

WYPRACOWALIŚMY I WPROWADZILIŚMY STANDARDY, TERAZ ZWIĘKSZAMY DOSTĘPNOŚĆ I WIDZIALNOŚĆ KULTURY

**zmiany jakie wprowadziła Ministra
Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ciągu roku**



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

WPROWADZILIŚMY JASNE STANDARDY BY KULTURA MOGŁA BYĆ WSPÓLNA



**35 konkursów
w instytucjach kultury**

do końca roku zapowiedzianych jest
kolejnych 11



**zagwarantowaliśmy tantiemy,
weryfikujemy ozz**

po raz pierwszy polscy twórcy otrzymają
wynagrodzenie za wykorzystanie ich
własności intelektualnej w internecie,
dyrektywa DSM została wdrożona po
trzech latach celowych opóźnień
poprzedniego rządu



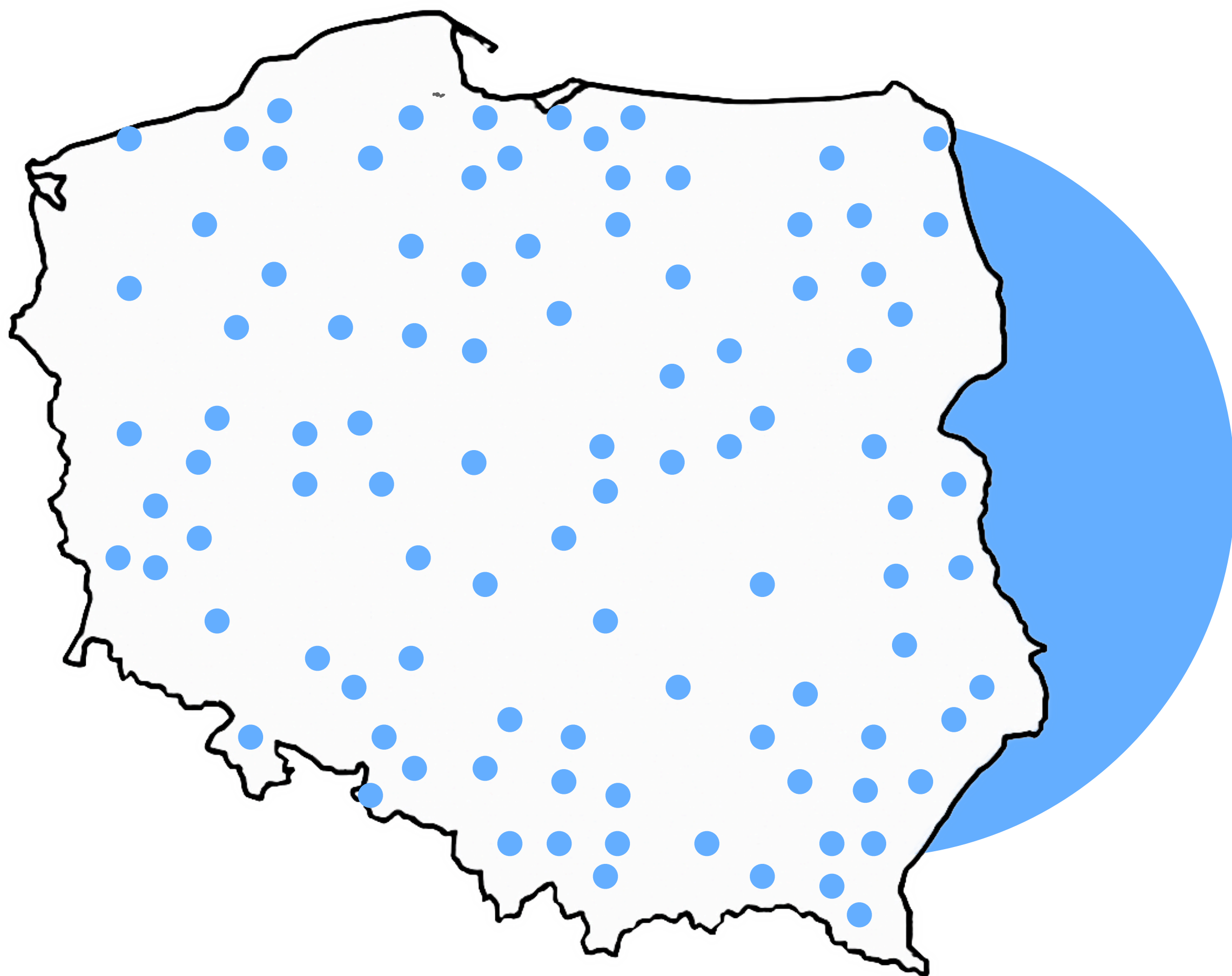
**zreformowaliśmy
Programy Ministra**

dzięki przejrzystym zasadom po raz
pierwszy od lat rozstrzygnęliśmy je
zgodnie z harmonogramem



