

I Śląski Konkurs Barbórkowy
dla Instrumentów Dętych Szkół Muzycznych I stopnia
edycja – instrumenty dęte blaszane
Zabrze, 5 grudnia 2026 r.

Regulamin

I. Nazwa konkursu

I Śląski Konkurs Barbórkowy dla Instrumentów Dętych Szkół Muzycznych I stopnia, edycja - instrumenty dęte blaszane (zwany dalej „Konkuresem”).

II. Organizator konkursu

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu, ul. Władysława Reymonta 7A, 41-800 Zabrze (zwana dalej „Organizatorem”).

III. Zasięg konkursu i uczestnicy

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia.
3. Konkurs odbywa się co roku naprzemiennie dla instrumentów dętych blaszanych i drewnianych.
4. Szkołę może reprezentować dowolna liczba uczestników.
5. W Konkursie nie mogą brać udziału uczniowie Jurorów oraz członkowie rodzin Jurorów.

IV. Termin, miejsce i cel konkursu

1. Konkurs odbędzie się w dniu 5 grudnia 2026 r.
2. Miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu.
3. Celem Konkursu jest:
 - podnoszenie poziomu kształcenia artystycznego w szkołach muzycznych,
 - prezentacja najzdolniejszych młodych wykonawców,
 - wymiana doświadczeń pedagogicznych,
 - konfrontacja poziomów nauczania.

V. Podział uczestników na grupy i kategorie

1. Konkurs jest jednoetapowy w każdej grupie wiekowej.
2. W Konkursie mogą uczestniczyć soliści w następujących grupach:
 - Grupa I – klasy 1–3 cyklu 6-letniego SM I st., klasy 1–2 cyklu 4-letniego SM I st. oraz klasy 1–3 OSM I st., maksymalny wiek uczestnika- urodzeni do 31.12.2014 r.
 - Grupa II – klasy 4–6 cyklu 6-letniego SM I st., klasy 3–4 cyklu 4-letniego SM I st. oraz klasy 4–6 OSM I st., maksymalny wiek uczestnika- urodzeni do 31.12.2012 r.
 - Grupa III – klasy 7–8 OSM I st.
3. Uczestnicy oceniani będą w następujących kategoriach:
 - Kategoria A – klasa trąbki,
 - Kategoria B – klasa waltorni,

- Kategoria C – klasa puzonu, tuby, sakshornu i eufonium.

VI. Program konkursu i limity czasowe

1. Uczestnicy wykonują dowolny program z akompaniamentem fortepianu.
2. Dopuszcza się wykonanie całości programu z nut.
3. Każdy uczestnik występuje z własnym akompaniatorem. Organizator nie zapewnia akompaniatora.
4. Obowiązują następujące limity czasowe dla poszczególnych grup:
 - Grupa I – do 5 minut,
 - Grupa II – do 7 minut,
 - Grupa III – do 10 minut.
5. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do przestrzegania limitów czasowych. Jury może przerwać występ, jeśli limit czasowy zostanie przekroczony.

VII. Zgłoszenia

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie wypełnionej Karty zgłoszenia wraz z załącznikami oraz dokonanie opłaty wpisowego. Karta zgłoszenia w formie elektronicznego formularza będzie umieszczona na stronie internetowej PSM I i II st w Zabrzu w zakładce Konkurs Barbórkowy.
2. Zgłoszenia przyjmowane będą od 19 października 2026 r. do 13 listopada 2026 r. lub do wyczerpania limitu miejsc – decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Wraz ze zgłoszeniem należy przesłać podpisaną zgodę na przetwarzanie danych osobowych (wzór stanowi załącznik do Regulaminu) oraz potwierdzenie wpłaty wpisowego na adres:
konkursbarborkowy@psmzabrze.edu.pl
4. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

VIII. Wpisowe

1. Kwotę wpisowego w wysokości 180 zł należy wpłacić do dnia 13 listopada 2026 r. na konto:
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu
nr rachunku bankowego: NBP O/Katowice 30 1010 1212 0057 9922 3100 0000
z dopiskiem: darowizna „I Śląski Konkurs Barbórkowy” + imię i nazwisko uczestnika.
2. W przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie opłata nie podlega zwrotowi.

IX. Jury i kryteria oceny

1. Jury ocenia występy solistów według następujących kryteriów:
 - jakość brzmienia,
 - intonacja,
 - aparat gry,
 - interpretacja i zgodność wykonania ze stylem muzycznym,
 - prezentacja sceniczna,
 - dobór repertuaru.
2. Uczestnicy oceniani są w skali od 1 do 25 punktów, oddzielnie w każdej grupie wiekowej i kategorii.
3. Jury pracuje i podejmuje decyzje zgodnie z ustalonym regulaminem pracy Jury, a w szczególności decyduje o przyznaniu: nagród, wyróżnień oraz nagród pozaregulaminowych.

