Regulamin
Ogólnopolskich Spotkań Najmłodszych Wiolonczelistów w Kłodzku
18 grudnia 2026

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Kłodzku.

2. Cele konkursu:
   - umożliwienie prezentacji i promocji młodym wiolonczelistom,
   - popularyzacja muzyki z repertuaru wiolonczelowego,
   - wymiana doświadczeń artystycznych i pedagogicznych między uczestnikami i ich nauczycielami,
   - integracja środowiska muzycznego.

3. Konkurs jest jednoetapowy i odbędzie się w formie przesłuchań konkursowych stacjonarnych 18 grudnia 2026 r. w siedzibie Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Kłodzku, przy ul. Kościuszki 8.

4. W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół muzycznych I stopnia oraz ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia.

5. **Przesłuchania konkursowe odbywać się będą w następujących kategoriach:**
   Uczniowie PSM I st. i OSM I st.:
   - **Kat. I –** klasa **I** i **II** cyklu 6-letniego SM I st., klasa **I** cyklu 4-letniego SM I st. oraz **I** i **II** OSM I st., czas prezentacji do **5 min**.
   - **Kat. II** – klasa **III** i **IV** cyklu 6-letniego SM I st., klasa **II** cyklu 4-letniego SM I st. oraz **III** i **IV** OSM I st. , czas prezentacji do **7 min.**
   - **Kat. III** – klasa **V** i **VI** cyklu 6-letniego SM I st., klasa **III** i **IV** cyklu 4-letniego SM I st. oraz **V** I **VI** OSM I st. , czas prezentacji do **10 min.**

6. **Program:**
   gr. I – ćwiczenie na wybrany problem techniczny, utwór dowolny i utwór obowiązkowy.
   gr. II i III – etiuda, utwór dowolny i utwór obowiązkowy.
   Uczestnicy każdej z kategorii zobowiązani są wykonać program z pamięci.
   Punktacja będzie przyznawana w skali 1 - 25 przez poszczególnych członków Jury.

   Utwory obowiązkowe:
   gr. I – A. Bullard - *Bluesy Boogie*.
   gr. II – W. A. Mozart – *Pieśń Pastuszka*.
   gr. III – A. Kaszuba – *Sentymentalny walc.*

7. Skład Jury powołuje organizator.

8. Jury Konkursu decyduje o podziale wyróżnień, miejsc i nagród. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

9. Przesłuchania odbędą się w kolejności ustalonej przez organizatora. Harmonogram przesłuchań zostanie podany na stronie szkoły w dniu 04 grudnia 2026 r.

10. Organizator Konkursu nie zapewnia akompaniatorów.

11. Każdy uczestnik, który zgłosi się do konkursu wyraża zgodę na wykorzystywanie i przetwarzanie danych osobowych oraz upowszechnianie wizerunku medialnego przez PSM I st. w Kłodzku, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.

12. Dla wszystkich uczestników konkursu przewidziane są dyplomy uczestnictwa, natomiast dla laureatów – dyplomy z określeniem zajętego miejsca oraz nagrody rzeczowe.

13. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.

14. W ramach koncertu laureatów odbędzie się występ orkiestry wiolonczelowej pod dyrekcją pana prof. ośw. Tadeusza Melki, obejmujący wykonanie utworów obowiązkowych przypisanych do poszczególnych grup konkursowych. Laureaci konkursu są zobowiązani do udziału w koncercie oraz wykonania wskazanych utworów, bez prawa do wynagrodzenia z tego tytułu.

15. Zwieńczeniem Ogólnopolskich Spotkań Najmłodszych Wiolonczelistów będzie koncert prof. dr hab. Tomasza Strahla, który odbędzie się w Kłodzkim Ośrodku Kultury – udział wszystkich uczestników konkursu bezpłatny.

16. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie i wysłanie karty zgłoszenia (link poniżej), oraz przesłanie dowodu wpłaty wpisowego na adres mailowy: sekretariat@psm.klodzko.pl.

Link do karty zgłoszenia dla uczniów szkół (kat. I, II, III):

Ogólnopolskie Spotkania Najmłodszych Wiolonczelistów – Wypełnij formularz

17. Opłata wpisowego wynosi **150 zł**. Wpłaty należy dokonać w terminie **od 1 do 29 listopada 2026** r. na konto:

    PSM I st. w Kłodzku
    ul. Kościuszki 8, 57-300 Kłodzko
    05 9523 0001 0000 4154 2000 0001
    Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I st. im F. Chopina w Kłodzku.

W tytule wpłaty należy umieścić: Darowizna na Ogólnopolskie Spotkania Najmłodszych Wiolonczelistów/Imię nazwisko uczestnika/kategoria.

18. W razie rezygnacji uczestnika z udziału w konkursie, wpisowe nie podlega zwrotowi.

19. Liczba uczestników konkursu jest ograniczona. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

20. Organizatorzy konkursu nie pokrywają kosztów podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestników.

21. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do transmisji online, rejestracji przesłuchań i koncertu laureatów oraz ich nieodpłatnego wykorzystywania w celach promocyjnych.

22. Wszelkich dodatkowych informacji dotyczących konkursu udziela organizator:
e-mail: sekretariat@psm.klodzko.pl

23. Średnia punktacji zostanie udostępniona mailowo na prośbę uczestnika, delegującej go szkoły lub na prośbę nauczyciela uczestnika.