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

FINANSUJEMY LOKALNE INWESTYCJE, MODERNIZUJEMY BUDYNKI I ROZWIJAMY PROJEKTY KULTURALNE POPRZEZ – FUNDUSZE EUROPEJSKIE



- **1,78 mld zł** na rozwój infrastruktury kultury
- **1,6 mld zł** na budowę nowych obiektów dla **50** instytucji
- **204,6 mln zł** na modernizację **152** bibliotek i domów kultury
- **3 mln zł** na Polskie Stolice Kultury
Bielsko-Biała, Katowice, Kołobrzeg

WPROWADZAMY KLUCZOWE ZMIANY LEGISLACYJNE - AKTUALIZUJEMY USTAWY WAŻNE DLA KULTURY

→ **Ustawa o zabezpieczeniu socjalnym osób wykonujących zawód artystyczny**

nowa ustawa

etap prac: zakończyliśmy konsultacje publiczne

→ **Ustawa o muzeach**

nowelizacja ustawy z 21 listopada 1996 r.

etap prac: trwają konsultacje wewnątrzresortowe

→ **Ustawa medialna**

nowelizacja ustawy z 9 grudnia 1992 r.

etap prac: projekt ustawy wysłany do wykazu prac legislacyjnych rządu

→ **Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej**

nowelizacja ustawy z 25 października 1991 r.

etap prac: zebraliśmy blisko 800 propozycji zmian

→ **Ustawa o ochronie zabytków**

nowelizacja ustawy z 23 lipca 2003 r.

etap prac: trwają konsultacje wewnątrzresortowe

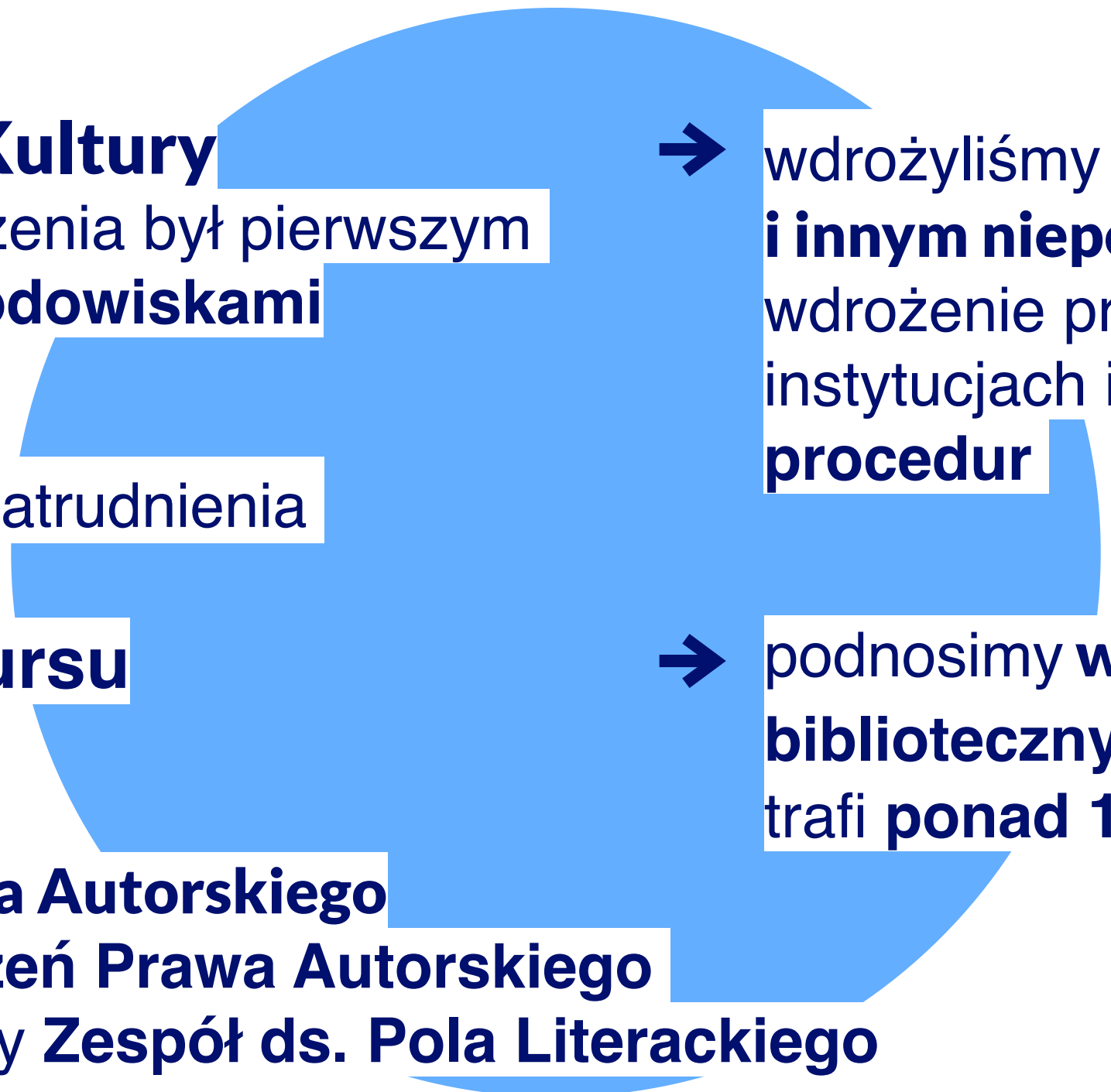
→ **Rozporządzenie o opłatach reprograficznych**

