokonywanie opracowań bez zgody i wiedzy jego autora.

## § 6. DANE OSOBOWE – INFORMACJA ADMINISTRATORA

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r. ze zm., dalej RODO, informuje, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych przetwarzanych w niniejszym konkursie jest Bursa Szkolnictwa Artystycznego z siedzibą w Warszawie przy ul. Miodowej 24 A.  
Kontakt: telefon nr 22 635 79 05, e-mail: [sekretariat@bursa.art.pl](mailto:sekretariat@bursa.art.pl)
- 2) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Ewa Felińska, tel. 604270401
- 3) Podane w Karcie zgłoszenia dane osobowe przetwarzane będą w trybie z art. 6 ust. 1 lit. a) RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
- 4) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne w celu wzięcia udziału w niniejszym konkursie.
- 5) Dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem konkursu zgodnie z regulaminem konkursu.
- 6) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
- 7) Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji.
- 8) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach przepisów prawa np. z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.
- 9) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji przez Administratora, w tym profilowaniu.
- 10) Każdemu kto wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych przysługuje prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
- 11) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: *Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez ....., udzieloną w dniu ... w celu ...* Podpis osoby, której dane dotyczą.
- 12) Każdemu kto wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych przysługuje prawo do żądania dostępu do danych osobowych jego dotyczących, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
- 13) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego w zgodności z art. 77 RODO (...każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego, (...) jeżeli sądzi, że przetwarzanie danych osobowych jej dotyczące narusza niniejsze rozporządzenie) – *Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stanisława Moniuszki 1A, 00-014 Warszawa, tel. 22 531-03-00, [www.uodo.gov.pl](http://www.uodo.gov.pl)*

## § 7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystępując do Konkursu uczestnik akceptuje treść niniejszego Regulaminu i poddaje się jego postanowieniom.
2. Niniejszym Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyduje Organizator.



**Załącznik nr 1 do Regulaminu**

**Karta zgłoszenia do II Ogólnopolskiego Konkursu  
„Poezja Schowana”.**

**Imię i nazwisko wychowanka/wychowawcy autora wiersza\***

.....

**Tytuł wiersza/wierszy**

.....

.....

**Dane adresowe Bursy/Internatu**

.....

.....

**Numer telefonu do kontaktu .....**

**Adres e-mail .....**

.....

data i czytelny podpis pełnoletniego uczestnika /rodzica

**W przypadku uczestnika niepełnoletniego: Zgoda rodzica/opiekuna prawnego**

**Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego:**

.....

**Telefon kontaktowy rodzica/opiekuna prawnego:**

.....

.....

data i podpis rodzica/opiekuna prawnego

**\* NIEPOTRZEBNE SKREŚLIĆ**

## ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Po zapoznaniu się z informacją administratora, zamieszczoną powyżej w Regulaminie Konkursu, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w trybie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO oraz na podanie swojego imienia i nazwiska (ewentualnie dodatkowo pseudonimu artystycznego) i publikację złożonej w Konkursie pracy, w publikacjach Organizatora oraz w mediach.

.....  
data i podpis rodzica/opiekuna prawnego

Stosownie do postanowień art. 6 ust. 1 lit a RODO w związku z art. 4 ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. 2024, poz. 1513), wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w formie elektronicznej wyłącznie w celu korespondencji w związku udziałem w niniejszym Konkursie.

.....  
data i podpis rodzica/opiekuna prawnego