4. Jury może przyznać GRAND PRIX uczestnikowi, który uzyskał 25 punktów.
5. Obrady Jury są tajne. Punktacja poszczególnych Jurorów nie zostanie podana do wiadomości publicznej.
6. Decyzje Jury są ostateczne, niepodważalne i niezaskarżalne.

X. Nagrody i dyplomy

1. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymują dyplomy uczestnictwa.
2. Zdobywcy pierwszych trzech miejsc w każdej grupie otrzymują dyplomy laureatów oraz nagrody.
3. Dla uczestników wyróżnionych przewidziane są dyplomy wyróżnień.
4. Jury Konkursu przyznaje dyplomy dla wyróżniających się pedagogów i pianistów akompaniatorów.

XI. Ogłoszenie wyników i Koncert Laureatów

1. Lista nagrodzonych i wyróżnionych uczestników zostanie ogłoszona na stronie internetowej szkoły po zakończeniu Konkursu.
2. Wskazani przez Jury laureaci zobowiązani są do nieodpłatnego występu w Koncercie Laureatów.

XII. Harmonogram

Szczegółowy plan Konkursu, w tym harmonogram przesłuchań konkursowych, zostanie zamieszczony na stronie internetowej szkoły w zakładce „I Śląski Konkurs Barbórkowy” najpóźniej do 20 listopada 2026 r.

XIII. Koszty uczestnictwa

Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy, pedagodzy i osoby towarzyszące pokrywają we własnym zakresie.

XIV. Postanowienia końcowe

1. Każdy uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania Regulaminu Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do fotografowania i rejestrowania przebiegu Konkursu oraz Koncertu Laureatów, a także rozpowszechniania zarejestrowanych materiałów w celach dokumentacyjnych i promocyjnych.
3. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres e-mail: kubicka@psmzabrze.edu.pl lub telefonicznie: 607 457 369.

XV. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych uczestników, ich rodziców/opiekunów prawnych, pedagogów oraz akompaniatorów I Śląskiego Konkursu Barbórkowego jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu, ul. Władysława Reymonta 7A, 41-800 Zabrze, reprezentowana przez Dyrektora (zwana w dalszej części „Administratorem”). Kontakt z Administratorem: tel. 32 271 46 79, e-mail: psmzabrze@psmzabrze.edu.pl. Przestrzeganie zasad ochrony danych w szkole nadzoruje wyznaczony Inspektor Ochrony Danych, z którym można skontaktować się drogą mailową: odo@psmzabrze.edu.pl.

2. Dane osobowe przetwarzane będą:

- w celu organizacji i przeprowadzenia I Śląskiego Konkursu Barbórkowego, w tym wyłonienia zwycięzców, przyznania i wydania nagród oraz dyplomów, a także umieszczenia listy laureatów na stronie internetowej szkoły – na podstawie dobrowolnej zgody – art. 6 ust. 1 lit. a RODO,
- w celu archiwizacyjnym, gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO,

- w celu obrony przed roszczeniami lub dochodzenia roszczeń w związku z realizacją Konkursu, jeśli takie nastąpią, co jest prawnie uzasadnionym interesem Administratora – zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. f RODO,
 - w celu dokumentacji i promocji Konkursu – na podstawie odrębnej dobrowolnej zgody na rozpowszechnianie wizerunku, udzielonej na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Odbiorcami danych będą osoby upoważnione przez Administratora do przetwarzania danych osobowych, Jurorzy Konkursu, podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora na mocy wiążących umów, w tym podmiot świadczący usługi IT. W związku z korzystaniem przez Administratora z mediów społecznościowych odbiorcami danych mogą być właściciele tych portali, a dane mogą być przekazywane do państw trzecich.
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji celu, dla którego zostały zebrane, a po tym czasie przez okres wymagany odrębnymi przepisami prawa, m.in. przez okres archiwizacyjny wynikający z jednolitego rzeczowego wykazu akt obowiązującego u Administratora.
5. Osobom, których dane dotyczą, przysługuje prawo żądania od Administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania, przenoszenia i usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. Zakres każdego z ww. praw oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać, wynikają z przepisów prawa.
6. W przypadku wyrażenia zgody przysługuje prawo jej cofnięcia w dowolnym momencie, co nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Osobom, których dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy RODO.
8. Podanie danych osobowych w celach opisanych w ust. 2 tiret pierwsze–trzecie jest niezbędne do udziału w Konkursie. W pozostałych celach podanie danych jest dobrowolne.

XVI. Załączniki do Regulaminu

1. Karta zgłoszenia uczestnika.
2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych i zezwolenie na rozpowszechnianie wizerunku.
3. Załącznik do karty zgłoszenia – oświadczenia uczestnika/opiekuna prawnego.