nowelizacja rozporządzenia z 2 czerwca 2003 r.

etap prac: trwają konsultacje wewnątrzresortowe



POZOSTAJEMY W DIALOGU ZE ŚRODOWISKAMI I WPROWADZAMY SYSTEMOWE ZMIANY

- 
- zorganizowaliśmy **współKongres Kultury** po 8 latach przerwy. Program wydarzenia był pierwszym przygotowanym w konsultacji ze środowiskami
 - po 17 latach uregulowaliśmy formę zatrudnienia dyrektora **Biblioteki Narodowej**
- kolejny etap to **ogłoszenie konkursu**
 - przywróciliśmy działanie **Forum Prawa Autorskiego** oraz **Zespołu do Zwalczania Naruszeń Prawa Autorskiego i Praw Pokrewnych** oraz powołaliśmy **Zespół ds. Pola Literackiego**
 - wdrożyliśmy „**Procedurę zapobiegania mobbingowi i innym niepożądanym zachowaniom**”, zaleciliśmy wdrożenie procedur antymobbingowych w podległych instytucjach i **zobowiązaliśmy dyrektorów do ewaluacji procedur**
 - podnosimy **wynagrodzenie z tytułu wypożyczeń bibliotecznych z 5% do 10%** - do twórców i tłumaczy trafi **ponad 10 mln zł**



INWESTUJEMY W EDUKACJĘ ARTYSTYCZNĄ I PRZYSZŁOŚĆ KULTURY

→ **nadzorujemy 558 szkół artystycznych**
w 2025 r. dołączyły: Liceum Szkół Plastycznych
im. Tadeusza Kantora i Zespół Szkół Muzycznych
w Dąbrowie Górniczej, w 2026 r.: Liceum Sztuk
Plastycznych i Zespół Państwowych Szkół
Muzycznych w Kaliszu

→ **fortepianomistrzostwo**
otworzyliśmy nowy kierunek w Kaliskich Szkołach
Artystycznych, **to trzeci taki kierunek na świecie**

→ **sezon Polsko-Rumuński**
21 wydarzeń

→ **sezon Polsko-Brytyjski**
23 wydarzenia

→ **polska prezydencja w Radzie UE**
program zagraniczny:
217 wydarzeń, **351 963** uczestników
program krajowy:
342 wydarzenia, **83 800** uczestników

→ **EXPO w Osace**
tradycja, innowacyjność, relacje
15 wydarzeń

→ **„Młoda Polska” w Kyoto**
pierwsza retrospektywa sztuki okresu Młodej Polski
w Japonii



ZADBALIŚMY O KULTURĘ PAMIĘCI



pierwsze od 2017 r. prace ekshumacyjne w Puźnikach

przełamaliśmy wieloletni impas w
upamiętnieniu ofiar, po dekadzie błędnych
decyzji politycznych



wypracowaliśmy standard współpracy z Ukrainą

uzyskaliśmy **drugą zgodę na ekshumacje**
w dawnej wsi Zboiska



kultura pamięci

ochrona dziedzictwa i prawda
historyczna powinny łączyć, a nie
dzielić, nadajemy współczesny
wymiar Muzeum Historii Polski



WERYFIKUJEMY DZIAŁANIE INSTYTUCJI, W TYM EFEKTYWNOŚĆ PROWADZEŃ I WSPÓŁPROWADZEŃ

- utworzyliśmy **Departament Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego**, który pracuje nad uspołnieniem wiedzy i procedur zabezpieczania dóbr kultury
- rozdzielimy **Narodowy Instytut Muzyki i Tańca**, wzmacniając podmiotowość środowiska sztuki i tańca - powstaną dwie wyspecjalizowane instytucje
- prowadzimy **ewaluację zasadności prowadzenia i współprowadzenia** instytucji państwowych

WYPRACOWALIŚMY I WPROWADZILIŚMY STANDARDY, TERAZ ZWIĘKSZAMY DOSTĘPNOŚĆ I WIDZIALNOŚĆ KULTURY

Hanna Wróblewska
ministra kultury i dziedzictwa narodowego



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego